

SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUND

Verksamhetsberättelse för 2019





Del av Sverker Eklunds verk "Min flicka" som ingått i utställningen UTVALT I SKÅNE.

INNEHÅLL

- 4 **ÅRET I KORTHET**
- 6 **SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUND**
 - Hemslöjden i Skåne
 - Skånes Hemslöjdsförbunds styrelse
 - Styrelsemöten och årsmöte
- 7 Personal
 - Ekonomihantering
 - Anslutning till IDEA
 - Region Skåne och det regionala uppdraget
- 8 **HEMSLÖJDSKONSULENTERNAS VERKSAMHET**
 - Den löpande verksamheten**
 - Kursverksamheten
 - Nätverksträffar
- 10 Föreläsningar
- Workshops
- 12 Utställningar
- 16 **Hemslöjden i Skåne AB – butiken**
 - Övriga aktiviteter i huset**
- 19 **Större satsningar och projekt över flera år**
 - Hör&Gör
 - Samarbete med Romska kulturcentret i Malmö
 - Flyga Drake 2016-2019
- 20 Flyga Drake – en utvidgning 2019
- 22 Utvalt – konsthantverk, slöjd och form i Skåne 2017-2019
 - Korgen lyfter
 - Skapande skola projekt
- 24 **INFORMATION OCH KOMMUNIKATION**
 - Hemslöjdsnytt
 - Digitalt nyhetsbrev
- 25 Hemsidor och webbaserade plattformar
 - Digitalt Museum visar Hemslöjdens samlingar
- 27 **SAMARBETEN UNDER ÅRET**
 - Hemslöjden och hållbarhet
 - SHRs riksstämma i Landskrona
 - Skånes sju ideella hemslöjdsföreningar
- 28 Ta i trä
- 29 **HEMSLÖJDSFÖRENINGARNA**
 - Ur de lokala hemslöjdsföreningarnas verksamhetsberättelser 2019**
 - Helsingborgs Hemslöjds-gille
 - Hemslöjden Malmöhus
 - MittSkånes Hemslöjdsförening
 - Staden Malmös Hemslöjdsförening
- 30 Söderslätt's Hemslöjdsförening
 - Ängelholms Hemslöjds-gille
 - Östra Skånes Hemslöjdsförening



ÅRET I KORTHET

Hemslöjdkonslenterna har arrangerat:

162 aktiviteter med 2 547 deltagare

varav 36 aktiviteter för barn och unga med 719 deltagare

verksamhet i 12 kommuner

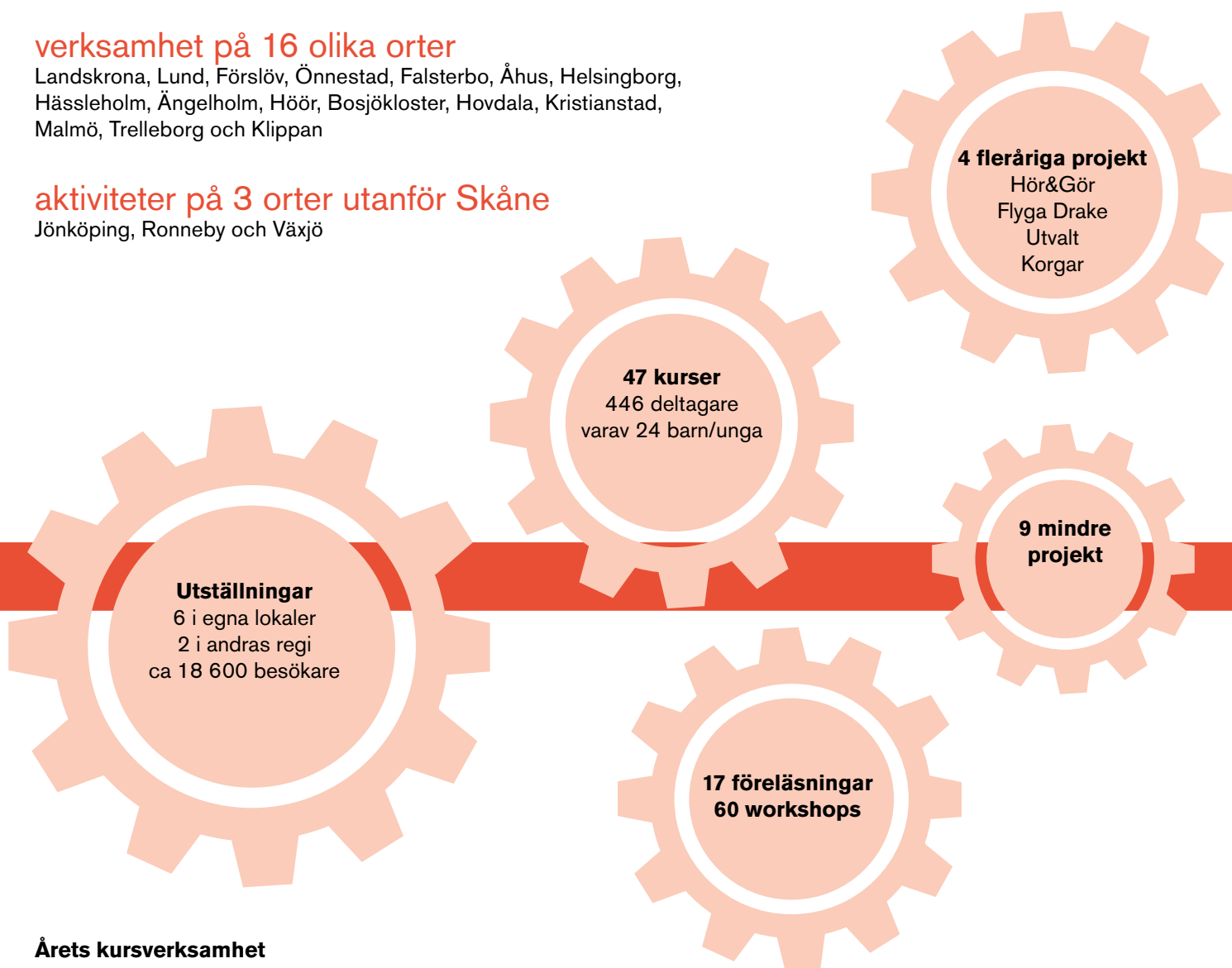
Landskrona, Lund, Båstad, Vellinge, Helsingborg, Hässleholm, Ängelholm, Höör, Kristianstad, Malmö, Trelleborg, Klippan

verksamhet på 16 olika orter

Landskrona, Lund, Förslöv, Önnestad, Falsterbo, Åhus, Helsingborg, Hässleholm, Ängelholm, Höör, Bosjökloster, Hovdala, Kristianstad, Malmö, Trelleborg och Klippan

aktiviteter på 3 orter utanför Skåne

Jönköping, Ronneby och Växjö



Årets kursverksamhet

6 terminskurser, 12 veckolånga, 27 helgkurser och 2 endagskurser.

29 egenföretagande kursledare har fakturerat 868 lektioner och 6 anställda kursledare har arbetat 304 lektioner.

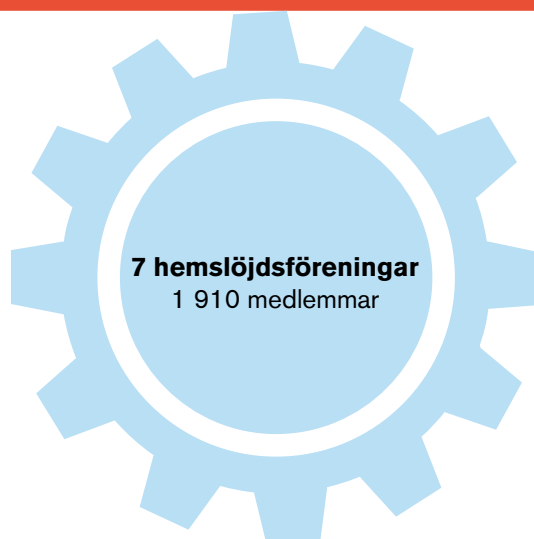
Kurserna har varit förlagda till 4 orter.

Vi har genomfört 9 mindre projekt

Silversmide för romska ungdomar, Skapande skola i Trelleborg och Skapande förskola i Ängelholm, vi har planerat och genomfört SHR:s riksstämman, Hållbarhet och Hemslöjd tillsammans med Lunds universitet, Träfest i Falsterbo. Julmarknad på Gamla stationsområdet, Kulturnatt, Slöjdens Dag på Bosjökloster.

