



SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUND

Verksamhetsberättelse för 2022



HEMSLÖJDS- KONSULENTERNA

Hemslöjdskonsulenterna i Skåne Aktiviteter i 12 **kommuner**

104 **aktiviteter** fördelade på:
- 7 utställningar (varav 5 i huset och 2 i andras lokaler)
- 25 föreläsningar, varav 3 digitala
- 26 workshops
- 32 kurser
- 14 fortbildningar för personal

999 personer har deltagit fysiskt
varav 166 barn och unga.

I tre digitala föreläsningar har 583
personer deltagit/lyssnat.

Summa deltagare: 1.582 personer.

5 arrangemang/föreläsningar i
projekt **Korgen lyfter** har skett
utanför Skåne.

60 deltagare i projekt **1 kvm lin.**

5 youtubefilmer har setts av
2.055 personer.

12.000 följare på **Instagram.**

210.000 personer har besökt våra
hemsidor.

12.000 har besökt våra **utställ-
ningar** i huset.

32 **kurser** har arrangerats varav
6 termins-, 8 veckolånga, 2 treda-
gars-, 13 helg- och 3 dagskurser
med 300 deltagare varav 9 barn.

Kurserna har varit på Hemslöjden
i Landskrona, Förslöv bygdegård,
Kulturen i Lund, Himmelstorp Förslöv
och Stockamöllan.

21 personer har arvoderats som
kursledare eller genom utställnings-
ersättning.

4 personer har anställts som kurs-
ledare.

HEMSLÖJDS- FÖRENINGARNA

7 hemslöjdsföreningar

1.803 medlemmar

308 aktiviteter för vuxna med

3.685 deltagare

43 aktiviteter för barn och unga med
72 deltagare

Aktiviteter i följande orter:

Helsingborg, Staffanstorp,
Landskrona, Limhamn, Arlöv, Höör,
Eslöv, Malmö, Skanör, Ängelholm,
Brösarp, Simrishamn, Hässleholm,
Kristianstad, Hovdala, Ravlunda,
Trelleborg, Bosjökloster, Lund och
Åhus.

HEMSLÖJDS- BUTIKEN

Hemslöjden Skåne AB

Hemslöjdens skyltfönster

Fysisk butik i Landskrona

Nätbutik



HEMSLÖJDEN I SKÅNE

Skånes Hemslöjdsförbund

Skånes Hemslöjdsförbund är en regional paraplyorganisation för Hemslöjden i Skåne. Skånes Hemslöjdsförbund, SHF, har kansli, butik och verksamhetslokaler i gamla stationshuset på Österleden 10 i Landskrona. Förbundet är en del av Kulturarvsområdet inom Region Skåne och uppbär verksamhetsbidrag för hemslöjdskonsulenternas tjänster. Grundläggande inriktning för verksamheten är Regional kulturplan för Skåne 2021-2024.

Medlemsföreningar

SHF har sju lokala medlemsföreningar som tillsammans har tillsammans 1.803 enskilda medlemmar.

Hemslöjden Skåne AB

SHF äger Hemslöjden Skåne AB, som är en butik och webbshop
butik.hemslöjdeniskane.se.

Arkiv och samlingar

Till organisationen räknas två regionala hemslöjdsarkiv, f d Stiftelsen Skånsk Hemslöjd, som innehåller arkiv och samlingar från gamla Malmöhus läns hemslöjdsförenings verksamhet. Samlingarna ägs numera av Kulturen i Lund, men är deponerade hos Skånes Hemslöjdsförbund och förvaras i gamla stationshuset i Landskrona. Östra Skånes Hemslöjdsarkiv innehåller gamla Kristianstad läns hemslöjdsförenings arkiv och dessa samlingar förvaras i Regionmuseets lokaler på Kasernplan i Kristianstad.

Hemslöjdens Riksförbund

Skånes Hemslöjdsförbund är anslutet till Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund (Hemslöjdens Riksförbund), en ideell riksorganisation för hemslöjd som består av 90 hemslöjdsföreningar runt om i landet.

Skånes Hemslöjdsförbunds styrelse

Styrelsen är arbetsgivare för all personal och har ansvar för förbundets ekonomi samt att verksamheten följer de riktlinjer och villkor som finns för uppbärande av verksamhetsbidrag. SHF har en ideellt arbetande styrelse som bland annat består av representanter för de sju medlemsföreningarna. Verksamhetsledare Annhelén Olsson är föredragande och sekreterare vid styrelsemötena och övriga hemslöjdskonsulenter adjungeras då det krävs.

Styrelsemöten och årsmöte

Styrelsen har haft sex styrelsemöten under året. Två digitala sammanträden den 2 februari och 1 mars. Fyra fysiska möten, den 4 maj, 8 september, 24 oktober och 6 december. Årsmöte och konstituerande möte hölls den 9 april i Landskrona, då arkiv och samlingar visades för första gången i de nya lokalerna.

Föreningsdag

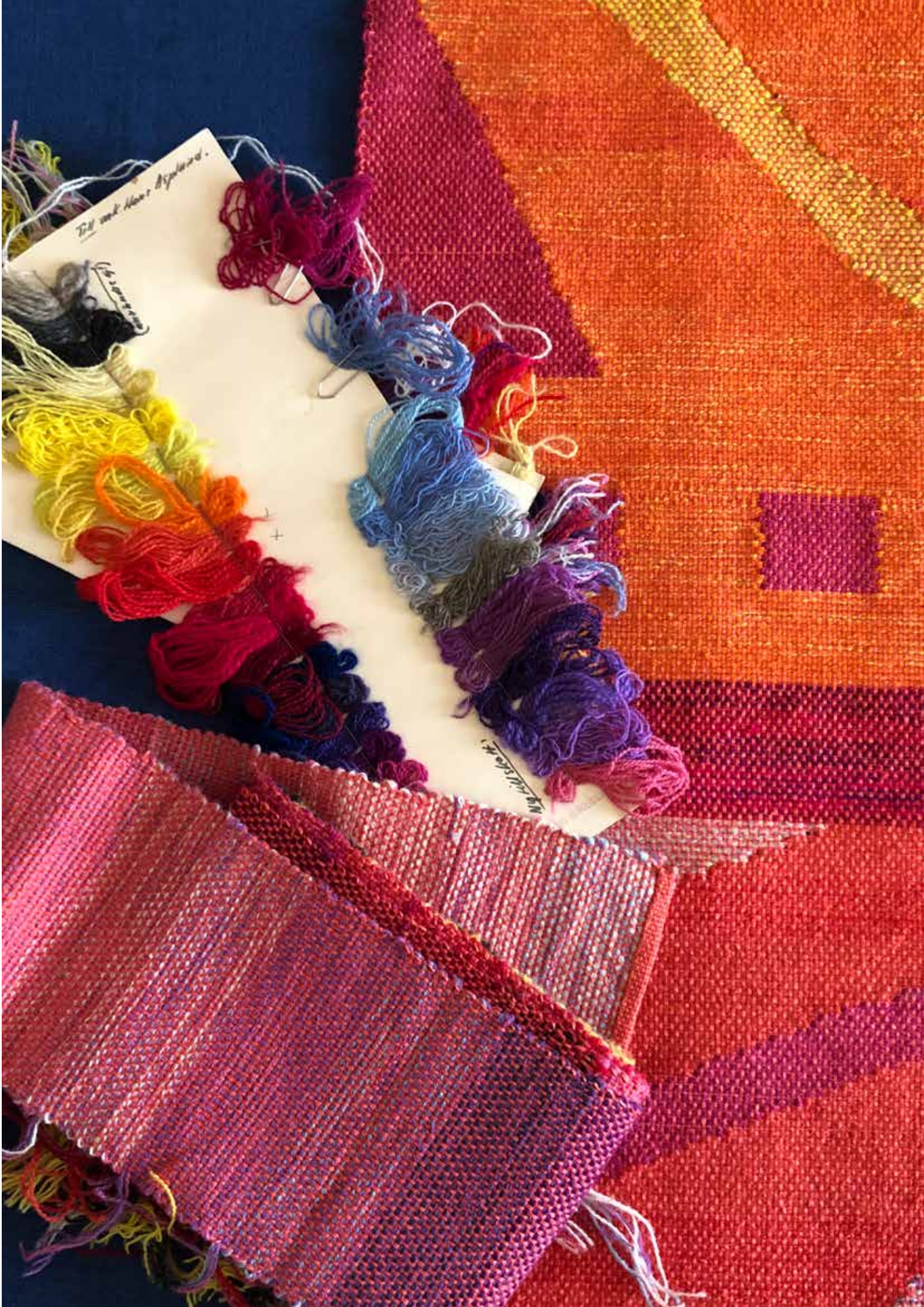
Föreningsdag för hemslöjdsföreningarnas styrelser ordnades den 8 oktober och 29 personer deltog. Dagen hade temat barn och unga och i flera korta inspel presenterades olika aktiviteter, projekt och samarbeten. Övergripande frågeställning var *Hur kan vi inom hemslöjdsrörelsen i Skåne öka antalet aktiviteter för barn?* Program: Med händerna formar vi framtiden - Maria Jacobsson, verksamhetschef på Hemslöjdens Riksförbund, Slöjd och berättelse, Hör och Gör - Kalle Forss hemslöjdskonsulent, After school slöjd - Marianne Oxelman, ordförande i Ängelholms hemslöjdsgille, Kurser för vuxen och barn tillsammans - Ann-Sofie Magnér, ordförande Hemslöjden Malmöhus, Bästa Biennalen 2023 - Anna-Lisa Persson, hemslöjdskonsulent. På eftermiddagen slöjdades det i trådtjack, med övningar lämpliga för barnaktiviteter.

SJU HEMSLÖJDSFÖRENINGAR

Helsingborgs hemslöjdsgille
Hemslöjden Malmöhus
MittSkånes hemslöjdsförening
Staden Malmös hemslöjdsförening
Söderslätts hemslöjdsförening
Ängelholms hemslöjdsgille
Östra Skånes hemslöjdsförening

HEMSLÖJDENS RIKSFÖRBUND FINNS PÅ

hemslöjden.org
slöjdkalendern.se



Tell me, how's it going?

W. H. Smith

Anställd personal under 2021

Skånes Hemslöjdsförbund

Annhelén Olsson, hemslöjdskonsulent textil slöjd/verksamhetsledare
100% 1 januari - 31 december

Kalle Forss, hemslöjdskonsulent hård slöjd/barn och unga
100% 1 januari - 31 december

Sofia Månsson, hemslöjdskonsulent hård slöjd/kommunikation
100% 1 januari - 28 februari, 80% 1 mars-31 december

Anna-Lisa Persson, hemslöjdskonsulent textil slöjd/kunskapsförmedling
100% 1 januari - 31 mars, 80% 1 april - 31 oktober, 100% 1 november - 31 december

Marita Jönsson, hemslöjdskonsulent textil slöjd/kunskapsförmedling
50% 1 november - 31 december

Johanna Karlsson, ekonomiassistent, 50% 1 januari - 31 december

Anna Wahlstedt, ansvarig för butik, 50% 1 januari - 31 december

Sandra Neergaard-Petersen, museolog/föremålsantikvarie
timanställd 1 januari - 20 mars, 1 september - 10 november, för arbete med arkiv och samlingar, samt i projektet Berättelseutveckling korgar
7 - 25 november.

Zanne Puchleitner, assistent till hemslöjdskonsulenterna
50% 18 maj - 31 augusti

Hemslöjden Skåne AB

Anna Wahlstedt, butikschef 50% 1 januari - 31 december

Timanställd personal: Eva Berg, Karin Mårtensson, Tove Lindén, Sandra Neergaard-Petersen och Sofie Karlsson

Ekonomihantering

Bokslut och löneadministration har utförts av Rasmusson AB Ekonomi och Juridik i Landskrona.

Anslutning till Fremia

SHF är anslutet till Fremia som är en fristående arbetsgivarorganisation för den ideella sektorn.

