

SKÅNES HEMSLÖJDSFÖBUND
Verksamhetsberättelse för 2024

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

2024 I KORTHET 3

ORGANISATIONEN 4

Skånes Hemslöjdsförbund
Medlemsföreningar
Hemslöjdens butik
Arkiv och samlingar
Skånes Hemslöjdsförbunds styrelse
Styrelsemöten och årsmöte
Föreningsdag
Anställd personal under 2024
Hemslöjden Skåne AB
Ekonomihantering
Anslutning till Fremia och Falcks Företagshälsovård
Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, SHR
Sätergläntan - Institutet för slöjd och hantverk
Nämnden för hemslöjdsfrågor, NFH

VERKSAMHETS BIDRAG FRÅN REGION SKÅNES KULTURFÖRVALTNING 7

Regionalt verksamhetsbidrag
Särskilda villkor för verksamhetsbidraget under 2024
Närvaro vid möten och aktiviteter

VERKSAMHETSÅRET 2024 9

VERKSAMHETENS KÄRNOMRÅDEN - HEMSLÖJDSKONSULENTERNAS ARBETE 10

Arkiv och textila samlingar
Digitalt Museum och Hemslöjdens samlingar
Butiken - ett rum för slöjden
Utställningar

Kunskapsförmedling, kursverksamheten och publika evenemang 18

Kursverksamheten
Föreläsningar, workshops och programverksamhet
Barn och unga
Delaktighet och tillgänglighet

Fördjupat långsiktigt arbete med olika slöjdtekniker, material och dokumentering 26

Korgar och korgtekniker
Skånsk knyppling
Unescos konvention om bevarande av det immateriella kulturarvet
Barbro Nybergs Hemslöjdsstipendium
Samarbeten i Skåne och utanför regionen
Regionsamverkan syd
Fortbildning för hemslöjdskonsulenter under året

Information, kommunikation och digitala medier 36

Hemslöjdsnytt
Digitalt nyhetsbrev
Annonser
Hemsida
Webbshop
Hemslöjdsportalen
Hemslöjdsguiden
Facebook

HEMSLÖJDSFÖRENINGARNAS VERKSAMHET 40

Helsingborgs hemslöjsgille
Hemslöjden Malmöhus
Mittskånes Hemslöjdsförening
Staden Malmös Hemslöjdsförening
Ängelholms Hemslöjsgille
Östra Skånes Hemslöjdsförening



2024 | KORTHET

HEMSLÖJDS- KONSULENTERNA

Aktiviteter i **12 kommuner**

153 aktiviteter fördelade på:

6 utställningar

40 föreläsningar/publika samtal,
varav 3 digitala

32 workshops/prova på

75 kurser

1.330 deltagare, varav 71 barn/unga

I 3 digitala föreläsningar har 370
deltagit/lyssnat

Totalt antal deltagare: 1.700

Utställningen **Älskade korg** har

visats på 4 orter utanför Skåne:

Katrineholm, Borås, Härnösand och
Lidköping.

Instagram 13.500 följare

YouTube 40.000 visningar med
2.100 visningstimmar

Hemsida 72.000 besök

Utställningarna i huset besöktes
av 11.600 personer

75 kurser har arrangerats med

729 deltagare varav 65 barn/unga.

43 personer har arvoderats som
kursledare eller genom utställnings-
ersättning.

9 personer har anställts som kurs-
ledare.

Aktiviteter på följande orter

Landskrona, Förslöv, Kristianstad,
Helsingborg, Ängelholm, Hässle-
holm, Höör, Eslöv, Stockamöllan,
Lund, Sjöbo, Malmö, Simrishamn,
och Ven.