Vi har haft 6 styrelsemöten samt 1 årsmöte/föreningsdag.

54 aktiviteter
i våra lokaler i Landskrona.
i andras regi



hemslöjdsföreningarna har haft
ca 200 aktiviteter med
ca 3 500 deltagare

SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUND

Hemslöjden i Skåne

Skånes Hemslöjdsförbund, SHF, är en ideell paraplyorganisation för Hemslöjden i Skåne. Förbundet är en del av Kulturarvssektorn och uppbär verksamhetsbidrag från Region Skåne för hemslöjdskonsulenternas arbete. Utgångspunkten för verksamhetsbidraget är de nationella kulturpolitiska målen och Regional kulturplan för Skåne.

SHF har sju lokala medlemsföreningar; Staden Malmös hemslöjdsförening, MittSkånes hemslöjdsförening, Ängelholms hemslöjds-gille, Helsingborgs hemslöjds-gille, Östra Skånes hemslöjdsförening, Hemslöjden Malmöhus och Söderslätt's hemslöjdsförening. Dessa föreningar har tillsammans ca 1910 enskilda medlemmar. SHF har kansli, butik och verksamhetslokaler i gamla stationshuset på Österleden 10 i Landskrona. SHF äger och driver butiken Hemslöjden Skåne AB, som är en självbärande enhet med butikslokal i gamla stationshuset samt nätbutiken hemslöjdenskane.se

Till organisationen räknas även två regionala hemslöjdsarkiv, Stiftelsen Skånsk Hemslöjd som innehåller arkiv och samlingar från gamla Malmöhus läns hemslöjdsförenings verksamhet och Östra Skånes Hemslöjdsarkiv som innehåller gamla Kristianstad läns hemslöjdsförenings arkiv. Det förra finns på Rådhuset i Landskrona och det senare förvaras hos Regionmuseet Kristianstad. Skånes Hemslöjdsförbund är anslutet till Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, en ideell riksorganisation för hemslöjd som består av 90 hemslöjdsföreningar runt om i landet.



Skånes Hemslöjdsförbunds styrelse

Styrelsen är arbetsgivare för hemslöjdskonsulenterna, butiks- och kanslipersonal och har ansvar för förbundets ekonomi samt att verksamheten följer de riktlinjer och villkor som finns för uppbärande av verksamhetsbidrag. SHF har en ideellt arbetande styrelse som bland annat består av representanter för de sju medlemsföreningarna. Verksamhetsledaren är föredragande vid styrelsemötena och övriga hemslöjdskonsulenter adjungeras för redovisning av projekt och olika satsningar.

Styrelsemöten och årsmöte

Styrelsen har haft sex sammanträden den 29 januari, 6 mars, 2 maj, 11 september, 22 oktober och den 2 december. Årsmöte och konstituerande möte hölls den 6 april på Hemslöjden i Landskrona. I anslutning till årsmötet ordnades en Föreningsdag för lokalföreningarnas styrelser på temat Bokstavligt Slöjdat! Förutom information om organisationen och planerad verksamhet, höll Lovisa Witt, illustratör, ett kåseri om Ord, bokstäver och meningar. Därefter workshops i olika tekniker.

STYRELSEN FÖR 2019 BESTOD AV

Ordinarie ledamöter:

Christin Nielsen, ordf, Landskrona
Lena Willhammar, vice ordf, Åhus
Anna-Clara Lindén, Helsingborg
Cecilia Persson, Skanör
Marianne Oxelman, Ängelholm
Ann-Sofie Magnér, Landskrona
Wivecka Vohnsen, Tyringe

Suppleanter:

Luisa Carbonelli, Malmö
Susanne Asserfors, Höör
Emma Olefeldt, Saxtorp
Christian Svensson, Lund

Valberedning:

Annelén Olsson, Landskrona sammank.
Christel Olsson, Höör
Christina Hallberg, Staffanstorp
Lotte-Mi Pettersson, Falsterbo

Revisorer:

Anita Östlind, Malmö
Per-Gisel Fjälkner, Fjälkinge

Revisorsuppleanter:

Bo Giliusson, Landskrona
Stina Fjälkner-Modig, Landskrona

Personal

Hemslöjdskonsulenter

Annhelén Olsson, textil slöjd / verksamhetsledare 100% 1/1–31/12

Åsa Stentoft, textil slöjd / kunskapsförmedling 50% 1/1–31/8

Anna-Lisa Persson, textil slöjd / kunskapsförmedling 50% 1/1–30/9, 100% 1/10–31/12

Kalle Forss, hård slöjd / barn och unga 100% 1/1–31/12

Sofia Månsson, hård slöjd / kommunikation 100 % 1/1–31/12

Övrig personal

Johanna Karlsson, ekonomiassistent 50% 1/1–31/12

Eva Persson, projektledare Hör&Gör 50% 1/1–30/4

Emma Andersson, projektledare Hör&Gör 30% 1/10–31/13

Personal Hemslöjden Skåne AB

Eva Berg, ansvarig för butiken 100% 1/1–31/5

Anna Wahlstedt, ansvarig för butiken 100 % 14/5–31/12

Timanställd personal: Ann-Charlotte Larsson, Bodil Heegaard, Karin Mårtensson och Tove Lindén

Praktikant

Under april har Tove Lindén, som vill utbilda sig till hemslöjdskonsulent, praktiserat hos hemslöjdskonsulenterna.

Ekonomihantering

Löneadministration och bokslut har utförts av Rasmusson AB Ekonomi och Juridik i Landskrona.

Anslutning till IDEA

SHF är anslutet till IDEA som är en fristående arbetsgivarorganisation för den ideella sektorn.

Region Skåne och det regionala uppdraget

Region Skåne ger Skånes Hemslöjdsförbund ett verksamhetsbidrag för hemslöjdskonsulenternas arbete. Skånes Hemslöjdsförbund är ett av Kulturarvsförbunden i regionen och uppbär verksamhetsbidrag från Region Skåne för hemslöjdskonsulenternas arbete. Utgångspunkten för verksamhetsbidraget är de nationella kulturpolitiska målen och Regional kulturplan för Skåne 2016-2019.

Verksamheten ska bidra till att invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av kulturlivet på lika villkor. Barn och unga är en prioriterad målgrupp. De ska ha likvärdig tillgång till kultur, möjlighet till eget skapande och att tillägna sig olika estetiska språk, oavsett uppväxtvillkor och förutsättningar. Kulturen ska vara livskraftig i alla delar av Skåne och bidra till människors livskvalitet oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, etniskt och kulturell tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionalitet, sexuell läggning, ålder, socioekonomiska förutsättningar eller bostadsort.

Särskilda villkor för verksamhetsbidraget är att Skånes Hemslöjdsförbund ska under 2019:

- tillvarata och stärka förnyelsen av hemslöjdens material- och teknik-kunskap, formspråk, tradition och kvalitet, ur såväl ett kultur- som näringsperspektiv.
- öka intresset för, kunskapen om och utövandet av olika slöjdtekniker genom pedagogisk verksamhet särskilt med fokus på barn och unga i Skåne.
- aktivt driva utvecklingsarbete inom ramen för Regional samverkansplattform för kulturarvsområdet.



HEMSLÖJDSKONSULENTERNAS VERKSAMHET

Hemslöjdskonsulenterna har under 2019 arbetat med att öka intresset för, kunskapen om och utövandet av hemslöjd i Skåne. Vi har arbetat för att förnya slöjden både ur ett kultur- och näringsperspektiv. Vi har arbetat för att slöjden, där det egna skapandet är centralt, ska nå ut till så många som möjligt. Vi har gjort flera satsningar för att slöjden ska nå barn och unga. Vi har fokuserat på slöjden som näringsgren för slöjdare och småskalig tillverkning och vi har under året arbetat med de nationella minoritetsgrupperna och då särskilt med romska barn och ungdomar. Vi har använt slöjden som medel för att bygga broar och skapa integration och för att få en större mångfald både i det vi gör och bland våra deltagare har vi prövat nya, digitala vägar att nå ut, texter på olika språk och ansträngt oss för att öka tillgängligheten till vår verksamhet.

DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN

Vi skiljer på den löpande verksamheten och särskilda satsningar eller projekt som ibland pågår över flera år. I den löpande verksamheten ingår kursverksamheten, nätverksträffar, föreläsningar, workshops och utställningar.