Regionalt verksamhetsbidrag

Skånes Hemslöjdsförbund är ett av Kulturarvsförbunden i Region Skåne och uppbär verksamhetsbidrag från Region Skånes Kulturförvaltning för hemslöjdskonsulenternas arbete. Utgångspunkten för verksamhetsbidraget är de Nationella kulturpolitiska målen och Regional kulturplan för Skåne 2021-2024.

Verksamheten ska bidra till att invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av kulturlivet på lika villkor. Barn och unga är en prioriterad målgrupp. De ska ha likvärdig tillgång till kultur, möjlighet till eget skapande och att tillägna sig olika estetiska språk, oavsett uppväxtvillkor och förutsättningar. Kulturen ska vara livskraftig i alla delar av Skåne och bidra till människors livskvalitet oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, etniskt och kulturell tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionalitet, sexuell läggning, ålder, socioekonomiska förutsättningar eller bostadsort.

Särskilda villkor för verksamhetsbidraget under 2022 är att Skånes Hemslöjdsförbund ska:

- tillvarata och stärka förnyelsen av hemslöjdens material- och teknikkunskap, formspråk, tradition och kvalitet, ur såväl ett kultur- som näringsperspektiv.
- öka intresset för, kunskapen om och utövandet av olika slöjdtekniker genom pedagogisk verksamhet särskilt med fokus på barn och unga i Skåne.
- aktivt driva utvecklingsarbete tillsammans med kulturarvsaktörer, kommuner och andra samhällsområden för att bidra till att Skåne har ett brett och varierat kulturutbud med en mångfald av berättelser

STYRELSEN FÖR 2022 BESTOD AV

Anne-Marie Lindén, Ängelholm, ordf
Lena Willhammar, Åhus, vice ordf
Anna-Clara Lindén, Helsingborg
Cecilia Persson, Skanör
Marianne Oxelman, Ängelholm,
Ann-Sofie Magnér, Landskrona
Wivecka Vohnsen, Tyringe

SUPPLEANTER

Luisa Carbonelli, Malmö
Christel Olsson, Höör
Gun Johansson Elfström, Lund
Maria Vieweg, Malmö

VALBEREDNING

Annhelén Olsson, Landskrona samman-
kallande
Margareta Ragnarsson, Åhus
Christina Hallberg, Staffanstorp
Lotte-Mi Pettersson, Falsterbo

REVISORER:

Anita Östlind, Malmö
Per-Gisel Fjälkner, Fjälkinge

REVIOSORSUPPLEANTER:

Bo Giliusson, Landskrona
Stina Fjälkner-Modig, Landskrona





VERKSAMHETEN UNDER 2022

SAMMANFATTNING

Den utåtriktade verksamheten för allmänheten har varit ganska omfattande under året. Genom föreläsningar både digitala och live, filmer på Skånes hemslöjdsförbunds Youtube kanal, digitala nyhetsbrev, Hemslöjdsnytt, Facebook och Instagram har vi nått ut brett med fördjupad kunskap, inspiration och information. Hemslöjdskonsulenter har arrangerat 32 kurser på fem olika platser och sju utställningar har producerats. Fem av dessa har visats på Hemslöjden i Skåne, som nu har etablerat sig som en regional scen där slöjd och konsthantverk visas.

Under året har verksamheten fokuserat på arkiv och samlingar, där uppordning, sortering och förvaring samt att ta fram ett sökbart system har genomförts. En förvaltningsplan för samlingarna har tagits fram, där betoningen ligger på tillgängliggörande. Riksantikvarieämbetet har bidragit med medel för att tillgänglighetsanpassa lokalerna. Under hösten påbörjades ett projekt för att sortera, digitalisera och publicera de delar av samlingarna som rör olika textilkonstnärers arbete med verk för offentlig miljö.

Två av hemslöjdskonsulenter har fokuserat mycket på de riks- och regionala projekten Korgen Lyfter och Hör och Gör. Dessa projekt har finansierats med medel från Riksantikvarieämbetet och Nämnden för hemslöjdsfrågor respektive Kulturrådet. De har genererat mycket viktiga resultat och har haft verksamhet på flera platser i landet och inom Regionerna i sydlänen. Projektet Hör och Gör avslutas i och med 2022 och mycket av erfarenheterna går vidare i uppdraget från Regionsamverkan Syd som fokuserar på hemslöjd och hälsa. Korgen lyfter pågår även under 2023.

Under 2022 har Skånes Hemslöjdsförbund fått ett utökat verksamhetsbidrag från Region Skåne. Det innebär att verksamheten har utökats med en extra tjänst för kunskapsförmedling/kurser och samlingar och att en tjänst flyttas till barn och unga.





Fortbildning, konferenser och seminarier för personalen

Kalle Forss deltog i distansutbildningen Fyra korgtekniker, som arrangerades av projektet Korgen lyfter i samarbete med Hemslöjdens Riksförbund, 1 september 2021 - 9 februari 2022.

Den 12 mars konferens på Hemslöjden i Landskrona för hemslöjdskonsulenter och utvecklare slöjd och konsthantverk från Halland, Kalmar, Kronoberg, Blekinge, Jönköping och Skåne kring samarbetsprojektet Hör och Gör. 10 deltagare.

Den 28 mars deltog flera hemslöjdskonsulenter i digitalt seminarium anordnat av Nämnden för hemslöjdsfrågor Samtida slöjd och hantverk.

Den 6-7 april ordnade Föreningen Sveriges Hemslöjdskonsulenter en fortbildning för landets hemslöjdskonsulenter och utvecklare inom hemslöjd och konsthantverk. Konferensen hölls på Hemslöjden i Skåne, Landskrona och 39 deltagare från 17 regioner deltog. Temat var hållbarhet och vi hade under dagarna föreläsningar och workshops. På kvällen den 6:e april anordnades en fest för att fira att konsulentföreningen fyllde 51 år. Festen hade fått flyttats fram ett år pga pandemin.

Kalle Forss har deltagit i Konst, kultur och hälsa vid Lunds universitet 14 september - 9 december. Kursen var en uppdragsutbildning och har tagits fram i ett samarbete mellan Region Skåne och Lunds universitet och behandlar konst, kultur och estetik som resurs inom vård- och omsorgs verksamhet. Kursen vänder sig till personal inom hälso- och sjukvård, vård och omsorg, socialt arbete och kultursektorn. Insatsen träffar framför allt målet att fler ska ha möjlighet att delta i och ta del av det skånska kulturlivet samt utvecklingsområdet Delaktighet och medskapande i Regional kulturplan för Skåne 2021-2024.

Den 5-6 oktober Nämnden för hemslöjdsfrågors årskonferens i Stockholm - Barns rätt till kultur. Kalle Forss medverkade som föreläsare om projektet Hör och Gör.

Den 24-25 november medverkade Sofia Månsson i Nordisk konferens om bevarade av immateriellt kulturarv Vad händer när ingen längre kan? som arrangerades av Hemslöjdens Riksförbund på Nordiska museet. Sofia deltog som föreläsare om Korgkunskap och immateriellt kulturarv. I samband med konferensen delades Hemslöjdens stipendier ut och Sofia Månsson har deltagit i riksförbundets jurygrupp för stipendierna.

Arkiv och textila samlingar

Bakgrund

Under 2021 har före detta Stiftelsen Skånsk Hemslöjd, SSH:s arkiv och textilsamling, flyttats till Skånes Hemslöjdsförbunds verksamhetslokaler i Landskrona. Efter SSH:s permutation 2019 ägs samlingen av Kulturen i Lund, som har skrivit ett depositionsavtal med Skånes Hemslöjdsförbund, som nu förvaltar samlingarna.

Stiftelsen Skånsk Hemslöjd är ett av landets mer betydande hemslöjdsarkiv. Samlingar av textilier i olika tekniker, dokumentationer av tidiga inventeringar, glasplåtar och arkivalier insamlade av företrädare för Malmöhus läns hemslöjdsförening under 1900-talets första decennier. Allt sammantaget ungefär 2500 föremål från mitten av 1700-talet fram till slutet av 1800-talet. Här finns också skisser, prover och arbetsmaterial från olika textilkonstnärers arbete med kyrkliga textilier och offentliga uppdrag från 1900-talets början fram till slutet av 1980. Det finns arkiverat material från den verksamhet som bedrevs genom butikerna i Malmö, Lund och Helsingborg och bland annat förteckning över väverskor, vävskolan och samarbetet med länets folkhögskolor.

Under 2022 har arbetet pågått för att få samlingarna på plats. Två personer har arbetat med detta, hemslöjdskonsulent Anna-Lisa Persson och museilog/arkivarie Sandra Neergaard Petersen. Hela samlingen med textilier, prover, skisser och arkivalier har ordnats upp, sorterats och förvaringen av samlingarna är nu optimal, utifrån våra förutsättningar. Vi har infört ett sökbart arkivsystem, som gör det lätt att hitta bland föremålen. Vi har tagit fram en förvaltningsplan, som reglerar användningen, där tillgängligheten betonas

I samband med utställningen *Retro - ur arkivet, utvalda textilier från 60-talet visades*, tog Hemslöjdsbutiken fram mönster och material till linnetvist från 60-70-talet.



före bevarandet. Arkivet är nu indelat i två tydliga delar, en med inskrivna föremål med MSSH-nummer där föremålen ägs av Kulturen. Den andra delen består av föremål som vid flytt inte var inskrivna. I den inskrivna delen finns alla MSSH-nummer utmärkta och sökbara. I den oinskrivna delen är sorteringen av grövre slag och beskrivningarna mer generella.

Samlingarna förvaras i ett rum som tidigare användes som bibliotek, mötesrum och personalmatsal. Under våren monterades befintligt kök ner och hyllor och lämplig förvaring monterades upp. Under våren tilldelades vi ett projektbidrag på 50 000 kr från Riksantikvarieämbetet för ombyggnation av arkivlokal för utökad tillgänglighet av den textila samlingen. Ett projekt som var fullgjort i oktober 2022.

I vår textila kurslokal finns även en hurts med fem sektioner med vardera 10 utdragbara lådor i vilka vi har lagt in textilier. Syftet med den är att besökare på ett enkelt sätt, utan att behöva ansöka som lov att komma in i arkivet, skall få ett smakprov på vad arkivet har att erbjuda. Kursdeltagare och andra besökare som vistas i vår textilsal har tillgång till denna hurts. För att beskriva textilierna i hurtsen finns en kortare beskrivning på teknik och material och en QR-kod så att besökare lätt kan scanna denna och på det viset få all den information om föremålet som ligger i Digitalt museum.



Hemslöjdskonsulent Anna-Lisa Persson arrangerar ett urval från arkivet i en hurts som är tillgänglig i vår textila kurslokal.



Förutom de textila samlingarna har vi ställt i ordning ett studierum, där arkivalier, skrifter och årsberättelser från Malmöhus läns hemslöjdsförenings verksamhet och butik under åren 1905-1986 förvaras. Tillsammans med referenslitteratur och möjlighet att söka i Digitalt museum kommer detta att fungera som ett studierum för de som vill fördjupa sig inom området. Merparten av de textila samlingarna digitaliserades under 2016-2019 och finns sökbara på Digitalt museum.

Arbetet med att bygga upp en publik verksamhet kring samlingarna har påbörjats. Eftersom det har tagit mer tid och kraft att få samlingarna på plats, har detta arbete försenats. Under året har vi visat arkivet på Skånes Hemslöjdsförbunds årsmöte samt för våra konsulentkollegor då vi hade års konferens den 6-7 april. Två författare har besökt vårt arkiv för att samla material till kommande böcker. En grupp på tre väverskor från USA har besökte vårt arkiv i samband med resa till Vävmässan i Halmstad. Vi har också använt oss av textilier ur arkivet på två kurser, tvistsömsbroderi och stickade mönstertraditioner. Från och med november 2022 har vi förstärkt verksamheten med en ny tjänst på 50%, som ansvarar för kunskapsförmedling/kurser/textila samlingar.