HEMSLÖJDS- BUTIKEN

Hemslöjden Skåne AB

Hemslöjdens skyltfönster

Fysisk butik i Landskrona

Webbshop med engelsk utökning
under året

HEMSLÖJDS- FÖRENINGARNA

6 hemslöjdsföreningar

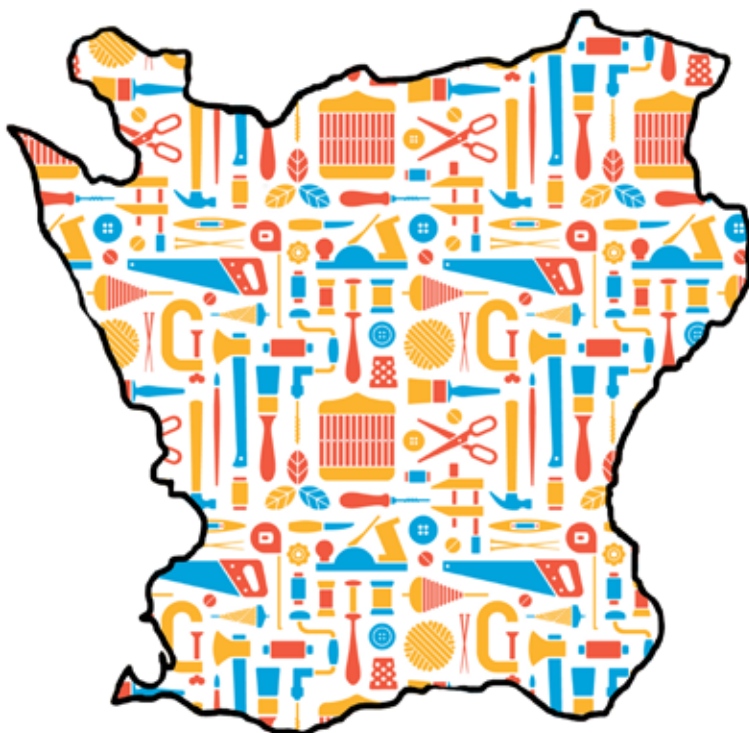
1.681 medlemmar

242 aktiviteter med

2.300 deltagare

Aktiviteter på följande orter:

Helsingborgs stadsbibliotek,
Elinebergs bibliotek, DoMore på
Drottninghög, Fredriksdals museer
och trädgårdar, Kulturhuset Anders
i Höör, Bosjökloster slott, Eslöv
bibliotek, Höör, Hemslöjden i
Skåne, Limhamns bibliotek, Lunds
stadsbibliotek, Form/Design Center,
Kommendanthuset Malmö, Kro-
nohåktet i Ängelholm, Vejbystrands
bibliotek, Himmelsholm i Förslöv,
Willans vårdboende, Ängelholms
bibliotek, Regionmuseet Kristian-
stad, Studieförbundet Vuxenskolans
lokaler, Simrishamn, Degeberga.



ORGANISATIONEN

Skånes Hemslöjdsförbund

Skånes Hemslöjdsförbund är en regional paraplyorganisation för Hemslöjden i Skåne. Skånes Hemslöjdsförbund, SHF, är en ideell förening som bildades 2003 och har kansli, butik med utställningsdel, ett arkiv med textila samlingar och verksamhetslokaler i Landskrona Gamla Stationshus. Hemslöjdsförbundet är arbetsgivare för regionens hemslöjdskonsulenter och övrig personal, äger butiken Hemslöjden Skåne AB och har sex medlemmar, som är lokala hemslöjdsföreningar, verksamma på olika platser i Skåne. Hemslöjdsförbundet är ett av Kulturarvsförbunden i Region Skåne och upp-bär verksamhetsbidrag, enligt Kultursamverkansmodellen, för de fyra hemslöjds-konsulenternas tjänster. Grundläggande inriktning för verksamheten är Regional kulturplan för Skåne 2021-2024 och Kulturrådets riktlinjer.

Den samlade verksamheten inom Skånes Hemslöjdsförbund kallar vi Hemslöjden i Skåne.

Medlemsföreningar

SHF har sex lokala medlemsföreningar; Staden Malmös hemslöjdsförening, MittSkånes hemslöjdsförening, Ängelholms hemslöjdsgille, Helsingborgs hemslöjdsgille, Östra Skånes hemslöjdsförening och Hemslöjden Malmöhus. Dessa föreningar har tillsammans 1681 enskilda medlemmar.

Hemslöjdens butik

SHF äger Hemslöjden Skåne AB, som är en butik och webbshop, hemslojdeniskanesbutik.se

Arkiv och samlingar

I organisationen finns nära koppling till två regionala hemslöjdsarkiv, f d Stiftelsen Skånsk Hemslöjd, som innehåller arkiv och samlingar från gamla Malmöhus läns hemslöjdsförenings verksamhet. Samlingarna ägs numera av Kulturhistoriska föreningen för södra Sverige, men är deponerade hos Skånes Hemslöjdsförbund och förvaras i Gamla Stationshuset i Landskrona. Östra Skånes Hemslöjdsarkiv innehåller gamla Kristianstad läns hemslöjdsförenings arkiv och dessa samlingar förvaras i Regionmuseets lokaler på Kasernplan i Kristianstad.

HEMSLÖJDSFÖRENINGARNA

Helsingborgs hemslöjdsgille
Hemslöjden Malmöhus
Mittskånes Hemslöjdsförening
Staden Malmös hemslöjdsförening
Ängelholms hemslöjdsgille
Östra Skånes hemslöjdsförening



SKÅNES HEMSLÖJDSFÖRBUNDS STYRELSE BESTOD 2024 AV

Ordinarie ledamöter

Anne-Marie Lindén, Ängelholm, ordf.
Lena Willhammar, Åhus, vice ordf.
Anna-Clara Lindén, Helsingborg
Cecilia Persson, Skanör
Marianne Oxelman, Ängelholm
Ann-Sofie Magnér, Landskrona
Karin Selander, Kristianstad

Suppleanter

Karin Hindfelt, Lund
Christel Olsson, Höör
Gun Johansson Elfström, Lund
Susanne Månsson, Malmö

Valberedning

Annhelén Olsson, sammankallande
Margareta Ragnarsson, Åhus
Christina Hallberg, Staffanstorp
Katharina Wenzlaff, Dalby

Revisorer

Anita Östlind, Malmö
Per-Gisel Fjelkner, Fjälkinge

Revisorsuppleanter

Bo Giliusson, Landskrona
Stina Fjelkner-Modig, Landskrona

Skånes Hemslöjdsförbunds styrelse

Styrelsen är arbetsgivare för all personal och har ansvar för förbundets ekonomi samt att verksamheten följer de riktlinjer och villkor som finns för uppbärande av verksamhetsbidrag. SHF har en ideellt arbetande styrelse som bland annat består av representanter för de sex medlemsföreningarna.