Kursverksamheten

Vi har en omfattande kursverksamhet som vi bedriver för att utbildade och inspirera deltagarna, samtidigt som slöjden utvecklas och vi skapar arbetstillfällen för ett stort antal kursledare, vilka är verksamma som slöjdare och konsthantverkare. Under 2019 har vi anordnat 47 kurser med sammanlagt 446 deltagare. För detta har vi anställt 6 kursledare som har arbetat år oss under 304 lektioner och 29 kursledare som har fakturerat oss för 868 lektioner.

Flera av kurserna har arrangerats i samarbete med Svenska Hemslöjdsföreningars Riksförbunds länsanknutna kursverksamhet. Andra har arrangerats i samarbete med Önnestads folkhögskola och Studieförbundet Vuxenskolan. Kurserna har varit förlagda till Landskrona, Förslöv, Önnestads folkhögskola och hos Vuxenskolan i Lund.

Intresset för vår kursverksamhet är stort och våra deltagare kommer från hela landet, många från Danmark och även från Japan. Under 2019 har vi arrangerat en kurs i skånsk konstvävning för en grupp från USA.

Ansvarig för kursverksamheten var Åsa Stentoft och därefter Anna-Lisa Persson.

Nätverksträffar

Spinträffar ordnas på lördagar 10-13, ungefär en gång per månad på Hemslöjden i Landskrona. De är kostnadsfria och öppna för alla som gillar att spinna. Här kan man träffa andra som spinner, byta erfarenheter och ha trevligt tillsammans. Har man inte egen spinnrock, kan man låna av oss. Under året har nio träffar ordnats med ca 70 deltagare.

Täljträffar har ordnats vid sex tillfällen och då som öppna drop-in-workshops kring täljning med olika inspiratörer som medverkat. Vid dessa träffar medverkar alltid en hemslöjdskonsulent och förutom täljning innehåller de rådgivning om verktygsvård, olika träslag mm.

47 KURSER VARAV:

6 terminskurser
12 veckolånga
27 helgkurser
två endagskurser
Totalt 1172 lektioner.

KURSER ARRANGERADES I

Att laga och dekorera med Sashiko med Takao Momiyama, Skånskt yllebroseri med Eva Berg och Kristina Persson, Lädersömnad med Mikael Hellner, Luffarslöjd och Silversmide med Louise Vitas, Halmlob och Pilekorgsflätning med Steen Hedegaard Madsen, Spetsmönster och sjalformer samt Sticka med två färger med Ivar Asplund, Verktygsvård med Ramon Persson, Kom i gång och tälj med Anders Isgren, Sticka sockor med Anna Bergman, Jakten på finaste färgen och Sticka och valka - slopa plastig fleece med Lotta Blom, Bottensömmar med Carina Olsson, Shibori, nål, tråd och ett färgbud med Eva Davidsson, Träsvarvning enligt skärmetoden med Åke Landström, Skånsk konstvävning och Art weaving of Scania med Gunvor Johansson, Spinna på rock och slända med Lena Köster, Att jobba med fritt broderi Britta Marakatt Labba, Glesrips med Monica Hallén, Tovning med Vera Frederiksen Zhotkevich, Sticktraditioner i Sverige med Karin Kahlund, Bayeaustygnet förr och nu med Henriette Ousbäck, Fantasi djur av pinnar - vuxen och barn tillsammans med Gunnar Jeppsson, Folkdräktssömnad med Gillis Jimheden, Hönsestrikk med Anna Bauer, Brodera fritt på ylle med Karin Derland, Fritt broderi - brodera din omgivning med Elin Petronella Couvin, Täljning - klyva smått, hugga tunt med Niklas Karlsson, Folkdräkt - sömnad av livstykke med Maja Satz, Virkad mönstermagi med Maria Gullberg, Nuno - tova med ull och siden med Erik Torstensson, Enkelt bokbinderi med Eva Hejdström, Halmkronor med Ingrid Bondesson.

446 deltagare, varav 24 barn och ungdomar



Föreläsningar

Vi arrangerar löpande föreläsningar som en del av verksamheten. Vi tar in experter utifrån men håller även egna föreläsningar. Nedan är ett axplock från 2019:

Omsorg, Takao Momiyama, 130 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Trä och träd, Kalle Forss, 40 personer på Falsterbo konsthall.

Wallåkra Stenkärlsfabrik, Åsa Ormell, 13 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Slöjden är hållbar, Anna-Lisa Persson, 50 personer på Östra Skånes hemslöjdsförenings årsmöte i Åhus.

Jakten på den finaste färgen, Lotta Blom/Tant Kofta, 45 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Ord, bokstäver och meningar, Lovisa Witt, 50 personer på Hemslöjden i Landskrona

Om Hemslöjden i Skåne, Annelén Olsson, 40 personer från Kronobergs hemslöjdsförening på Hemslöjden i Landskrona

Träd och träslag av Beth Moen, 40 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Väva spis - intryck och uttryck från Hemslöjdens samlingar, Åsa Stentoft, 15 personer på Hemslöjdens Hus i Växjö.

I gränslandet mellan ord, bild och bokstäver, Magnus Lönn, 45 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Textil hållbarhet och textila myter, Anna-Lisa Persson, 17 personer på seminariet Wunderbaum, i Kulturparken Småland, Växjö.

Om Hemslöjden i Skåne och i Sverige, Annelén Olsson, 50 personer från Norska Husfliten, på Hemslöjden i Landskrona.

Smygmaskvirkningens historia, Anna-Lisa Persson, 10 personer hos Helsingborgs hemslöjds-gille i Helsingborg.

Cilluf Olsson - från bondmora till mästerväverska, Birgitta Calagos i samband med boksläpp, 50 personer på Hemslöjden i Landskrona.

Workshops

Kortare prova-på-verksamhet kallar vi för workshop, i motsvarighet till vår kursverksamhet där man går in mer på djupet, i minst fyra timmar. Nedan är ett axplock från 2019:

Sashiko för 58 barn ur åk 6 från Västervångskolan i Landskrona.

Fritt broderi för 10 personer i samarbete med MittSkånes Hemslöjdsförening i Höör.

Broderi, trådtjack och karvsnitt för 50 personer i samband med SHF:s årsmöte i Landskrona.

Festspiror i samband med Slöjdens Dag på Bosjökloster, i samarbete med Mitt-Skånes Hemslöjdsförening.

Mappar i papper för 10 personer i samarbete med Ängelholms hemslöjds-gille i Ängelholm.

Nåldynor för 10 personer i samarbete med Östra Skånes hemslöjdsförening i Kristianstad.

Plåtslöjd för 5 barn och 7 vuxna i samband med Kulturnatt i Landskrona.

Trådtjack för 12 personer i samarbete med Ängelholms hemslöjds-gille i Ängelholm.

Smygmaskvirkning för 10 deltagare i samarbete med Söderslätts hemslöjdsförening i Falsterbo.

Papper och julpynt för ca 75 barn och ca 40 vuxna i samband med Julmarknad på Gamla stationsområdet i Landskrona.



Utställningar

Under 2019 har vi haft sex utställningar i våra egna lokaler. Vi har också ansvarat för Utvalt 2018 som har visats på Kulturcentrum i Ronneby och Väva Spis på Hemslöjdens Hus i Jönköping. På Hemslöjden i Skåne, Landskrona har vi en liten flexibel utställningsyta i anslutning till butiken, som är öppen tisdag till lördag och vi tar ingen entréavgift.

Att arrangera utställningar i egna lokaler är sedan några år tillbaka en ny verksamhet för oss och vi betalar utställningsersättning, enligt gällande taxa, till våra utställare. Denna nya verksamhet bedrivs inom befintlig budget. Utställningarna är omtyckta och välbesökta och de drar många besökare till vårt hus, både vid vernissagerna och i veckorna. Det finns ett dokumenterat intresse för bra slöjduitställningar och vi visar både riktiga stjärnor och lyfter fram helt okända personer. Med jämna mellanrum arrangerar vi utställningar som allmänheten kan delta i på olika teman, exempelvis Bokstavligt Slöjdat. I anslutning till utställningarna ordnar vi föreläsningar, workshops och kurser som speglar temat. Under 2019 har vi haft ca 18 600 besökare i våra utställningar.

Under 2019 har vi haft ca 18 600 besökare i våra utställningar i huset.