Projekt i samlingarna - att tillgängliggöra textilkonstnärers arbete

I samlingarna finns ett stort material (ca 5 flyttkartonger) med olika formgivares arbete åt Malmöhus läns hemslöjdsförening. En del av verksamheten, framförallt under mitten av 1900-talet, bestod av en publik produktion med uppdragsfinansierade verk främst till olika kyrkor, församlingshem och kommunägda byggnader i Skåne. Exempelvis till Rådhuset i Malmö, där Kerstin Mauritzon tog fram en textil utstmyckning och Eslövs medborgarhus, där Gunilla Flemming arbetat med ett scendraperi ritat av Hans Asplund.

Under hösten har Sandra Neergaard-Petersen varit projektanställd för att sortera ut skisser, prover och alster formgivna av Kerstin Mauritzon. Samt att fotografera skisser och prover och registrera allt det utvalda materialet i samlingsdatabasen Primus, samt publicera dem på Digitalt museums plattform. Därefter också ordna plats för de registrerade föremålen i det fysiska arkivrummet.



Sandra Neergaard-Petersen dokumenterar skisser i en provisorisk fotostudio.

Butiken – ett rum för slöjden

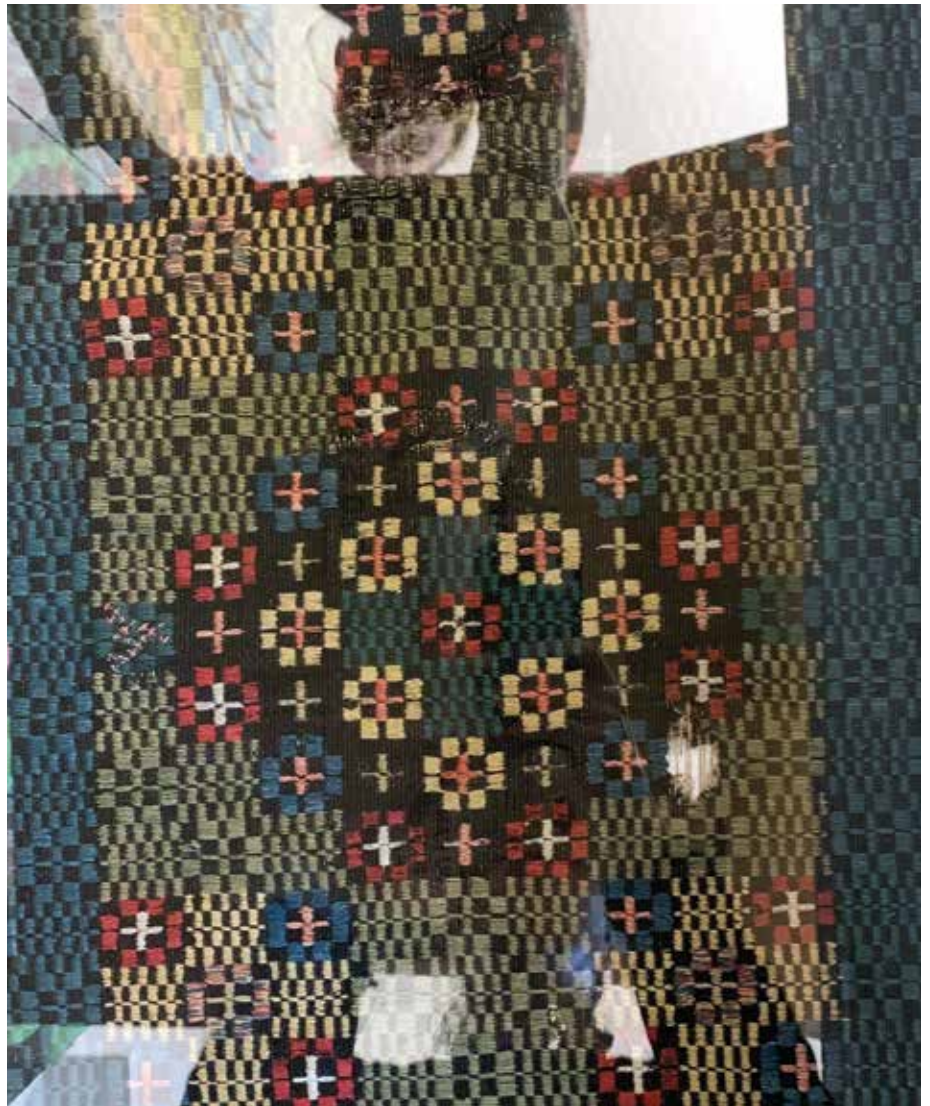
Vår butik är södra Sveriges enda hemslöjdsbutik och den har anor från 1905. Butiken ligger i gamla stationshuset, i den före detta vänthallen och är öppen tisdag-lördag. Tack vare butiken finns ett öppet, välkomnande hus fullt av slöjd, färger och dofter som marknadsför hemslöjdskonsulenternas och de lokala hemslöjdsföreningarnas verksamhet. Detta är värdefullt för vår organisation och tillgängligheten uppskattas mycket av våra besökare.

I en del av butiken ligger vår öppna utställningslokal och butikens sortiment följer till viss del utställningarnas tema. När utställningen *Retro - ur arkivet, utvalda textilier från 60-talet* visades, tog man fram mönster och material till linnetvist från 60-70-talet. I samband med utställningen Fair Isle-stickning fanns en Pop Up butik från Ullstugan i Höllviken, som säljer garnet Spinndrift från Jamisson´s of Shetland. 1.100 nystan såldes och 180 exemplar av boken Fair Isle-stickning, som fanns till specialpris.

Butiken säljer material och varor av hög kvalitet. Ett noga utvalt sortiment baserat på naturmaterial och tillverkat i småskalig produktion. Slöjden kommer från skickliga slöjdare och hantverkare från hela landet. Butikens textila sortiment är baserat på mönster- och material till skånska textilier. Under året har stora insatser gjorts för att bygga upp nya digitala system och införa tydliga strukturer kring framtagning och packning av de materialförpackningar som säljs i butiken. Här finns också ett specialsortiment av slöjdmaterial, böcker och redskap som behövs till våra kurser. Butiken har deltagit vid Vävmässan i Halmstad den 22-24 september. Under året har försäljningen via webbshoppen ökat stadigt, med kunder från USA, Japan, Tyskland, Norge och Italien. Under 2022 har butiken tagit fram en ny materialsats med stickade vantar, Stjärnblomster. Uppdraget att ta fram ett mönster och att formge modellen gick till Åsa Stentoft. Vanten är inspirerad av en åkdyna i munkabälte som finns i vårt arkiv. Anna Wahlstedt är butikschef.



Vanten Stjärnblomster, formgiven av Åsa Stentoft inspirerad av en åkdyna i vårt arkiv.



PUBLIK VERKSAMHET

Föreläsningar, fortbildningar och workshops- live och digitala

Föreläsning om Svenska korgtraditioner på biblioteket i Helsingborg
Den 16 februari höll Sofia Månsson ett föredrag om svenska korgtraditioner på Helsingborgs bibliotek i samband Helsingborgs hemslöjdsgilles årsmöte, 40 personer deltog.

Visa din textil på Kulturhuset Anders i Höör

Den 2 mars anordnades ett tillfälle för allmänheten, då man kunde komma och visa sina textilier för de textila hemslöjdskonsulenterna som svarade på frågor om ålder, teknik, material. Anna-Lisa Persson medverkade vid Mitt-Skånes hemslöjdsförenings årsmöte den 2 mars, då 16 personer deltog.

Föreläsning om Korgtraditioner i landet på Museimagasinet Garvaren i Simrishamn

Den 3 mars höll Sofia Månsson en föreläsning om Korgtraditioner i landet på Museimagasinet Garvaren i Simrishamn, 50 personer deltog i ett samarbete med Österlens museum och Föreningen för fornminnes- och hembygdsvård.

Workshop i flätning av hasselkorgar

Den 3 - 5 mars höll Kalle Forss en tredagars kurs i flätning av hasselkorgar, på Hemslöjden i Landskorna, med fyra deltagare. Ett uppdrag från Region Värmland.



Visa din textil på Folkuniversitetet i Helsingborg

Den 8 mars anordnades ett tillfälle för allmänheten då man kunde komma och visa sina textilier för de textila hemslöjdskonsulenterna som svarade på frågor om ålder, teknik, material. Annhelén Olsson medverkade i Helsingborgs hemslöjdsgilletts aktivitet och ca 25 personer kom för att visa textilier, få information och rådgivning.

Digitalt föredrag Järnets Möjligheter

Den 16 mars producerade och sände hemslöjdskonsulenterna ett digitalt föredrag med Johan Davidsson, smed och konsthantverkare, om Järnets Möjligheter. Det genomfördes i anslutning till utställningen med samma namn. 16 personer tittade live på facebook, därefter såg 480 personer föredraget under de två veckor som det var tillgängligt.

Fortbildning av lärare och personal på Lerbäcksskolan i Lund

Den 17 mars anordnades fortbildning i pilflätning, för utomhusmiljö typ lekplatser för barn - flätade kojor och gångar mm genom Hemslöjden i Skåne, Eva Persson höll i denna för 36 lärare och personal från markentreprenad i Lund.

Konstföreningen Molaren

Den 26 april var konstföreningen Molaren på Hemslöjden för att delta i en föreläsning om Hemslöjdens historia, Annhelén Olsson föreläste om hemslöjdsrörelsens framväxt under 1900-talet i Sverige och särskilt i Skåne där den första föreningen - Malmöhus läns hemslöjdsförening - bildades 1905, 15 personer deltog.

Skånska lantlivsdagarna på Bosjökloster

Den 7-8 maj deltog Hemslöjdskonsulenterna på Skånska lantlivsdagarna på Bosjökloster. I ett samarbete med MittSkånes Hemslöjdsförening tillverkades pappersblommor och blomsterstöd i pil. Syftet var att nå barn med enkla slöjdworkshops, ca 10 barn deltog.

Föreläsning om Fair Isle-stickning - inspirerad av traditionell flerfärgsstickning

Den 21 maj anordnade hemslöjdskonsulenterna en föreläsning med Carina Olsson om Fair Isle-stickning - inspirerad av traditionell flerfärgsstickning på Hemslöjden i Skåne. Det genomfördes i anslutning till invigningen av utställningen med samma namn och 47 personer deltog.



Malmö Stads arrangemang Stora utflyktsdagen på Torups slott och rekreationsområde

Den 12 juni medverkade Hemslöjden i Skåne i Malmö Stads arrangemang Stora utflyktsdagen på Torups slott och rekreationsområde. Temat var i år picknick och vi medverkade därför med korgslöjd: fyra skånska korgslöjdare deltog och demonstrerade och berättade om sina hantverk. Eva Persson med pilflätning för trädgården, Annmarie och Maria Jönsson med pilkorgsflätning och Michael Ritter med gräskorgsbindning.

Gillet Skånska Spetsar, 40 års jubileum

Den 17 juli deltog Annhelén Olsson i firandet av Gillets 40-års jubileum, med information om Hemslöjden i Skåne och vår verksamhet. Mötet hölls i Eslövs församlingsgård och ca 50 personer deltog.

Föreläsning "Hasseln – odlad och vild" i Landskrona

Den 19 september höll Kalle Forss föredraget "Hasseln – odlad och vild" på Hela Ideella i Landskrona. Föredraget handlade om hasseln historia och biologi, både som skogsträd och i trädgård och det arrangerades av Landskrona Trädgårdssällskap, ca 25 personer deltog.

Föreläsning Jag, slöjden och folkkonsten

Den 1 oktober arrangerade hemslöjdskonsulenterna en föreläsning med Jögge Sundqvist/surolle: Jag, slöjden och folkkonsten på Hemslöjden i Landskrona, där 20 personer deltog. Föreläsningen hölls i anslutning till invigningen av utställningen Ta mig till det handfasta - trä i vardag och folkkonst.

Studiebesök av föreningen Tjörnslöjdarna

Den 11 oktober fick Hemslöjden i Skåne besök av föreningen Tjörnslöjdarna från Bohuslän. 15 personer deltog i föreläsning om slöjden i Skåne och vår verksamhet, tittade på utställningen "Ta mig till det handfasta", handlade i butiken och fikade. Gruppen gjorde också ett besök på Landskrona museum och på kvällen deltog flera av dem i Broderikafé som anordnades av Hemslöjden Malmöhus. Dag två besökte de Wallåkra Stenkärlsfabrik.

Föreläsning om skånska yllebroderier på Trelleborgs museum

Den 22 oktober höll Annhelén Olsson en föreläsning om skånska yllebroderier på Trelleborgs museum, i samarbete med Söderslättis hemslöjdsförening som firade 10 års jubileum.

Fortbildning för trä- och textilslöjdlärare från Halmstad

Den 1 november ordnade hemslöjdskonsulenterna en halvdags fortbildning för 23 trä- och textilslöjdlärare från Halmstad på Hemslöjden i Landskrona. Gruppen delades i ämnesområden och träslöjdlärarna fick en visning av Jögge Sundqvists utställning "Ta mig till det handfasta" och därefter slöjdade de pinnbjur med fokus på täljning och enkla sammansättningar. Textilarna fick en introduktion kring yllebroderier, med betoning på de halländska och därefter en workshop i att klippa enkla egna mönster och överföra dem från papper till tyg samt brodera. Bra övningar som enkelt kan överföras till slöjd med barn.



Spinnträffar

Under året har åtta spinnträffar med ett 30- tal deltagare genomförts på Hemslöjden i Landskrona. Alla på lördagar mellan 11.00-14.00.



Barbro Nybergs Hemslöjdsstipendium

Under hösten 2020 gick f.d hemslöjdskonsulent Barbro Nyberg bort och i samband med det öppnades en fond hos Skånes Hemslöjdsförbund, där personer som ville uppmärksamma henne kunde bidra med en gåva. I hennes namn delas nu ett stipendium på 15 000 kr ut varje år, så länge fonden har medel.

Stipendiat 2022 blev Anita Söderlind, Yngsjö, som tilldelades stipendiet för sitt långa och gedigna arbete inom folkdräktssömnad. Från 1988 har Anita varit medlem i sömnadsgruppen "Knäpporna" och leder numera gruppen. Hon är sedan många år aktiv inom Linderöds Folkdanslag och Folkdansringen i Skåne och är sedan bildandet även verksam inom Gillet Skånska Dräkter. Motiveringen löd:

Med stor pedagogisk skicklighet och lyhördhet delar hon med sig av sina kunskaper i såväl dräkttillverkning som sömnad. Anitas kännedom om det skånska dräktskicket genom olika tider är ovärderlig och hennes kunnighet, kunskap och klokhets inspirerar.



KURSER VI HAR ARRANGERAT ÄR:

Folkdräktssömnad
Skånskt yllebroderi
Lädersömnad
Kom i gång och tälj
Stygn som sticker ut - brodera 3D
Verktygsslipning
Fläta pil till din utemiljö
Halmlob - bind korgar i halm
Pilekorgsflätning
Tälj fåglar för barn och vuxna
Svenska sticktraditioner
Träsvarvning enligt skärmetoden
Konstvävning
Grundkurs i vävning
Fair Isle-stickning
Fritt yllebroderi
Magiska mönster i trä
Tvistsömsbroderi
"Tälj me about it"
Pappersslöjda till jul

Kursverksamhet

Under året har vi planerat 39 kurser varav 32 kurser har genomförts. Sex har varit terminskurser, åtta har varit veckolånga, 15 har varit helg- eller tredagars kurser och tre har varit dagskurser. I dessa har 300 personer deltagit, varav nio barn.

Kurserna har varit förlagda till Hemslöjden i Landskrona, Förslövs bygdegård, Himmelstorp i Förslöv, Stockamöllan och Kulturen i Lund. Vi har samarbetat med Föreningen Skånelin och Kulturen i Lund. Flertalet av kurserna har arrangerats i samarbete med Hemslöjdens Riksförbunds länsanknutna kursverksamhet.



Utställningar

Under 2022 har vi producerat/arrangerat sju utställningar, fem i egna lokaler och två på andra platser, Älskade korg på Österlens museum, som startade redan hösten 2021 och den mobila utställningen Hassel visades på Torup slott i Malmö. Ca 12.000 besökte utställningarna i våra egna lokaler.

Älskade korg! Flätat, bundet, vridet visades 18 september 2021 - 30 januari 2022 på Österlens museum i Simrishamn

Älskade Korg! är en vandringsutställning producerad av Skånes Hemslöjdsförbund, Sörmlands Museum och Östergötlands Hemslöjdsförening. Utställningen visade en stor mängd korgar, material och korgtekniker från olika delar av Sverige tillsammans med filmer och dokumentationer. Utställningen kompletterades med korgar från museets samlingar samt med korgar från lokala skånska slöjdare.



Älskade korg!

**FLÄTAT
BUNDET
VRIDET**

En utställning om korgens historia,
framtid och vårt förhållande till ett
av världens äldsta hantverk.
18 september 2021 – 30 januari 2022

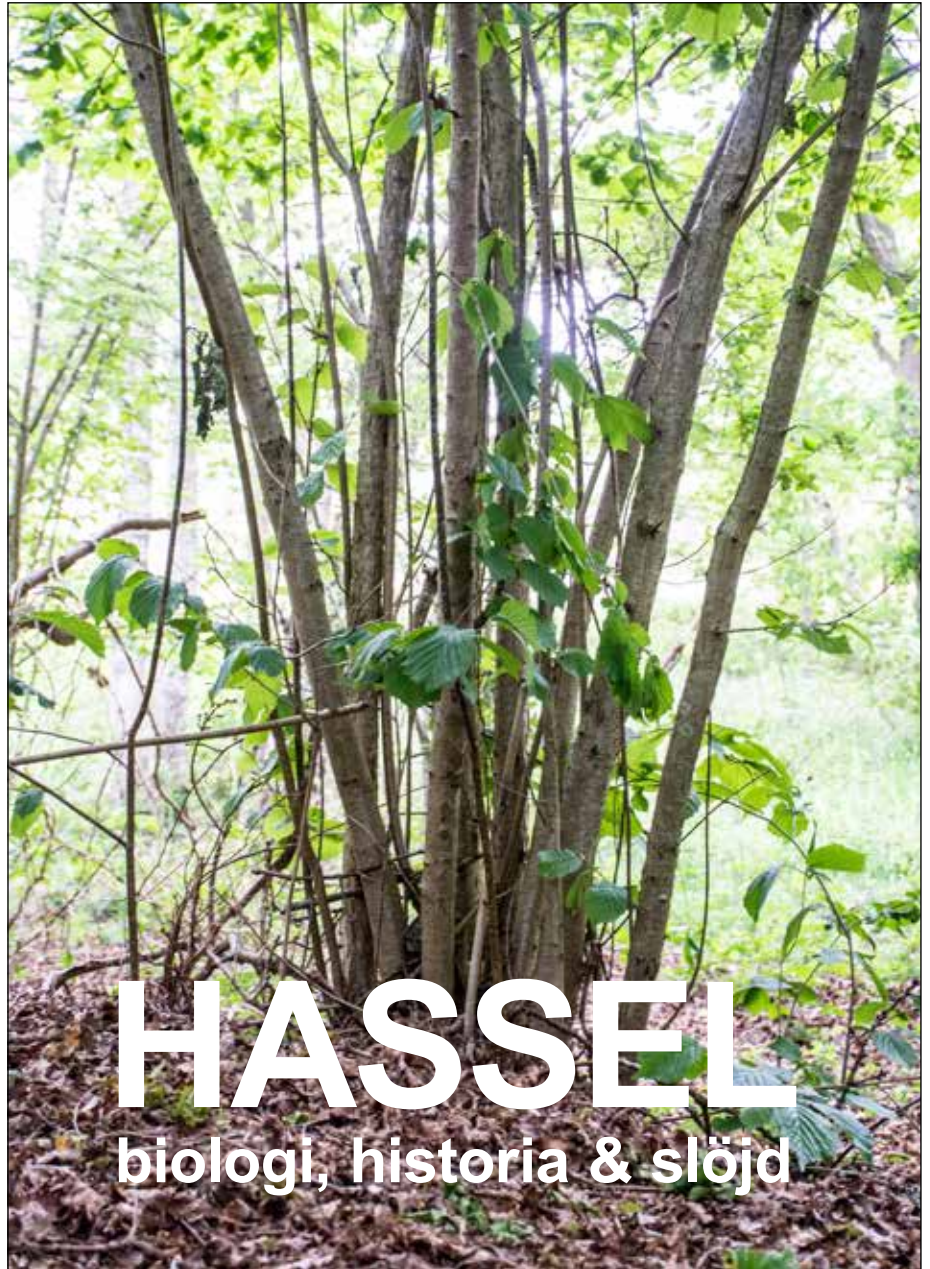
Österlens Museum, Simrishamn

 **Hemslöjden**
Skånes Hemslöjdsförbund

 **SÖRMLANDS
museum**
En del av Region Sörmland

Hassel - biologi, historia och slöjd

Den mobila utställningen om Hassel - visades på Torups slott, i Stenladan i ett samarbete med Malmö stad 21 februari -25 april. Utställningen visar slöjdföremål av hassel i många olika tekniker. Den berättar också om hassels biologiska och historiska.



HASSEL

biologi, historia & slöjd

En utställning producerad av Hemslöjdskonsulenterna i Skåne
hemslojdeniskane.se



Järnets möjligheter - två smeder ett material, Ylva Hägg och Johan Davidsson, 22 jan - 19 mars

Sträcka och bredda, klyva och bocka, välla och nita. Samma tekniker kan kombineras och utnyttjas på en mängd olika sätt. En utsmid plåt kan bli en vinge eller grunden till ett lås. En kluven järnstång kan bli till hornen på en get eller öglan på en nyckel. Med nitar kan delar till ett lås fogas samman eller ben fästas till en kropp. Möjligheterna är många, det är smeden som avgör hur de används.

Digitalt föredrag med Johan Davidsson, om Järnets Möjligheter sändes den 16 mars. 16 personer tittade live på facebook, därefter såg 480 personer föredraget under de två veckor som det var tillgängligt.

RETRO - ur arkivet, utvalda textilier från 60-talet, 26 mars - 14 maj

Välkommen till 1969. Kanske är det månlandningen på TV:n och The Supremes som snurrar i vinylspelaren? På golvet ligger en matta broderad i tvistsöm formgiven av Kerstin Mauritzson och på väggen hänger textilen Rymdterapi och i fåtöljerna ligger tidstypiska kuddar i linnetvist.

Retro - ur arkivet var en utställning med utvalda textilier ur Stiftelsen Skånsk hemslöjd vars arkiv numera är inhytt på Hemslöjden i Landskrona. Textilier som visades var främst kuddar och bonader i flamsk och tvistsöm, men även väskor och en knypplad väggbonad. Formgivare som var representerade på utställningen var: Kerstin Mauritzson, Gunilla Fleming, Mona Carbe, Viola Vesterberg och Brita Langvad. Utställningen invigdes av Kerstin Mauritzson.

Butiken tog fram några utvalda mönstersatser till linnetvist, komponerade av Kerstin Mauritzson, som såldes under utställningsperioden.



**Fair Isle-stickning - inspirerad av traditionell flerfärgsstickning,
Carina Olsson, 21 maj - 27 augusti**

Carina Olsson textil allkonstnär, brodös och stickerska ställer ut ett trettiotal plagg inspirerade av traditionell flerfärgsstickning från Shetlandsöarna och visar sitt arbets- och inspirationsmaterial kring boken Fair Isle-stickning.