Flera av våra sk. deltagarutställningar, där det har varit fritt för alla som vill lämna in slöjd, finns dokumenterade och visas på hemslojdeniskane.se/

Under 2018 har följande utställningar visats

19 januari–2 mars Omsorg av Takao Momiyama

Utställningen handlade om omsorgen kring kläder och textilier i vardagen. Att laga vardagsplagg som är trasiga ger dem ett nytt liv. Utställningen Omsorg visade på materialens och arbetets eviga cirkelrörelse och ett hållbart sätt att leva. Med den japanska broderitekniken Sashiko lappas gamla tyger som kallas Boro på japanska. Lager på lager av tyg fästs med enkla stygn i traditionella mönsterformer som upprepas. 130 personer deltog under vernissagen, då konstnären höll en föreläsning.

Tre grupper i klass 6, 58 elever i åldern 12-13 år, från Västervångsskolan i Landskrona, deltog i visningar av utställningen samt en kortare slöjd-workshop där de fick prova att laga tyger enligt sashikometoden. De fick också information om textil hållbarhet och hur slöjd och lagningar kan vara vackert men också miljövänligt.

30 mars–13 april Lotta Blom – Tant Kofta

Jakten på den finaste färgen - om att färga garn för hand och leta färginspiration i omgivningen, bland växter, djur och ting. 70 personer deltog under vernissagen, då Lotta Blom/Tant Kofta höll en föreläsning.

27 april–20 juni Huipil av Eva Davidsson

Utställningen visade broderier med inspiration från Skåne och Mexiko. Från Stiftelsen Skånsk Hemslöjds samlingar har textilier med mönster och former i viggrölakan, rölakan, flamskväv, vävda band och linnenärkar hämtats för att kombineras med Mexikos färgsprakande traditionella tunikor som kallas Huipil. Ca 70 personer deltog vid vernissagen då Skånes Hemslöjdsförbunds ordförande Christin Nielsen invigningstalade.

15 juni–1 september Utvalt – konsthantverk, slöjd och form i Skåne 2018 visades på Kulturcentrum i Ronneby

Utvalt är en jurybedömd vandringsutställning som drivs i ett samarbete av Konsthantverkscentrum, Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center. Utställningen visade visade 29 unika, handgjorda, utvalda verk tillverkade av personer med koppling till Skåne. Vid vernissagen deltog ca 100 personer och Annelén Olsson, som varit projektledare invigningstalade. Därefter hölls en föreläsning om projektet MarmorUll av Karin Auran Frankenstein.

I anslutning till utställningen arrangerades den 24 augusti Familjedag med slöjd och föreläsning av Anne Elmdahl, Twinstin of Sweden. Utställningen besöktes av 5400 personer.

TAKAO MOMIYAMA

19 jan–2 mars, Hemslöjden i Skåne

Omsorg

– en utställning om den vardagliga omsorgen i att laga trasiga textilier



Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–18
lör 10–14



LOTTA BLOM TANT KOFTA

Jakten på finaste färgen – om att färga garn för hand och leta färginspiration i omgivningen, bland växter, djur och ting

30 mars–13 april, Hemslöjden i Skåne, Landskrona gamla stationshus

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–18
lör 10–14



Broderier med inspiration från Skåne och Mexico
27 april–20 juni, Hemslöjden i Skåne, Landskrona gamla station

HUIPIL

av Eva Davidsson



Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–18
lör 10–14



En jurybedömd vandringsutställning med handgjord form – här och nu!

Utvält.
KONSTANTVERK, SLÖJD & FORM I SKÅNE
2018



UTVÄLT arrangeras av Konstnärscentrum, Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center med stöd från Region Skåne. Läs mer på utvaltiskane.se

29 juni –31 augusti Fantastiska snitt – Träslöjdssommar på Hemslöjden i Skåne

Under sommaren fylldes våra lokaler av träslöjd och aktiviteter i en utställning med några av landets skickligaste trähantverkare; AnneLie Karlsson, Beth Moen, Eva Hedberg, Nina Pommerenke, Siri Knaevelsrud och Ylva Göransson.

Under vernissagedagen fylldes huset av tälj- och träslöjdsfantaster. Mellan kl. 10–16 hade vi invigning och öppen workshop både inomhus och utanför, där de flesta av utställarna medverkade. Deltagarna satt i grupper och täljde, fikade och samtalade. På programmet fanns också en föreläsning om *Träd och trädslag* av Beth Moen. Under hela dagen deltog ca 40 personer och vid vernissagen var det ca 100 personer.

Under fyra lördagar under sommaren ordnades demonstrationer med olika träslöjdare som visade och lärde ut täljning. Medverkade gjorde Bo Giliusson, Rolf Ivinger, Olof Carlgren, Siri Knaevelsrud, Kjell Olofsson, Ulrika Rask, Bertil Johansson, Ethel Wieslander, Hans Rask, Sofia Månsson och Kalle Forss.

12 augusti–10 september Väva spis – intryck och uttryck från Hemslöjdens samlingar i Skåne tolkat av Fine Little Day visades på Hemslöjdens Hus i Jönköping

Utställningen är framtagen av Fine Little Day och Skånes Hemslöjdsförbund. I anslutning till utställningen höll Åsa Stentoft, projektledare, en föreläsning om projektet.

7 september–19 oktober Bokstavligt Slöjdat – en inspirationsutställning med slöjdade bokstäver, ord, texter och budskap

Ett upprop med uppmaningen ”Slöjda något med text och ställ ut det hos oss!” gick ut via facebook, instagram och Hemslöjdsnytt till allmänheten. 125 personer lämnade in slöjd med texter, ord och bokstäver som tema. Deltagarna var alltifrån professionella hantverkare och formgivare till hobbyslöjdare, skolklasser och det lämnades in elevarbeten och föremål från dagverksamhet. Alla verk finns att inspireras av på vår hemsida: hemslojdeniskane.se/utstallningar. Vid vernissagen deltog ca 100 personer och Magnus Lönn, konstnär, höll en föreläsning *Gränslandet mellan ord, bild och bokstäver*.

26 oktober–16 november Let's TVIST again!

Antika textilier med tvist- och korsömsbroderier från Stiftelsen Skånsk Hemslöjds samlingar, visades upp tillsammans med nysydda kopior. Utställningen visade 11 jynnen och åkdynor med olika stygn- och mönstervariationer från mitten av 1700 till mitten av 1800-talet. Ca 50 personer deltog vid vernissagen.

SLÖJDA BOKSTAVLIGT!

7 sept–19 okt 2019
visar Hemslöjden i Skåne slöjdade
bokstäver, ord och meningar.
Vill du vara med? Läs mer på:

hemslojdeniskane.se/slojdebokstavligt



Hemslöjden i Skåne
Landsöarna gamla stationshus
Österleden 10

hemslojdeniskane.se

 Hemslöjden

29 juni–31 augusti

Fantastiska snitt

Träslöjdssommar på Hemslöjden i Skåne

AnneLie Karlsson • Beth Moen • Eva Hedberg
Nina Pommerenke • Siri Knaevelsrud
Ylva Göransson

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslojdeniskane.se

Öppet
mån–fre 11–18
lör 10–14

VÄVA SPIS - INTRYCK OCH UTTRYCK FRÅN HEMSLÖJDENS
SAMLINGAR I SKÅNE TOLKAT AV FINE LITTLE DAY

BOKSTAVLIGT SLÖJDAT!

7 sept–19 okt, Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus

en inspirationsutställning med slöjdade ord,
bokstäver, text och budskap

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus
Österleden 10

hemslojdeniskane.se

Let's TVIST again!

26 okt–16 nov, Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslojdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–18
lör 10–14

HEMSLÖJDEN I SKÅNE AB -BUTIKEN

Vår butik är södra Sveriges enda hemslöjdsbutik och den har anor från 1905. Butiken ligger mitt i det gamla stationshuset, i den gamla vänthallen och den är öppen tisdag-lördag. Tack vare butiken finns ett öppet, välkomnande hus fullt av slöjd, färger och dofter som marknadsför hemslöjdskonsulenternas och de lokala hemslöjdsföreningarnas verksamhet. Detta är värdefullt för vår organisation och uppskattas mycket av våra besökare.

Butiken har ett specialsortiment av slöjdmaterial, böcker och redskap som behövs till våra kurser. Butiken säljer material och varor av hög kvalitet och man väljer noga ut ett sortiment baserat på naturmaterial från småskalig produktion. Slöjden kommer från skickliga slöjdare och hantverkare från hela landet. Butikens bassortiment och kärnverksamhet är mönster- och materialförpackningar till skånska textilier som yllebroscherier, tvistsöm, flamskvävning och rölakan. Eftersom butiken har gamla anor finns ett fantastiskt mönsterarkiv, insamlat med syfte att föra kunskaperna vidare och detta förvaltas fortfarande.

Butiken arrangerade den 23-24 november för tredje gången Jul på Gamla Stationsområdet i Landskrona i samarbete med närliggande butiker och Landskrona stad. Då fyller julmarknaden hela stationsområdet med marknadsstånd som säljer mat, dryck, blommor, kransar och presenter. Hemslöjden arrangerade en stor loppis på material, böcker och redskap samt en öppen workshop i papper och julpynt för hela familjen. Till julmarknaden kommer besökare från hela Skåne.

Ansvarig för butikens verksamhet är Anna Wahlstedt.

ÖVRIGA AKTIVITETER I HUSET

Verksamheten i huset har utvecklats på ett sätt som gör att lokalerna alltid är uppbokade och det är svårt att med kort varsel genomföra ett evenemang. På dagtid finns det lediga lokaler, men på kvällar och helger är det fullbokat nästan året om. Kurser pågår varje helg, det är antingen hemslöjdskonsulenternas egna kurser eller föreningen Hemslöjden Malmöhus som arrangerar dem. Föreningen Hemslöjden Malmöhus, som är en av länets sju lokala hemslöjdsföreningar arrangerar en mycket omfattande programverksamhet med välbesökta broderi-, stick- och täljkaféer öppna för allmänheten på kvällstid på tisdagar, onsdagar och torsdagar. Andra föreningar och grupper med slöjdnära verksamhet har möjlighet att hyra vår hårdslöjdsverkstad, som också är utrustad så att den går att larma på separat och stänga av från resten av huset. Under året har den lokalen varit bokad 54 gånger.



Tant Kofta



Invigningen av Träslöjdsommar på Hemslöjden i Skåne lockade många att tälja utanför våra lokaler



I utställningen *Let's twist again* visades dynor och broderier ur våra samlingar



125 personer lämnade in slöjd till Bokstavligt Slöjdat



Tillsammans med föreningen FUB i Klippan låter vi barn och unga prova på slöjd.



Romska ungdomar från Malmö provar silversmide på Hemslöjden i Skåne.

STÖRRE SATSNINGAR OCH PROJEKT OCH ÖVER FLERA ÅR

Hör&Gör – ett flerårigt projekt för barn och unga som drivs inom Regionsamverkan i Sydsverige

Hör&Gör är ett flerårigt utvecklingsprojekt som startade 2018. Det drivs av regionala hemslöjdskonsulenter och utvecklare inom slöjd och konsthantverk i Blekinge, Halland, Jönköping, Kalmar, Kronoberg och Skåne, Regionsamverkan i Sydsverige. Skånes Hemslöjdsförbund är projektägare och projektet finansieras med egna medel och bidrag från Kulturrådet. Hör&Gör är ett långsiktigt barn- och ungdomsprojekt där vi arbetar med delaktighet, tillgänglighet, berättande samt hållbarhet inom slöjden. Vi vill att berättandet och slöjden ska berika varandra så att man uppnår något större än att barnen bara får ”illustrera” en saga med hjälp av sin slöjd. Vi vill också försöka nå barnens egna berättelser och få dem att möta andra kulturer. Genom att prova, undersöka och reflektera över olika pedagogiska idéer vill Hör&Gör utveckla en inkluderande metod, som ökar barns och ungas möjligheter att påverka sitt eget skapande genom slöjd samt känna ett lustfyllt engagemang. Vi vill nå barn och unga, födda i eller utanför Sverige, med eller utan funktionsnedsättningar samt barn och unga inom de nationella minoritetsgrupperna.

Projektet har pågått i ett och ett halvt år och med jämna mellanrum träffar vi de referensgrupper med barn som finns i varje region. I Skåne har vi valt ett samarbete med föreningen FUB i Klippan-Perstorp där vi når unga med olika funktionsvariationer. Vi har också ett samarbete med Romskt kulturcentrum i Malmö och barn i åldern 9-12 år, samt en grupp med unga flickor som träffas på LAB i Landskrona. I anslutning till projektet har hemslöjdskonsulent Kalle Forss besökt FUB-föreningen i Klippan-Åstorp nio gånger på tisdagskvällar och vid varje tillfälle slöjdat med barnen under tre timmar. Vid dessa träffar har det varit 6-10 deltagare och ibland har både föräldrar och syskon varit med. På Romskt Kulturcentrum i Malmö har han varit sex lördagar och slöjdat med barnen under två och en halv timme och på LAB i Landskrona en gång och då träffat nio flickor.

I projektet har vi inlett ett samarbete med Sagomuseet i Ljungby och där har genomförts flera utbildningsdagar kring muntligt berättande för pedagoger/handledare inblandade i projektet. Just nu är projektet inne i en fas där fokus läggs på barns inflytande, delaktighet och medskapande processer. De förändringar som gjort hittills utifrån våra erfarenheter inom projektet är att vi har gått från sagor till muntligt berättande. Större fokus har också lagts på barn med olika funktionsnedsättningar än vad som planerats från början. Slöjden inom projektet har breddats för att bättre anpassas till de medverkande barnens behov och förutsättningar. Slutligen har vi lyft hållbarhetsaspekten för att särskilja slöjden från allt pyssel som barnen annars möter inom olika verksamheter. Kalle Forss är projektledare.

Samarbete med Romska Kulturcentret i Malmö

I ett samarbete mellan Romskt Kulturcentrum i Malmö och Skånes Hemslöjdsförbund utbildas romska ungdomar i olika slöjd- och hantverkstekniker i kombination med formgivning. Syftet är att ge dem kunskap, inspiration och olika verktyg för att förvalta det mäktiga formspråk som det romska kulturarvet består av. Under 2019 har undervisningen inriktats på kurser i silversmide där samma grupp om 10 ungdomar i åldern 15-25 år deltar och vi har genomfört fyra dagar med Louise Vitas som handledare.

Flyga Drake 2016–2019

Initiativet till projektet Flyga Drake kom från de två syriska konstnärerna, Eyad Khalili och Farah Ali, som under hela projekttiden fungerat som handledare och sakkunniga. Det hela startade hösten 2016 för att på allvar komma igång med aktiviteter i början av januari 2017. Sedan dess har det arrangerats ca 100 aktiviteter på temat drakar inom och utom projektet i Skåne. Projektet har nått närmare 3 000 deltagare och de flesta har fått en drake med sig hem som de själva gjort.

Det har genomförts drakbygge i olika sammanhang, drakfest, sagoläsning, kollo, workshop, fortbildningar, föredrag, utställning, barnteater, filmvisning, tipsrunda, med mera. De har medverkat på andras arrangemang som festivaler, karnevaler och konferenser. De har varit på HVB-hem, SFI-utbildningar, skolor, förskolor och fritidshem. Deltagarna har varit en blandning av barn och vuxna, gammalsvenskar och nyanlända, män och kvinnor, nybörjare och erfarna. Personer med olika nationellt ursprung har blandats och vi har noterat deltagare från bland annat Sverige, Danmark, Tyskland, Holland, England, Italien, Ryssland, Syrien, Irak, Kina, Afghanistan, Chile, USA. Vi ser projektet som en stor framgång på alla punkter utom en. Vi har inte lyckats få till någon återkommande verksamhet med ungdomar. En grupp som redan har en fullbokad dag med skola och kanske ont om tid för sina många gånger skiftande fritidsintressen.

Flera faktorer har inverkat positivt på projekt. Vi har i stor utsträckning använt sociala medier för att nå ut. Eftersom vi var flera samarbetsparter har vi nått ut via våra respektive nätverk. Där har sen personer spridit informationen vidare. Vi har också haft riktad information till HVB-hem och SFI-utbildningar. Affischer och flyers på svenska och arabiska har distribuerats. Mottagande kommuners bibliotek har också spelat en viktig roll genom att ordna lokaler och inte minst sprida informationen lokalt. Men de viktigaste faktorerna för framgång får nog anses vara ett mycket gott samarbete, engagerade konstnärer/handledare och aktiviteternas enkelhet. Vi har aldrig krävt anmälan till något evenemang. Alla har varit välkomna att delta. Allt som behövs för att delta fanns på plats och det kostade inget att delta. Projektet har verkligen lyckats skapa mötesplatser för människor som kanske inte möts annars. De allra flesta har deltagit igenom att själv göra en drake som de kunnat flyga med. I Skåne har vi varit i Landskrona, Helsingborg, Höganäs, Svalöv, Klippan, Örkelljunga, Bjuv, Åstorp och Perstorp. Malmö och Osby har deltagit utanför projektet.