I anslutning till utställningen fanns en Pop Up butik från Ullstugan i Höllviken, som säljer garnet Spinndrift från Jamisson´s of Shetland. 1.100 nystan såldes och 180 exemplar av boken Fair Isle-stickning, som fanns till specialpris. I samband med invigningen höll Carina Olsson en föreläsning där 47 personer deltog.



**Ta mig till det handfasta - trä i vardag och folkkonst,
Jögge Sundqvist/surolle 1 oktober - 19 november**

Slöjdaren Jögge Sundqvist ställde ut under hösten. På stolar och bänkar, askar och burkar, skärbräddor och slevar, ordtavlor och spikhästar fanns mönster och texter som gav udd och egensinne till föremålen. Hans verk berör både i sin funktionalitet och skulpturala form, något som han utvecklat under fyrtio års slöjdande.

Slöjda ur hand i mun innebär inte alltid att tälja träskedar - det kan också vara en skulptural avbildning av ett sinnestillstånd. Av vardagsglädje, festyra eller eftertanke. Ofta med en mening, en mänsklig mening. Där det handfasta och handgjorda fyller ett vidare syfte. Att få vara med i hela formprocessen. Från träd till skuret och målat. Och sedan föra det tunna krokvuxna skedbladet in i munnen. Jögge Sundqvist/surolle

I anslutning till invigningen höll Jögge Sundqvist ett föredrag Jag, slöjden och folkkonsten där 40 personer deltog. Kurserna Magiska mönster i trä 2/10 och "Tälj me all about it" 19-20/11 hölls i anslutning till utställningen.



**Näver - det beresta materialet, producerad av slöjdaren Bror Forslund
och designern Kerstin Sylwan, 10 december - 18 februari 2023**

Näver är ett fantastiskt naturmaterial med stor potential som i nuläget går till spillo i den svenska skogsindustrin. Det har långa kulturella rötter men idag finns ingen plats för materialet i modern produktion. Utställningen Näver undersöker likheter och olikheter mellan traditioner och samtida skapande i det subarktiska näverbältet i Europa och Asien. Här finns även historiska kopplingar som skapat oväntade öar av samklang i formspråk och teknik på isolerade platser. Slöjdaren Bror Forslund och designern Kerstin Sylwan har producerat utställningen 2022 med stöd och finansiering av Region Halland.

Slöjdaren Bror Forslund och designern Kerstin Sylwan medverkade vid invigningen och en kurs i flätning av näverväskor ordnas vid finissage av utställningen 2023.



JÄRNETS MÖJLIGHETER – två smeder, ett material

Ylva Hägg & Johan Davidsson
22 jan–19 mars 2022

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–16
lör 11–15



RETRO – ur arkivet

utvalda textiler från 60-talet

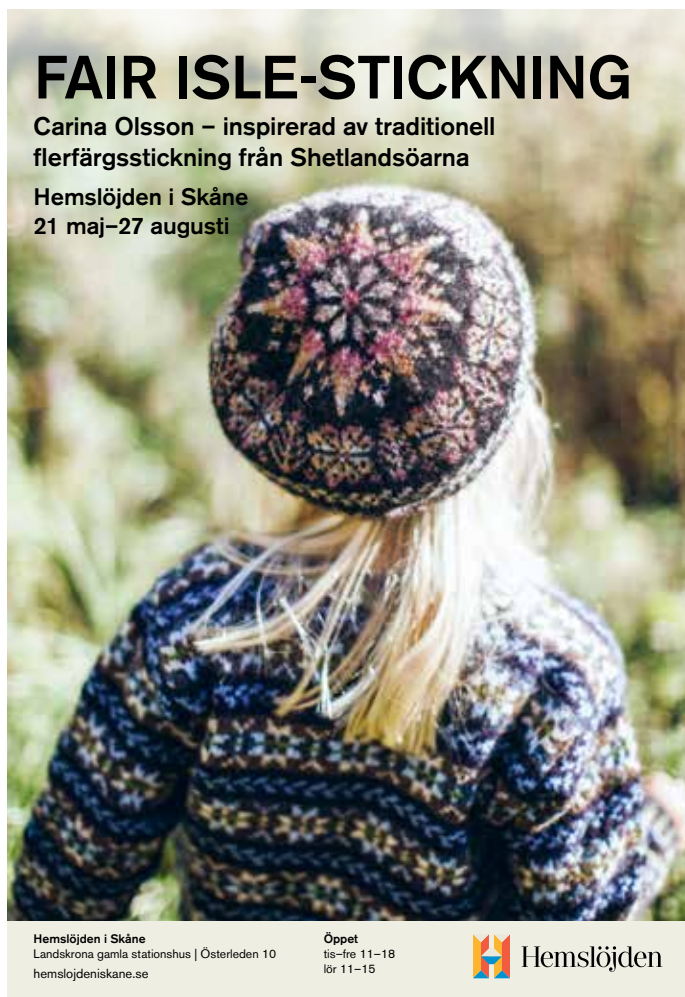
26 mars–14 maj

Hemslöjden i Skåne, Landskrona

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–16
lör 11–15

 Hemslöjden



FAIR ISLE-STICKNING

Carina Olsson – inspirerad av traditionell
flerfärgsstickning från Shetlandsöarna

Hemslöjden i Skåne
21 maj–27 augusti

Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–18
lör 11–15

 Hemslöjden



TA MIG TILL DET HANDFASTA!

- trä i vardag och folkkonst

Jögge Sundqvist, 1 oktober–19 november

BARN OCH UNGA



Ingeborrarpsdagarna

Den 11-12 maj anordnade Kultur- och fritidsförvaltningen i Örskelljunga kommun Ingeborrarpsdagarna. Då bjöd man in alla barn i kommunens förskoleklasser till en dag med olika aktiviteter på Ingeborrarps friluftsmuseum. Där fick barnen lära sig mer om ull och smide, träffa kaniner samt slöjda på två olika stationer. Hemslöjdskonsulent Anna-Lisa Persson planerade och genomförde aktiviteterna tillsammans med slöjdhandledaren Farah Ali. Under två dagar togs 10 klasser emot och sammanlagt 114 barn slöjdade. Våra två aktiviteter var blomtryck och tillverkning av trollspön med slöjdmaterial. På blomtrycket fick barnen välja blommor och sedan överföra färgen från dessa i olika mönster på bomullstyg. De använde sig av tejp och hammare. På tillverkningen av trollspön använde de pinnar av pil, ståltråd, pärlor, fjädrar, kapsyler och knappar.

Slöjd med barn i grundsärskolan åk 7-9 på Lindängens skola i Malmö

Den 18 och 21 oktober genomfördes två dagar med slöjd på grundsärskolan åk 7-9 på Lindängens skola i Malmö. Skolans lärare hade kontaktat Hemslöjden i Skåne för en särskild slöjdaktivitet för grundsärskolan.

Syftet var att ge djup till slöjdundervisningen och lyfta barnens slöjdande en nivå. Detta genom att vi gjorde något "annorlunda" och sedan bjöd in till stor vernissage där barnens alster visades upp. Hemslöjdskonsulent Anna-Lisa Persson planerade och genomförde aktiviteten. Hon slöjdade med 18 elever och ordnade vernissage tillsammans med 10 st. Sedan var det ca 50 elever och 20 assistenter och lärare på själva vernissagen.

Under första dagen slöjdades det med tre olika grupper med både elever i grundsärskolan och i träningsskolan. Vi gjorde blomtryck och även stämpeltryck med enklare stämplor. Varje elev fick ett eget tyg där de gjorde sina former och mönster. Flera valde att blanda blomstertryck med stämpeltryck. Blomstertryck är ett enkelt sätt att överföra färg och form från blommor till ett tyg och ger med enkla medel ett bra resultat, varför detta lämpar sig för elever som kan ha mindre tålamod och svårt med motoriken.

Andra dagen fick två olika grupper med elever som tidigare varit med och slöjdat anordna vernissage. Först hängde de alla alster så att det skulle bli fint och överskådligt för besökarna som väntades under eftermiddagen. De skar upp frukt och grönsaker. Ställde fram snacks. Blandade saft och städade så att det var fint. Utställningen invigdes med tal av rektorn och där en av eleverna fick presentera vad de gjort samt klippa invigningsbandet. Elever från grundsärskolan och träningsklasser var inbjudna och det var sammanlagt ett 70-tal personer på vernissagen. Många elever, assistenter och pedagoger imponerades av de slöjdande elevernas alster och konstnärlighet.

Prio - Barn och Unga

En grupp hemslöjdskonsulenter och utvecklare hemslöjd har tagit initiativ till att utveckla och stärka arbetet med barn och unga. Detta arbete tar till stor del sitt avstamp i arbetet med slöjdhandledarutbildningen och skriften Barnen och Hemslöjden. Alla möten sker digitalt och från Skåne ingår Anna-Lisa Persson i arbetsgruppen.

Samarbete med Romska Kulturcentret i Malmö

Samarbetet med Romska Kulturcentrum i Malmö och kurserna i silversmide för ungdomar avbröts i och med Covidpandemin. Då ingen av deltagarna var vaccinerade, ville inga handledare arbeta så nära dem och kurs efter kurs fick ställas in. Under 2022 har gruppen hittat nya former för utbildning och kurser sker nu i samarbete med ett studieförbund i Malmö.

Slöjd för barn och unga från Ukraina

Under 2022 fick Skånes Hemslöjdsförbund projektmedel från Region Skåne för att i samarbete med Östra Göinge kommun, ordna slöjd för barn och unga från Ukraina. Projektet har inte kommit igång på grund av flera byten av tjänstemän i Broby och det inte har varit möjligt för dem att möta upp kring gemensamma aktiviteter. Projektet förväntas genomföras under 2023.

Hör och gör - ett projekt om barn, berättande och slöjd

Hör och Gör är ett projekt om barn, berättande och slöjd som ägs av Skånes Hemslöjdsförbund. Projektet har pågått 2017-2022 och har bedrivits som ett samarbete mellan hemslöjdskonsulenter och utvecklare av hemslöjd i regionerna Skåne, Kronoberg, Halland, Blekinge, Kalmar och Jönköping. 2022 har stort fokus legat på arbetet med analys, redovisning och spridning av våra resultat. Projektet har finansierats med medel från Kulturrådet och det avslutades i och med utgången av 2022. Hemslöjdskonsulent Kalle Forss har varit projektledare.

De sex regionerna har arbetat på olika sätt i projektet. Ålder på barnen har varierat från förskolebarn till personer som var lite drygt tjugo år. Vi har vänt oss till förskola, särskola, döv- och hörselklass, öppen verksamhet på bibliotek, genom slöjdhandledarutbildning och fritidsverksamhet för barn med funktionsnedsättning, till barn i invandrartäta områden samt romska barn.

Slöjd med barn/unga och berättande har kombinerats och prövats på olika sätt. Ibland har berättelsen fungerat som inspiration. I andra fall har den varit ett stöd i slöjdandet genom att den förklarat för barnen vad det är dom möter och är med om, samt gett ord för att i sin tur kunna berätta om det för andra. I vissa fall har slöjden gett upphov till nya berättelser och utrymme för barnen att berätta.

Resultat av projektet, analys av olika metoder, handledarmanualer och texter om berättande, allt detta finns beskrivet i ett häfte som har producerats under året. 11 personer har bidragit med skrivet material. Förutom från hemslöjdskonsulenter och projektanställda handledare i sydregionerna - de som har arbetat aktivt med projektet, har vi fått texter om samiskt slöjdande och berättande, hur man ska tänka kring medskapandeprocesser och olika former av berättande från Berättarnätet Kronoberg.

Häftet ingår i "Barnen och Hemslöjden" som i och med denna del 2 har tagit steget till att bli en serie. Även "Barnen och Hemslöjden" (del 1) som producerades av Skånes Hemslöjdsförbund 2017 har uppdaterats och kompletterats under 2022. Både del 1 och del 2 finns att helt fritt ladda ner från vår hemsida. En förfrågan finns från American Swedish Institute i Minneapolis om att få översätta skrifterna till engelska. Tryckta häften av "Barnen och Hemslöjden" har skickats till alla Sveriges hemslöjdsföreningar, alla konsulentkontor, alla Skånes kommunala bibliotek samt alla kulturarvsinstitutioner i Skåne.

TA DEL AV RESULTATET

[hemslojdeniskane.se/
barnen-och-hemslojden](https://hemslojdeniskane.se/barnen-och-hemslojden)

Barnen och Hemslöjden är en skrift i två delar för dig som vill se till att fler barn ska få möjlighet att slöjda.



En tio minuters film om projektet har producerats av Yessproduktions i Kalmar. Filmen ger en bra inblick i projektet och dess resultat. Filmen finns på Skånes Hemslöjdsförbunds YouTubekanal.

Mycket av erfarenheterna från Projektet Hör och Gör, kommer att tas med in i arbetet med Regionsamverkan Syd - hemslöjd och hälsa, som också drivs i ett samarbete mellan hemslöjdskonsulenter och utvecklare av hemslöjd i regionerna Skåne, Kronoberg, Halland, Blekinge, Kalmar och Jönköping.

Regionsamverkan Sydsverige

I december 2020 fick de sydliga regionerna ett gemensamt uppdrag av Regionsamverkan Syd att ägna sig åt hemslöjd och hälsa. Vi har under 2022 haft ett antal digitala möten där vi diskuterat upplägget. Vi har tilldelats pengar vid två tillfällen, dels för att producera en film dels för att arrangera en konferens i ämnet. Filmen är under produktion och blir i form av en intervju med Göran Lundborg, handkirurg, som bland annat skrivit boken "Handen och hjärnan." Konferensen är under planering och kommer troligen att bli i form av föreläsningar som den som vill kan ta del av när det passar.

Hemslöjdskonsulent Kalle Forss har deltagit i kursen Konst, kultur och hälsa arrangerad av uppdragsutbildningen vid Lunds Universitet. Kultur Skåne har varit med och finansierat deltagandet. Utbildningen gav en bra bakgrund till och nulägesanalys av begreppet kultur och hälsa och har också innehållit praktiska moment. Examinationen utgjordes av deltagarnas redovisning av ett mindre arbete där man skulle presentera implementeringen av kultur och hälsa i den egna verksamheten. Kursen var på 7,5 p, halvfart.

En slöjdhandledarutbildning som vänder sig till ideellt arbetande personer, vilka arbetar med verksamhet för unga personer med olika funktionsvariationer, är under planering och startar hösten 2023.



SLÖJDTEKNIKER OCH MATERIAL

Korgen lyfter

I samarbete med Sörmlands museum driver hemslöjdskonsulenterna det nationella projektet Korgen lyfter. Projektet har som syfte att sätta fokus på och lyfta traditionell korgkunskap och finansieras av Riksantikvarieämbetet och Nämnden för hemslöjdsfrågor. Projektet har pågått sedan 2017 och ägs av Skånes hemslöjdsförbund. Projektet drivs av hemslöjdskonsulent Sofia Månsson och hon har under 2022 arrangerat och medverkat i programpunkterna nedan.

Distanskurs i korghantverk Fyra korgtekniker

Under våren avslutades pilotkursen i korgutbildningen Fyra korgtekniker, som arrangerades i samarbete med Hemslöjdens Riksförbund. Kursen var utformad som en pilotstudie för en längre korgutbildning, något som helt saknas i Sverige och den hade tolv deltagare.

Hösten 2022 startade en ny omgång av kursen i korgutbildningen, nu med 10 deltagare. Med ambition att utbildningen ska bli permanent, genomfördes den som ett samarbete med Sätergläntan, institutet för slöjd och hantverk i Dalarna. Deltagarna fick lära sig tre olika korgtekniker, under fem veckors heltidsstudier på distans. Skånes Hemslöjdsförbund var förutom medarrangör, värd för delkursen i hassel som leddes av hemslöjdskonsulent Kalle Forss under fyra dagar i våra lokaler i Landskrona, samt två digitala träffar. Under 2023 kommer Sätergläntan att ta över ansvaret för utbildningen och driva den i eget regi.

Vandringsutställning Älskade korg!

Älskade Korg visades på Österlens museum, Simrishamn t o m. 29 jan. Därefter byggdes den om till en vandringsutställning och är per 31 december 2022 uppbokad fram till slutet av 2024. Den återvänder till Skåne, och visas på Trellborgs Museum april-maj 2023.



Föreläsningar, workshops och seminarier

Digitalt föredrag via Teams om korgprojektet och korgkunskap på Östergötlands läns hemslöjdsförenings årsmöte, 31 mars. Ca 40 personer deltog på plats i Linköping.

Seminarium på Hälsinglands Museum, Hudiksvall, 11 maj. *Korgen lyfter - hur för vi vidare traditionell hantverkskunskap.* Ett samarbete mellan Korgen lyfter, Hemslöjdens Riksförbund, Dalarnas hemslöjdsförbund, Region Gävleborg och Hälsinglands Museum. 30 personer deltog på plats, 87 personer deltog digitalt. Därefter kunde seminariet ses i två veckor på nätet.



KORGEN LYFTER



SWEDISH NATIONAL HERITAGE BOARD
RIKSANTIKVARIÄMBETET



NÄMDEN FÖR
HEMSLÖJDSFRÅGOR

Inga Lena Åkesson och Birgitta Olsson demonstrerar hur de täljer spån av sälg för tillverkning av korgar av modellen skruck.

Insats för bevarande av skrucktillverkning genom kunskapsöverföring. Två digitala träffar, två fysiska träffar under våren. 8 deltagare.



Skånes Hemslöjdsförbund medverkade i Malmö Stads arrangemang Stora utflyktsdagen på Torups slott och rekreationsområde, 12 juni. Temat var i år picknick och vi medverkade därför med korgslöjd: fyra skånska korgslöjdare deltog och demonstrerade och berättade om sina hantverk. Eva Persson, pilflätning för trädgården. Annmarie och Maria Jönsson, pilkorgsflätning. Michael Rittner, gräskorgsbindning.

Medverkade vid Slöjdfest på Krutbacken, Göteborg, 2-3 juli. Korgutställning och föredrag om korgtraditioner. 40 deltagare samt ytterligare drop in-besökare i utställningen.

Medverkade vid Täljfest på Sätergläntan, Insjön, 12-14 augusti. Korgutställning och föredrag om korgtraditioner. 90 deltagare, samt drop-in-besökare i utställningen.



Korgutställningen *Korgar från vårt avlånga land* visades på Täljfest på Sätergläntan.

Medverkade på Nordisk konferens om bevarande av immateriellt kulturarv som arrangerades av Hemslöjdens Riksförbund, med namnet *Vad händer när ingen längre kan?* Föredrag om korgkunskap som ett immateriellt kulturarv. 24 november.

Videopodden Korgen Lyfter

Under året har fyra nya avsnitt i videopodden på Youtube spelats in och lagts ut. Avsnitt 14 om björkrotskorgar, Avsnitt 13 om knutkorgar, Avsnitt 12 om arseballakorgar i hassel och Avsnitt 11 om spånkorgstillverkning i Danmark.



Rotslöjdare Katarina Åman intervjuades till ett poddavsnitt som finns att se på Youtube.

Utvecklingsprogram i uppdrag av Region Värmland

Projektet Korgen lyfter/Skånes Hemslöjdsförbund har i avtal med Region Värmland tagit uppdraget att *ta fram ett utvecklingsprogram och handleda en ung hantverkare, där syftet är att stödja och vägleda hans arbete för att utveckla sina kunskaper om olika korgtekniker*. Dels genom att delta i kortkurser och dels genom handledning som gjorts av hemslöjdskonsulent Kalle Forss.

Publik- och berättelseutveckling om korgar

Under 2022 avslutades projektet kring berättelseutveckling korgar som arrangerats av Kultur Skåne. Vår del och redovisning har skjutits upp på grund av Covid-19 pandemin. Under året har följande verksamhet genomförts av hemslöjdskonsulenterna inom projektets ramar:

Film om den danske korgmakaren Steen Hedegaard Madsen

En film om den danske korgmakaren Steen Hedegaard Madsen har spelats in i hans hem och verkstad, där han berättar om sitt hantverk och pilkorgsflätningens historia. Hans kunskaper inom området och skicklighet som lärare, har haft stor betydelse för pilkorgsflätningens överlevnad i Skåne, där han hållit kurser sedan slutet av 1980-talet. Han har skrivit flera böcker och är en ofta anlitad kursledare i hela landet. Filmen kommer att visas i samband med utställningen Älskade Korg på Trelleborgs museum våren 2023.

Intervjuer kring människors förhållande till korgar

Inspelningar av intervjuer med olika människor om deras förhållande till korgar och deras berättelser om dem, har gjorts av Sandra Neergaard-Petersen. Inspelningarna kommer att användas i samband med utställningen Älskade korg på Trelleborgs museum våren 2023. De kommer också att spridas i våra sociala medier för att väcka tankar kring traditionell hantverkskunskap.



William Olsson, slöjdare ifrån Värmland fick genom Region Värmland möjlighet att delta i ett mentorsprogram kring korgslöjd.

Hasselprojektet

Den utställning om hassel som visades 2020 i våra lokaler har under året byggts om till en vandringsutställning. Den är fast monterad på en lastpall för att enkelt kunna transporteras och den är mycket lätt att sätta upp. Utställningen berör hasselns biologi, historia och slöjd. Under 2022 har den visats 21 februari - 25 april på Torups slott i ett samarbete med Malmö stad.

Den 19 september höll Kalle Forss föredraget "Hasselns – odlad och vild" på Hela Ideella i Landskrona. Föredraget handlade om hasselns historia och biologi, både som skogsträd och i trädgård och det arrangerades av Landskrona Trädgårdssällskap, ca 25 personer deltog.

1 kvm lin

1 kvm lin är ett projekt initierat av hemslöjdskonsulenterna i Västra Götaland under 2020. Projektet pågick över hela landet under 2021 och samordnades av Hemslöjdens riksförbund och i Skåne deltog 148 personer. Under 2022 har projektet utökats till att omfatta hela Norden och syftet är att sprida kunskap om linet, odling, beredning, spinning och vävning.

Under 2022 har hemslöjdskonsulenterna genomfört projektet i nära samarbete med föreningen Skånelin och 60 personer har deltagit. Linfrö har sålts genom butiken och kontakt med deltagarna har skett genom utskick av Linbrev via mail. Åtta linbrev har skickats ut med information om sådd, odling, att skörda linet, rötning och beredning. De har kompletterats med livesändningar för att göra vissa moment tydligare, länkar till seminarier och filmer på YouTube har också förmedlats. Häftet Om lin gav ut av Hemslöjdens riksförbund.

Lördagen den 15 oktober anordnades en dag med linberedning i Skånelins lokaler på Knutstorp borg i Kågeröd, där alla som deltagit i projektet fick möjlighet att bereda sitt lin. Alla kan odla lin, det enda man behöver är frö och en kvadratmeter.