Hemslöjdskonsulenterna har arbetat med att utbilda och stödja de båda konstnärerna/handledarna i svenskt företagande med skatteregler, offerter och fakturering. Flera kommuner har hört av sig och velat ha extra drakaktiviteter och vi har då i samarbete med konstnärerna förhandlat om omfattning och pris. Skånes Hemslöjdsförbund har bidragit genom att stå för fakturering, löneadministration och utbetalning av löner. Dessa tjänster har varit ganska omfattande, inte minst sedan Region Halland visat intresse för ett liknande drakprojekt med tillhörande festival som omfattade alla Hallands sex kommuner, där projektet nådde ca 800 personer. Vi har nu fasat ut konstnärernas fortsatta engagemang till att handha det själva med hjälp av nätbundna fakturerings-tjänster. Vi finns dock kvar som stöd och för rådgivning.

Flyga Drake – en utvidgning 2019

Under 2019 har vi genomfört aktiviteter i tre kommuner, Landskrona, Perstorp och Åstorp. I Perstorp skedde det i samarbete med biblioteket. I Åstorp deltog Flyga Drake på Bjärshögsfestivalen och i Landskrona anordnade vi för tredje året en Drakfest på Citadellsområdet. Trots en mycket blåsigt och småregnigt dag hade vi över 250 besökare.

Förutom detta deltog de två konstnärerna/handledarna på en årsstämma anordnad av Sveriges Hemslöjdsföreningars Riksförbund. Det var ett samtal om projektet mellan dessa och moderator Nadia Jebri. Projektet har finansierats genom bidrag från Kultur Skåne och Linneá Johansson har varit projektledare, Kalle Forss har haft projektansvar.



Drakfest på Citadellsområdet i Landskrona

Utvalt – konsthantverk, slöjd och form i Skåne 2017–2019

Utvalt är en jurybedömd utställning som återkommer vart tredje år och den visar konsthantverk, slöjd och handgjord form i Skåne. Projektet är ett samarbete mellan Konsthantverkscentrum, Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center där värdskapet alternerar mellan de tre parterna. Genom denna långsiktiga satsning vill vi främja och utveckla området konsthantverk, slöjd och handgjord form i regionen, vi vill inspirera till nytänkande och utveckling av verksamheten inom dessa områden.

2017–2019 har Skånes Hemslöjdsförbund huvudmannskapet för projektet. Under 2017 genomfördes seminarier och föredrag för att marknadsföra projektet och inspirera målgruppen. Ansökningsportalen var öppen 1 november - 1 februari 2018 och 245 ansökningar kom in. En jury bestående av tre personer valde ut 29 anonyma verk och bakom dessa stod 37 deltagare, alla med anknytning till Skåne. Under 2018 visades vandringsutställningen på Form/Design Center och Trelleborgs museum.

Den 15 juni–1 september 2019 visades utställningen på Kulturcentrum i Ronneby där 5400 besökare såg den. I anslutning till den ordnades två föreläsningar och workshops. Under september lämnades alla föremålen tillbaka till ägarna och därefter avslutades Hemslöjdens värdskap och projektet överlämnades till Form/Design Center. Under den kommande utställningsperioden kommer projektet att omfatta hela södra Sverige, inte bara Skåne.

Annhelén Olsson har varit projektledare och Sofia Månsson har varit koordinator av grafiskt material, katalog och webbsidan utvaltiskane.se

Korgen lyfter

Korgen lyfter är ett flerårigt projekt som syftar till att inventera kunskap och korgtraditioner i hela landet. Projektet sker i ett samarbete mellan hemslöjdskonsulenterna i Skåne, Östergötland och Sörmlands museum. Det innehåller också en vandringsutställning med korgar från olika delar av landet som öppnar i Nyköping under maj 2020 och kommer därefter att turnera under ca två år. Till Skåne kommer utställningen våren 2021. Medel till en förstudie har beviljats från Nämnden för hemslöjdsfrågor och Sofia Månsson har projektansvar.

Skapande skola projekt

Under flera år har hemslöjdskonsulenterna samarbetat med skolor i Trelleborgs kommun kring Skapande Skola-projekt. Den 15 maj var tre personer från Hemslöjden i Skåne på Östra Skolan och tillverkade hopprep med 66 elever i åk 4-5. Förutom praktisk/historisk genomgång av rep och materialet hassel, delades barnen in i grupper där hälften täljde handtag av hassel och hälften slog rep i repmaskiner. Därefter borrades hål i pinnarna och hopprepen monterades. Alla barn fick tillverka varsitt rep och glada över detta hoppade de runt på skolgården.

Ett flerårigt Skapande förskola projekt kring Hållbarhet och slöjd i samarbete med Ängelholms kommun, startade i oktober. Projektet kommer att knyta an till ett hållbart samhälle och handla om hur vi i framtiden ska kunna fortsätta att ha det lika bra som idag - om inte bättre. Vad vi idag tycker är ett gott liv kontra vad barnen tycker är ett gott liv. Barnen ska sedan slöjda och skapa. De lyfter någon hållbarhetsfråga och får hjälp med att styra upp så att deras skapande når ut lite längre än vanligt. Exempelvis genom en utställning på allmän plats eller genom en manifestation som riktar sig till lokalpolitiker. Förskolan Äventyret i Magnarp var först ut och personalen har fått fortbildning med föreläsning och en praktisk slöjdväning, där 15 förskolepedagoger deltog. Projektet fortsätter under våren 2020 och ytterligare tre förskolor i Ängelholms kommun kommer att arbeta med slöjd och hållbarhet.





INFORMATION OCH KOMMUNIKATION

Hemslöjdsnytt

Skånes Hemslöjdsförbund ger ut informationsbladet Hemslöjdsnytt med information från konsulenterna, föreningarna och butiken. Hemslöjdsnytt utkommer med fyra nummer/år. Medlemmar i hemslöjdsföreningen får Hemslöjdsnytt hem i brevlådan. Den tryckta pappersvarianten sprids till medlemmar, bibliotek, museer, hemslöjdskonsulenters kontor i övriga landet och delas ut i vår butik. En digital variant går att ladda ner på hemslojdeniskane.se

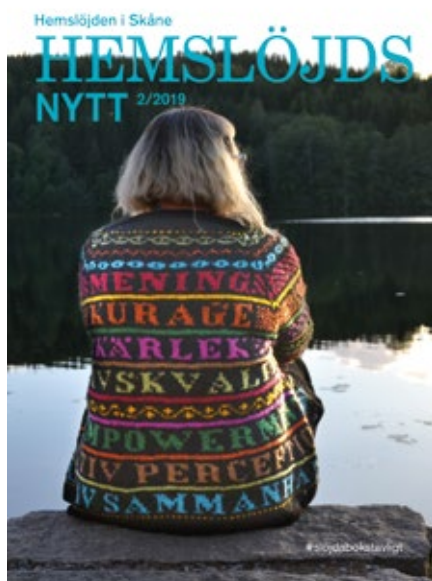
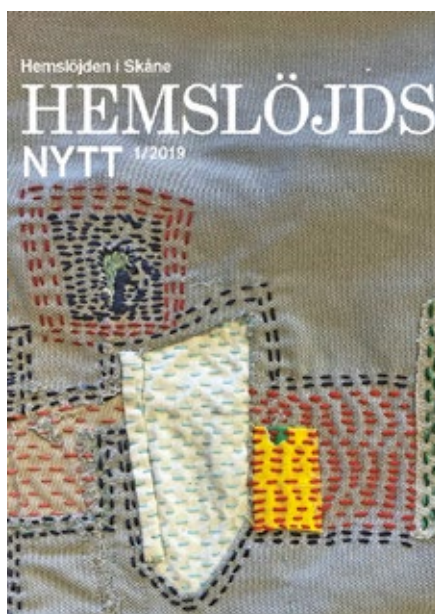
Redaktör och ansvarig utgivare är hemslöjdskonsulent Sofia Månsson.