Utvalt i Syd

Utvalt i Syd 2021 är en utställning som vill visa det hantverksdrivna skapandets spännvidd och utveckling inom dagens formområde: här inkluderas alla former och uttryck, från traditionella slöjd- och bruksföremål till det fria och konceptuella. Den tredje omgången av projektet drivs av Form/Design Center och det är Maria Vieweg som är projektledare. Utställningen visar 27 verk av lika många utövare. Dessa verk har valts ut av en meriterad jury bestående av Katarina Evans, Mikael Löfström och Cilla Robach. Läs mer på utvaltsydney.se

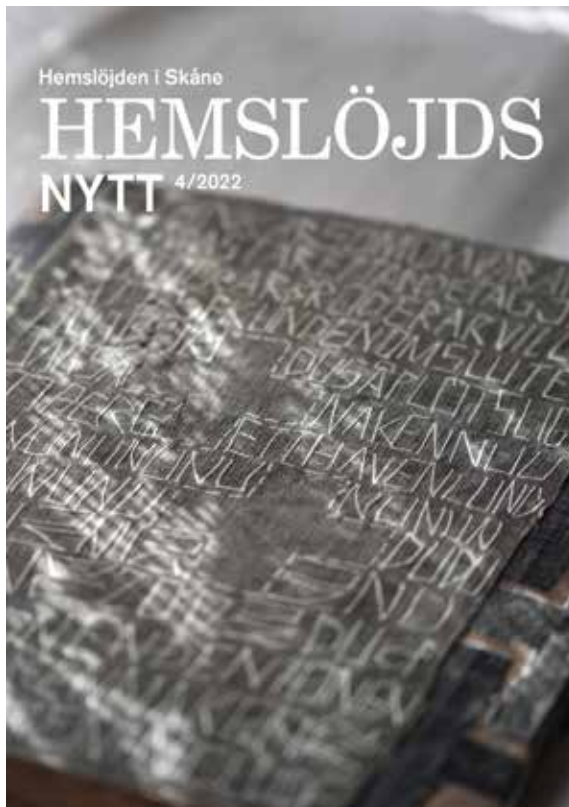
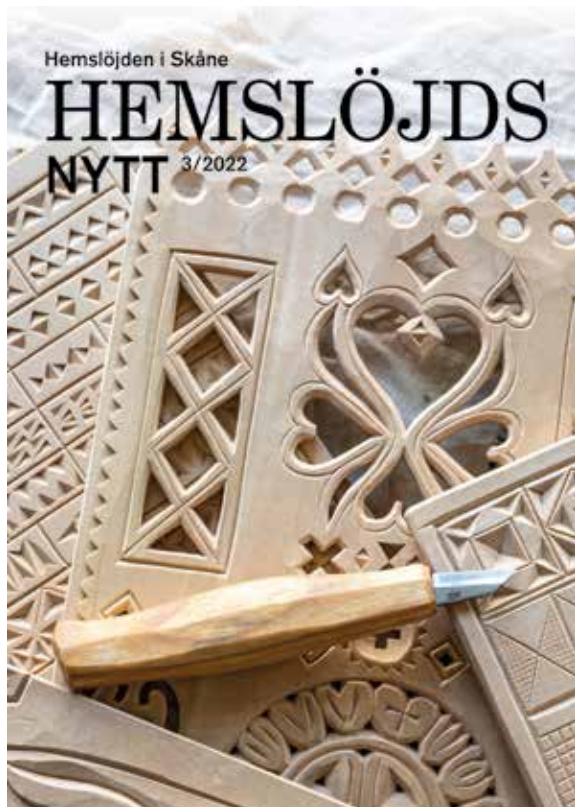
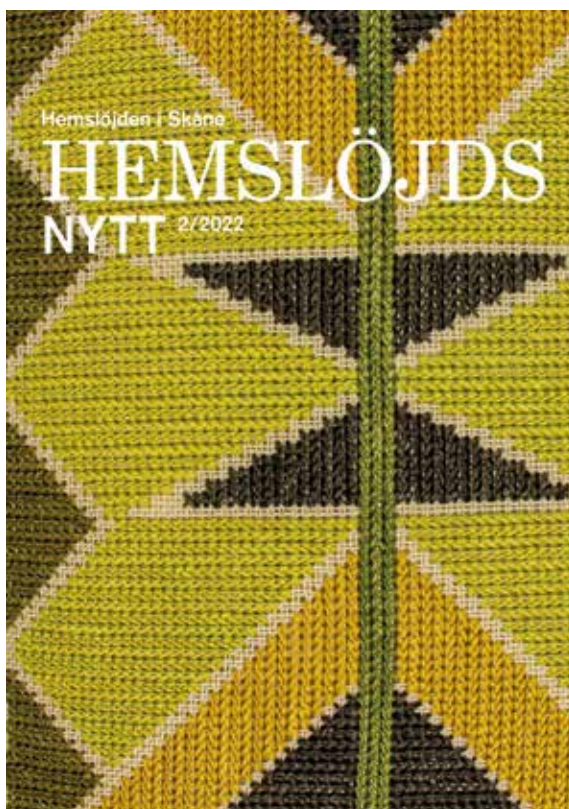
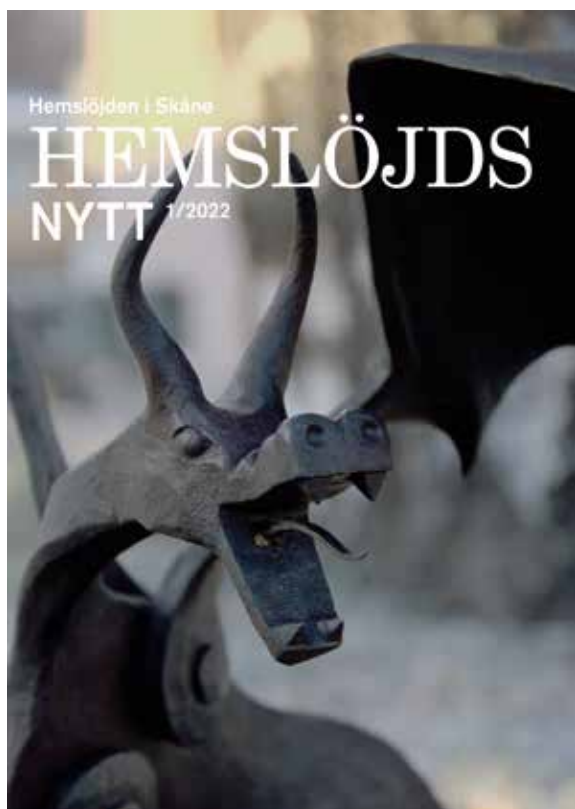
Under 2022 har utställningen visats på Konsthallen i Tomelilla 22 januari-27 februari och på Kulturgatan i Bodafors 18 juni-18 september. De tre projektägarna; Konsthantverkscentrum, Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center har påbörjat arbetet med att planera för projektets fortsättning. Ansvarig hemslöjdskonsulent är Annhelén Olsson

INFORMATION OCH KOMMUNIKATION

Hemslöjdsnytt

Skånes Hemslöjdsförbund ger ut informationsbladet Hemslöjdsnytt med information från konsulenterna, föreningarna och butiken. Hemslöjdsnytt utkommer med fyra nummer/år, med en upplaga av ungefär 3000 ex/nummer. Medlemmar i hemslöjdsföreningen får Hemslöjdsnytt hem i brevlådan. Den tryckta pappersvarianten sprids till medlemmar, bibliotek, museer, hemslöjdskonsulenters kontor i övriga landet och delas ut i vår butik. En digital variant går att ladda ner på hemslojdeniskane.se

Redaktör och ansvarig utgivare är hemslöjdskonsulent Sofia Månsson.



Digitalt nyhetsbrev

Förutom papperstidningen Hemslöjdsnytt skickar vi också ut ett digitalt nyhetsbrev. 2022 skickades sex digitala nyhetsbrev ut från hemslöjdskonsulenterna, till ca 3000 prenumeranter. Nyhetsbrevet produceras av hemslöjdskonsulent Sofia Månsson.

Hemsida med webbshop

Skånes Hemslöjdsförbunds webbplats hemslojdeniskane.se hade 64.000 besök under 2022. Här tipsar hemslöjdskonsulenterna om sånt som är på gång i länet, samt tar emot anmälningar till den egna kursverksamheten. Här finns också våra utställningar dokumenterade och möjligheten att ladda ner informationsbladet Hemslöjdsnytt. Här finns också hemslöjdsbutikens webbshop butik.hemslojdeniskane.se som under 2022 hade drygt 146.000 besökare.

hemslojden.org

Hemslöjdsrörelsen i landet har en gemensam nationell webbplats. Här finns både föreningarnas och Skånes Hemslöjdsförbunds aktiviteter med i slöjdkalendern som även nås på slojdkalendern.se

Facebook

Hemslöjdskonsulenterna har personliga facebookkonton. Butiken driver sidan Hemslöjden Skåne AB. Hemslöjdskonsulenter, butik och föreningar har en gemensam sida: Hemslöjd i Skåne.

Instagram

Vårt konto [@hemslojdeniskane](https://www.instagram.com/hemslojdeniskane) har drygt 12.000 följare. Här gör hemslöjdskonsulenter och butik inlägg. Alla inlägg har även en engelsk översättning för våra internationella kontakter. 30 % av följarna består av internationella konton. Här arbetar vi med folkbildning i form av lättsamma faktainlägg under till exempel #faktafredag och frågeställningar om material och verktyg under taggen #måndagsquiz. Instagram har också blivit en viktig kanal för spridning av våra aktiviteter och arrangemang.

YouTube

Skånes Hemslöjdsförbund finns sedan flera år tillbaka på Youtube. Under året har vi lagt ut fem nya filmer, som alla handlar om Hassel. De har setts av 2.055 personer.

Digitalt museum visar Hemslöjdens samlingar

Stora delar av samlingarna i Stiftelsen Skånsk Hemslöjd och Östra Skånes hemslöjdsförenings arkiv finns tillgängliga för forskning och inspiration i Hemslöjdens samlingar på digitaltmuseum.se. Det är 3 800 poster med äldre slöjdföremål, fotodokumentation av allmogeföremål, slöjdtekniker och föreningsverksamhet.



HEMSLÖJDSFÖRENINGARNAS VERKSAMHET 2022

SAMMANFATTNING

Under 2022 har hemslöjdsföreningarnas programverksamhet kommit igång efter pandemin och det har varit ett stort intresse för att träffas igen och slöjda tillsammans. Hemslöjdsföreningarna har genomfört 308 aktiviteter under året, i dessa har ca 3700 personer deltagit. Det kan jämföras med 2021, då 132 aktiviteter genomfördes med ca 1600 deltagare.

Nästan alla föreningarna har verksamhet som vänder sig direkt till barn och unga. 43 aktiviteter har arrangerats med 72 deltagare, men antalet är högre, eftersom flera föreningar inte har redovisat hur många barn och unga som har deltagit. Flera berättar att många barn och ungdomar följer med vuxna för att delta i olika slöjdaktiviteter, utan att det är riktat just till dem. Låga trösklar, utan anmälan och avgifter ger fler, inte minst, yngre deltagare. En förening har använt sig av digitala möten och kurser för att nå ut med sina program. Tre av föreningarna har arrangerat medlemsresor.

Vi kan se att hemslöjdsföreningarnas medlemsantal har minskat de senaste åren. Sedan 2019 har medlemsantalet minskat från 1910 medlemmar till 1803 år 2022. Antal deltagare i olika aktiviteter var 2019 4580, att jämföra med 2022 då det är 3700 deltagare. Vilken betydelse har Covid pandemin och att många aktiviteter varit inställda under den här perioden? Säkert ganska stor, men även att många medlemmar är äldre och att det inte fylls på med nya yngre, då de försvinner.



Helsingborgs Hemslöjdsgille

Helsingborgs Hemslöjdsgille har staden Helsingborg med omnejd som upptagningsområde. Under året har man haft slöjdekaféer på fyra olika platser, på två bibliotek, Fredriksdals friluftsmuseum och på 107an där man har lärt ut stickning. Slöjdträffarna på 107an är öppna för alla, man kan komma och gå när man vill och det kostar inget att delta. Föreningen har inga särskilda aktiviteter för barn, men ofta kommer det barn ändå och deltar i de öppna aktiviteterna. Helsingborgs Hemslöjdsgille samarbetar med Folkuniversitetet, Fredriksdals friluftsmuseum, biblioteken i Helsingborg och 107an, som är ett aktivitetshus som drivs av och för föreningar i Helsingborg. Man når ut med information om sina aktiviteter via Instagram och Hemslöjdsnytt. En Slöjdresea till Värnamo och Vandalorum, anordnades tillsammans med Ängelholms hemslöjdsgille 7 maj.