Digitalt nyhetsbrev

Förutom papperstidningen Hemslöjdsnytt skickar vi också ut ett digitalt nyhetsbrev. 2019 skickades fem digitala nyhetsbrev ut från hemslöjdskonsulenterna, till 2 470 prenumeranter. Från Hemslöjdens butik skickades tre digitala nyhetsbrev ut till 790 prenumeranter.

Informationsbladet Hemslöjdsnytt utkommer med fyra nummer/år. Upplagan är ca 3 500 ex/nr.

Hemslöjdsnytt finns även att läsa digitalt på vår hemsida hemslojdeniskane.se.



Hemsidor och webbaserade plattformar

hemslojdeniskane.se

Skånes Hemslöjdsförbunds webbplats och hade 59 253 besökare under 2019. Här tipsar hemslöjdskonsulenterna om sånt som är på gång i länet, samt tar emot anmälningar till den egna kursverksamheten. Här finns också våra utställningar dokumenterade tex all bokstavsslöjden från *Bokstavligt slöjdat*.

hemslojden.org

Hemslöjdsrörelsens nationella webbplats. Här finns både föreningarnas och Skånes Hemslöjdsförbunds aktiviteter med i den sk slöjdkalendern.

vantar.hemslojdeniskane.se

Domänen byggdes upp under 2018 för projektet #delavantar. Sidan ligger kvar på nätet och besöks fortfarande flitigt. Här finns information och stickbeskrivningar till alla vantarna i projektet. Sidan besöktes 58 647 gånger under 2019.

Facebook

Hemslöjdskonsulenterna har personliga facebookkonton och vi driver även facebooksidorna Hemslojd i Skåne med 1 845 följare och Hemslojden Skåne AB med 2 438 följare.

Instagram

Vårt konto @hemslojdeniskane har 8 622 följare. Under två veckor i oktober gästinstagrammade @hemslojdeniskane på @Greenhackgbg. Det är Göteborgs stads kanal för hållbara livsstilar. Under dessa två veckor gjordes nio inlägg med fokus på varför slöjden är hållbar och hållbara slöjdtips. @Greenhackgbg har ca 5500 följare.

Digitalt Museum visar Hemslojdens samlingar

Stora delar av samlingarna i Stiftelsen Skånsk Hemslojd och Östra Skånes hemslojdsförenings arkiv finns tillgängliga för forskning och inspiration i Hemslojdens samlingar på digitaltmuseum.se. Det är 3 800 poster med äldre slöjdföremål, fotodokumentation av allmogeföremål, slöjdtekniker och föreningsverksamhet.



All slöjd som lämnades in till utställningen BOKSTAVLIGT SLÖJDAT finns dokumenterat och går att se på hemslojdeniskane.se/utställningar

SAMARBETEN UNDER ÅRET

Hemslöjd och hållbarhet – tillsammans med Lunds universitetet

I samarbete med Lunds Universitet och nätverket Narrating Climate Futures har ett samarbete påbörjats för att hitta metoder för att förstå klimatförändringar och vad vi kan göra åt dem. Tillsammans ska vi undersöka handarbetets roll i att överbrygga och göra innebörden av klimatförändringar begriplig och hur det kan användas för att minska klimatpåverkan. Deltagarna bidrar med sina respektive kunskaper, om klimatförändringar och/eller handarbete, de lär sig av varandra genom dialog och praktik. Vi har haft en första träff där två forskare aktiva i nätverket, Kim Nicholas och Maj-Lena Lindersson, höll presentationer om sina arbetsområden. Efter föreläsningarna fick deltagarna möjlighet att reflektera över det de hört i mindre grupper, samtidigt som man broderade. Vi undersökte om stora tunga frågor lättare kunde diskuteras om det kombinerades med möjligheten att slöjda, om handens arbete hjälpte samtalet framåt. Inbjudningar gick ut till aktiva inom hemslöjden eller verksamma inom klimatforskningen och 18 personer deltog.

Riksstämman i Landskrona – tillsammans med Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund

Skånes Hemslöjdsförbund är anslutet till riksorganisationen och representanter för styrelsen deltar i årsmöten och föreningsträffar som riksförbundet anordnar. Under 2019 har vi tillsammans med SHR:s kansli planerat och genomfört riksorganisationens årskongress som var förlagd till Landskrona den 24-26 maj där ca 70 personer deltog.

Under fredagen hölls föreläsningar på temat Tecken i tiden på Landskrona teater. Projekten Romskt slöjd och hantverk/Erland Kaldaras, Flyga Drake/Eyad Khalili och Farah Ali och Hör&Gör/Kalle Forss presenterades. Därefter samtal mellan fyra starka traditionsbärare, Eva Berg, brodös och Louise Vitas, silversmed, Gunvor Johansson, konstväverska och Raija Öhrstedt, konservator under ledning av moderatorn Nadia Lebril. Samtalet handlade om slöjden, teknikerna, materialen, mönstervandringar och inspiration. Dagen avslutades med buffé på Hemslöjden, som Region Skåne bjöd på. Kulturnämndens ordförande Magnus Lunderqvist var värd och höll en mycket uppskattad föreläsning om kulturens betydelse i Skåne och särskilt vikten av hemslöjd.

Lördagen var vikt för stämmoförhandlingar och på kvällen bjöd Landskrona stad på middag på Hotell Öresund. Innan dess fick deltagarna en visning på Konsthallen av Bård Breiviks utställning och ett glas sherry i Konsthallens sherrybar. Landskrona museum höll guidade visningar av utställningarna Modefoto och Systrarna och deras brudkistor under eftermiddagen och Staden Malmös hemslöjdsförening höll öppen workshop i tillverkning av festspiror på Hemslöjden. På söndagen fanns möjlighet att följa med på en guidad dagstur till Ven.

Skånes lokala hemslöjdsföreningar har haft ett stort engagemang i arbetet inför och under stämman. Allt i från tillverkning av festspiror som smyckade lokalerna, till servering och logistik kring måltiderna samt värdskap på olika sätt under dagarna.

Skånes sju ideella hemslöjdsföreningar – samverkan med civilsamhället

Skånes Hemslöjdsförbund har sju lokala medlemsföreningar; Helsingborgs hemslöjdsförening, Hemslöjden Malmöhus, MittSkånes hemslöjdsförening, Staden Malmös hemslöjdsförening, Söderslätts hemslöjdsförening, Ängelholms hemslöjdsförening och Östra Skånes hemslöjdsförening. Dessa föreningar har tillsammans ca 1910 enskilda medlemmar, vilket är en minskning sedan förra året. Detta kan bero på vilken tid på året man räknar, då en del inte betalar sin medlemsavgift förrän på nyåret. Det

kan också bero på att alla föreningarna har en stor öppen verksamhet som är kostnadsfri där man bara betalar för fika och lite material. Många deltar då utan att tänka på fördelarna med att bli medlem. Ett överslag på antal deltagare i föreningarnas aktiviteter ger att ca 4580 personer, varav ca 270 barn har deltagit i olika aktiviteter som arrangerats. I dessa siffror ingår då större evenemang som Ta i trä på Falsterbo Strandbad och Slöjdens Dag på Bosjökloster, som båda är välbesökta. Därför kommer hemslöjdskonsulenterna att inrikta samarbetet med hemslöjdsföreningarna kring fler stora öppna evenemang under de kommande åren.

Hemslöjdsföreningarna är lokalt förankrade och bedriver en mycket stor verksamhet, helt på ideell basis, inom sina geografiskt olika upptagningsområden. Framförallt är det kurser, öppna workshops i olika tekniker och material, föreläsningar och återkommande stick-, broderi- och täljkaféer. Några föreningar arrangerar också resor med hemslöjds/hantverkstema för sina medlemmar. Medlemmarna medverkar också i olika kommunala evenemang och flera föreningar arbetar aktivt med integration och slöjd för nyanlända. Allt som händer på slöjdområdet annonseras genom Hemslöjdsnytt som ges ut fyra gånger per år.

Om hemslöjds-konsulenterna är motorn i länets hemslöjdsverksamhet är de ideella föreningarna definitivt en av våra bästa samarbetsparter. Utan de föreningsaktiva och det ideella arbete de lägger ner i sina kommuner i kombination med sin lokala förankring, skulle vi inte kunna ha en så omfattande och varierad slöjdverksamhet runt omkring i Skåne.

Ta i trä – tillsammans med Söderslätts hemslöjdsförening och Falsterbo Strandbad

För tredje året i rad arrangerades två dagar kring trä och täljning på Falsterbo Konsthall i samarbete med Söderslätts hemslöjdsförening, Falsterbo Konsthall och Falsterbo Naturum. Upplägget är alltid det samma, lördagen är öppen och kostnadsfri för alla som vill prova på att tälja, och merparten av besökarna är barnfamiljer. Söndagens program måste man föränmäla sig till och då kommer de som har lite större erfarenhet. På familjedagen fick man tälja pinndjur och då deltog ca 350 personer, varav hälften var barn. På söndagen deltog 40 personer och årets tema var att tälja skedar och slevor med Ramon Persson från Motala, som var inbjuden som lärare och inspiratör. På programmet fanns också föredrag om "Trä och träd" av hemslöjds-konsulent Kalle Forss och en Trädvandring med naturguiderna från Naturum, samt tid för eget slöjdande.



SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUND HAR SJU LOKALA MEDLEMSFÖRENINGAR

Helsingborgs hemslöjdsgille
Hemslöjden Malmöhus
MittSkånes hemslöjdsförening
Staden Malmös hemslöjdsförening
Söderslätts hemslöjdsförening
Ängelholms hemslöjdsgille
Östra Skånes hemslöjdsförening

Dessa föreningar har sammanlagt ca 1 910 medlemmar.



HEMSLÖJDSFÖRENINGARNA

UR DE LOKALA HEMSLÖJDSFÖRENINGARNAS VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2019

Helsingborgs Hemslöjdsgille

Föreningen har 157 medlemmar och arrangerar slöjdaktiviteter i framförallt Helsingborgs stad. Under året har de arrangerat 9 kurser, 22 slöjdfest, 2 medlemsaktiviteter och 7 andra aktiviteter och i dessa har ca 500 personer, varav 60 barn deltagit. Föreningen anordnar öppna slöjdfest på Stadsbiblioteket och på Rosengårdens bibliotek i Helsingborg. Slöjdfesterna är kostnadsfria och man behöver inte anmäla sig innan. Intresset för dessa är stort och till dessa träffar kommer både barn och vuxna och många personer som inte har deltagit förut. Det är ett bra sätt att synliggöra vårt arbete och förhoppningsvis få nya medlemmar.

Föreningen samarbetar med Folkuniversitetet, med biblioteken i Helsingborg, med Dunkers Kulturhus och med Fredriksdals friluftsmuseum.

Hemslöjden Malmöhus

Föreningen har ett stort upptagningsområde som sträcker sig över hela gamla Malmöhus län och den har 760 medlemmar. Genom ett digitalt nyhetsbrev, där man når ut med sitt program till alla medlemmar, har deras aktiviteter fått ett lyft.

Under året har föreningen arrangerat 12 workshops/kurser och i dessa deltog 181 vuxna och 27 barn. Flera workshops arrangeras en gång per månad eller var fjortonde dag. Det är Skärtorsdag, Broderikafé och Stickkafé på Hemslöjden i Skåne, Landskrona, GarnGille i Staffanstorp, Arlövs och i Lund samt Broderikafé på Limhamn. I dessa har ca 460 personer deltagit, varav 30 barn/ungdomar. Föreningen ser ett ökat intresse från unga och deras öppna workshops bygger mycket på lärandet över generationsgränser. Hemslöjdsresor arrangeras för medlemmarna och 2019 gick resan till Hälsingland. Föreningen tog emot en grupp på 50 personer från Norska Husfliten som deltog i särskilt program med studiebesök och olika workshops.

MittSkånes Hemslöjdsförening

Föreningen är verksam i mellersta Skåne och den har 107 medlemmar. Under 2019 har föreningen haft 28 kurser i egen regi där 220 personer har deltagit, varav 7 barn. Föreningen har haft samarrangemang och deltagit i olika evenemang vid 20 olika tillfällen med ca 50 barn som slöjdat. Det har varit Återbruksslöjd på Röda korset i Höör och Julpyssel för barnfamiljer. Kulturdag i Östra Sallerup där barnen fick tälja och göra visselpipor, Kulturkvällen i Höör då man slog rep, Slöjdfest på Eslövs och Hörbys bibliotek.

Föreningen deltog tillsammans med hemslöjdsrådgivarna vid Slöjd- och Hantverksdagen på Bosjökloster slott som besöktes av ca 500 personer. Föreningen hade bjudit in Bea Szenfeld som föreläste, man tillverkade festspiror och många utställare bjöd på roliga workshops. Brodöserna, har träffats vid 16 tillfällen. Det är 12 kvinnor inom föreningen, i olika åldrar och med olika bakgrund, som för fjärde året träffas varannan vecka och syr tillsammans.

Staden Malmös Hemslöjdsförening

Under 2019 har föreningen haft 205 registrerade medlemmar, och man ser ett stabilt ökande av verksamheten med fler aktiva medlemmar och fler olika typer av arrangemang som ofta är välbesökta.

Föreningen har arrangerat 31 evenemang med 710 deltagare, bland dessa

vill de lyfta fram föreläsningarna med först Peter Johansson och sedan Annika Ekdahl som båda gav en fördjupning och stor inblick i deras artisteri och skapande. Där handens kraft kan göra skillnad ute i samhället men även för enskilda individer. Den årliga slöjdloppisen fortsätter vara en av årets höjdpunkter där material-nörderi, prova-på aktiviteter och café skapar många tillfällen till möten mellan medlemmar och andra slöjdsugna.

Styrelsen fortsätter att utveckla arbetet med planering och genomförande av aktiviteter. Ett stormöte vår och höst där man tillsammans lägger programmet för nästa termin. Vi vill vara en förening där aktiva medlemmar själva drar i gång aktiviteterna de vill ha. Det kräver andra sätt att kommunicera och arbeta, och för varje år känns det som att vi kommer lite närmre.

Söderslätts Hemslöjdsförening

Föreningen ser ett ökande intresse för sin verksamhet och idag har man 111 medlemmar.

Under 2019 har föreningen arrangerat 10 kurser, 7 medlemskvällar, 3 barnkurser och i samarbete med Konsthallen i Falsterbo har de haft 4 modern syjunta, slöjdloppis och julpyssel.

Tillsammans med hemslöjdskonsulenterna har ”Ta i trä” på Falsterbo Strandbad arrangerats för tredje året och dessa två dagar är mycket välbesökta. I aktiviteter har ca 1100 personer deltagit. För barn har man haft aktiviteterna att virka, sticka och tälja samt julpyssel och dessa var välbesökta och uppskattade.

Verksamheten syns mer tack vare samarbetet med Konsthallen i Falsterbo/Strandbaden som drivs av kommunen och i Skanör-Falsterbo området.



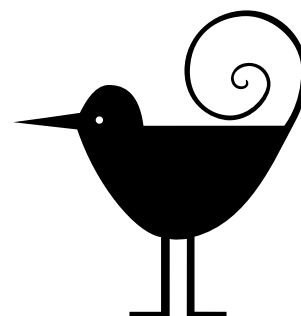
Ängelholms Hemslöjdsgille

Föreningen har 268 medlemmar. Kontakten med medlemmarna är bra och intresset för föreningens aktiviteter är stort.

Under 2019 har man arrangerat 59 olika evenemang som ca 672 personer har deltagit i. Aktiviteter med omväxlande ämnen lockar deltagare och det finns också en trogen skara medlemmar som man har nära kontakt med.

Kurs i bygga gårdsgård, Slöjddresa till Dalarna och Hemslöjdsloppis har varit mycket populära. Under sportlovet arrangerades Lovslöjd för barn med 36 deltagare och After School har arrangerats 16 gånger med ca 60 deltagare.

Stick- och broderikaféer pågår sedan länge och lockar en trogen publik, men de är också ofta en första kontakt med hemslöjdsgillet för många. Föreningen har ett stort samarbete med Ängelholms kommun och med Hemslöjdskonsulenterna.



Östra Skånes Hemslöjdsförening

Föreningen har 302 medlemmar och man anser att intresset för verksamheten är stabilt.

Under 2019 har man arrangerat 18 kurser med 186 deltagare och ett flertal aktiviteter exv slöjdloppis, aktiviteter på biblioteken och broderikafé varje onsdag på Regionmuseet Kristianstad.

Det som är mest värdefullt är kursverksamheten och de öppna aktiviteterna och när man i olika sammanhang kan visa upp slöjden. Föreningen har ett bra samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan och Studieförbundet i Östra Skåne.







Singlade bollar av Anders Angel som visades i utställningen BOKSTAVLIGT SLÖJDAT