Föreningen har 151 medlemmar. Under 2022 har man haft 53 olika evenemang, det har varit 13 kurser, 29 slöjdekaféer, två medlemsaktiviteter och nio andra aktiviteter. I dessa har man haft runt 500 deltagare och alla aktiviteter är gratis för medlemmarna.

Hemslöjden Malmöhus

Hemslöjden Malmöhus har gamla Malmöhus län som sitt upptagningsområde och har aktiviteter mestadels i Landskrona, men också i Staffanstorp, Limhamn och Lund. Föreningen arbetar för att skapa fler plattformar för slöjd och hantverk, så att fler blir inspirerade och kan delta. En viktig del i det arbetet är att få med barn och ungdomar. Detta gör man genom att erbjuda generationsslöjd! Aktiviteter exempelvis kurser som passar både vuxna och barn, Skärtorsdag, GarnGille, Broderikafé, Hantverksskafé och olika aktiviteter på bibliotek där flera generationer träffas och de äldre delar med sig av sin kunskap och på så sätt för hantverket vidare till en yngre generation. Föreningen arrangerade en medlemsresa till VÄV-22 i Halmstad och ger ut ett digitalt nyhetsbrev, som går ut till medlemmarna med deras program.

Föreningen samarbetar med andra hemslöjdsföreningar i landet, med olika bibliotek och med Skånes Hemslöjdsförbund, och mycket aktiviteter förläggs till Hemslöjdsförbundets lokaler.

Föreningen har 640 medlemmar. Under året har man haft 76 aktiviteter, med 629 deltagare. 12 aktiviteter där barn och ungdomar har kunnat delta och där 21 har deltagit.



MittSkånes Hemslöjdsförening

MittSkånes Hemslöjdsförening har Höör och mellersta Skåne som upptagningsområde. Under året har man haft åtta slöjdekaféer på biblioteket i Eslöv, där ca 70 personer har deltagit. Gruppen Brodöoserna har haft 16 broderikaféer och i dessa har ca 10 personer deltagit varje gång. I Höör har föreningen ordnat tre slöjdträffar och en kurs i singlade bollar, man har deltagit på Kulturkvartersdagen där man slöjdat och informerat om sin verksamhet och i samarbete med Röda korset har man ordnat program med återbruksslöjd. Föreningen har deltagit vid Skånska lantlivsdagarna på Bosjökloster 7-8 maj och vid julmarknaden, där man ordnade aktiviteter för barn och vuxna.

MittSkånes Hemslöjdsförening samarbetar med biblioteket i Eslöv, med Bosjökloster slott, med Höörs kommun/Kulturhuset Anders, biblioteket och Röda korset.

Föreningen har 114 medlemmar. Under 2022 har man haft 32 olika aktiviteter, det har varit åtta slöjdekaféer, 16 broderikaféer, tre slöjdträffar, en kurs och fyra andra aktiviteter. I dessa har man haft ca 260 deltagare, men då har man inte räknat in de som har deltagit i aktiviteterna i Bosjökloster.

Staden Malmös hemslöjdsförening

Staden Malmös hemslöjdsförening har Malmö stad som upptagningsområde och Form/Design Center är basen för deras aktiviteter.

Ur årsberättelsen: "Äntligen ett år nästan helt utan Covidrestriktioner! Vi är väldigt glada över att ha kunnat genomföra nästan alla våra planerade evenemang och det har varit så roligt att träffa våra medlemmar och andra slöjdande vänner igen. I år fyllde vi dessutom 10 år och det firades ordentligt med stort slöjdkalas med tårter och flera prova på-aktiviteter; pilflätning med Steen Madsen, kumihimo med Karin Mantefors, näverflätning med Mikaela Halvegård och täljning med Siri Knaevelsrud – allt gratis såklart. Nu ser vi framemot tio nya år!". Under 2022 genomfördes 13 evenemang, slöjdhäng, slöjdloppis, inspirationskvällar, föreläsningar och firande av Världsstickardagen på Hedmanska gården och i dessa har ca 300 personer deltagit.

Staden Malmös hemslöjdsförening har 185 medlemmar. Man samarbetar med Form/Design Center, STPLN i Malmö, Vi vävare i Skåne och föreningen Skånelin.

Söderslätts hemslöjdsförening

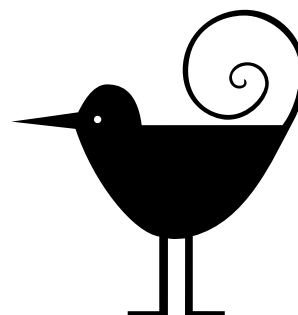
Söderslätts hemslöjdsförening har sydvästra Skåne som upptagningsområde.

Under 2022 har föreningen arrangerat 13 olika aktiviteter; stickkaféer för ungdomar, handarbetsträffar på olika teman samt olika kurser i vilka 96 personer har deltagit. Man har haft sju träffar för barn och ungdomar, två med Pop-up kort och fem stickkaféer. Söderslätts hemslöjdsförening firade 10 års jubileum med tårter och kaffe för medlemmarna på Trelleborgs museum den 22 oktober, där hemslöjds-konsulent Annhelén Olsson medverkade med föredrag om yllebroderier och deltagarna kunde ta med äldre textilier för bedömning. Medlemmarna har också kunnat delta i visning av samlingarna på Trelleborgs museum.

Söderslätts hemslöjdsförening har 99 medlemmar. Man har de flesta aktiviteterna i Skanör, men samarbetar också med Trelleborgs museum och förlägger en del av sina program dit.

Ängelholms hemslöjds-gille

Ängelholms hemslöjds-gille har sin verksamhet i Ängelholms stad, med upptagningsområde i nordvästra Skåne. Man ser att intresset för deras verksamhet har återkommit efter pandemin. Stickkaféerna har många deltagare och särskilt stort intresse är det för speciella tekniker som Sashiko-boro med Takao Momiyama som ledare. Den årligen återkommande Hantverks- och matmarknaden i Hembygdsparken den 6 augusti, där hemslöjds-gillet presenterar höstens program och visar sin verksamhet är alltid en av höjdpunkterna under året. Hemslöjds-dagen den 3 september på Ängelholms bibliotek med tema "prova på" med ett tjugotal inbjudna slöjdare lockade många, ca 200 besökare. Man arrangerar stick- och broderikaféer, prova på-aktiviteter, kurser och aktiviteter för barn och ungdomar. En Slöjddresa till Värnamo och



Vandalorum, anordnades tillsammans med Helsingborgs hemslöjdsgille 7 maj.

Aktiviteter för barn och unga; After school för åk 4-6 i samarbete med Kulturskolan och Ängelholms kommun har haft 8 träffar under våren och 10 under hösten. Lovslöjd under sport- och novemberlovet hade aktiviteter med Kreativa kort, 21 deltagare, Make and remake jeans, 16 deltagare och Remake - skapa unika kläder, 8 deltagare.

Hemslöjdsgillet har haft 61 aktiviteter, varav 13 har varit digitala via zoom. I dessa har ca 900 personer deltagit. Ängelholms hemslöjdsgille har 275 medlemmar. Man samarbetar med Ängelholms kommun, med Kulturskolan och biblioteket.

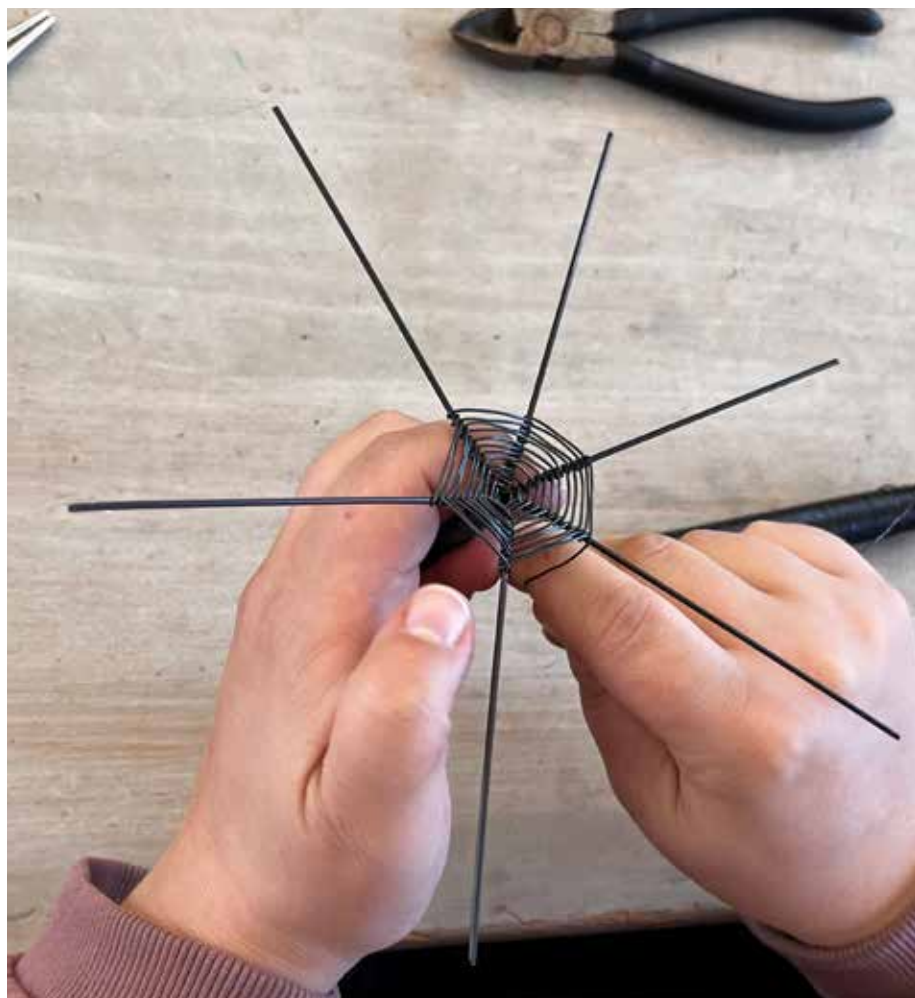


Östra Skånes Hemslöjdsförening

Östra Skånes Hemslöjdsförening har östra Skåne, gamla Kristianstad län, som sitt upptagningsområde och verksamheten har varit förlagd till Kristianstad, Hässleholm och Simrishamn. Föreningen har sitt arkiv och samlingar på Norra Kasern på Regionmuseet i Kristianstad. Arbetet med att digitalisera samlingarna pågår.

Under året har det ordnats sammanlagt 60 olika aktiviteter; 11 kurser med 91 deltagare, på Ull-dagen den 10 september ordnades aktiviteter på Österlens museum i Simrishamn, där ca 200 personer deltog. En lindag med 7 deltagare ordnades på Glimmeboda Hembygdsgård. På Regionmuseet har föreningen haft broderikaféer och 47 olika träffar med ca 15 deltagare per gång. Allt arbete sker ideellt, utom kurserna där ledarna arvoderas. Östra Skånes Hemslöjdsförening har under året nått ut till ca 1000 personer med sina aktiviteter.

Föreningen har 339 medlemmar, av dessa var 2 ungdomar och 1 organisation. Föreningen samarbetar med Vuxenskolan i Kristianstad, Hässleholm och Simrishamn samt med Folkuniversitetet i Kristianstad och Regionmuseet Kristianstad.





Hemslöjden

hemslojdeniskane.se

HEMSLÖJDEN I SKÅNE
Landskrona gamla stationshus
Österleden 10, 261 35 Landskrona