Styrelsemöten och årsmöte

Verksamhetsledare Annhelén Olsson är föredragande och sekreterare vid styrelsemötena och övriga hemslöjdskonsulenter adjungeras då det krävs.

Styrelsen har haft sex styrelsemöten under året. Den 29 februari, 21 mars, 6 maj, 22 augusti, 1 oktober (digitalt) och 12 december. Alla möten var på Hemslöjden i Skåne, Landskrona. Årsmöte och konstituerande möte hölls den 6 april, med föreläsningen Att skapa en Nobelklänning av återbrukade slipsar, blusar och tygprover, av Lina Göransson, design och produktionsansvarig på REMAKE Skånes Stadsmission.

Föreningsdag

Varje år ordnas en Föreningsdag för hemslöjdsföreningarnas styrelser och förtroendevalda. Då bjuder förbundet på aktuell information och föreläsningar, slöjdaktiviteter, god mat och mingel.

Årets föreningsdag hölls den 19 oktober och hade temat "Föreningskunskap och genomgång av verktygslådan", som finns på hemslöjden.org. Maria Jacobsson, verksamhetschef på Hemslöjdens Riksförbund medverkade och 27 personer deltog. Under dagen diskuterades olika frågor; Hur ska vi inom Hemslöjdsrörelsen möta det minskade intresset som finns för att engagera sig ideellt i styrelsearbete och föreningsliv? Vad krävs för att en ideell förening ska fungera? Vilka funktioner/roller behövs i en styrelse? Varför ska vi ha stadgar? Varför är det viktigt att ha en valberedning? Måste vi ha en ordförande? Före lunch slöjdades nålbrev och näverskydd för vassa verktyg tillsammans med Ann-Sofie Magnér och Kalle Forss. SHF bjöd på fika och lunch.

Anställd personal under 2024

Annhelén Olsson, hemslöjdskonsulent textil slöjd, verksamhetsledare
100% 1 januari - 31 december.

Kalle Forss, hemslöjdskonsulent hård slöjd, hemslöjd och hälsa
80 % 1 januari - 31 december.

Sofia Månsson, hemslöjdskonsulent hård slöjd, kommunikation
100% 1 januari -31 december.

Marita Jönsson, hemslöjdskonsulent textil slöjd, kunskapsförmedling,
100 % 1 januari - 31 december.

Anna Wahlstedt, butikansvarig/näringsfrågor
50% 1 januari – 31 december.

Johanna Karlsson, ekonomiassistent
50% 1 januari – 4 mars, FL - 10/4. Därefter föräldraledig ca 35 tim/månad resten av året. Maud Björklund, Skogshuset Redovisning och Djur AB, har anlitats som ersättare för Johanna Karlsson.

Hemslöjden Skåne AB

Anna Wahlstedt, butiksansvarig 50% 1 januari - 31 december.

Timanställd personal: Eva Berg, Karin Mårtensson, Tove Lindén, Sandra Neergaard-Petersen och Lisa Hultberg.

Ekonomihantering

Bokslut för 2024 har utförts av Christina Elbegårdh, på Baker Tilly i Landskrona. Löneadministration och löpande ekonomihantering har skötts av Johanna Karlsson och till viss del av Maud Björklund.

Anslutning till Fremia och Falcks Företagshälsovård

SHF är anslutet till Fremia som är en fristående arbetsgivarorganisation för den ideella sektorn och förbundet är anslutet till Falcks Företagshälsovård.

Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, SHR

Skånes Hemslöjdsförbund är medlem i Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, SHR; en ideell riksorganisation för hemslöjd som består av 90 hemslöjdsföreningar runt om i landet med ca 14 000 medlemmar.

Ordförande Anne-Marie Lindén är suppleant i SHR:s styrelse och Ann-Sofie Magnér, styrelseledamot i SHF/ordförande i Hemslöjden Malmöhus, ingår i valberedningen för SHR och Sätergläntan. Vice ordförande Lena Willhammar deltog vid ordförandeträff på SHR den 16 mars, 31 augusti och 16 november i Stockholm. Hemslöjdskonsulent Sofia Månsson ingår i SHR:s jurygrupp för Hemslöjdens stipendier. Under året har flera möten hållits kring upprättande av en överenskommelse mellan SHR och SHF gällande ansvar för Hemslöjdens samlingar, där ordförande Anne-Marie Lindén och verksamhetsledare Annhelén Olsson har deltagit.



Hemslöjden

hemslojden.org

Sätergläntan - Institutet för slöjd och hantverk

SHF är medlem i Sätergläntan, ekonomisk förening.

Nämnden för hemslöjdsfrågor, NFH

Nämnden för hemslöjdsfrågor är en statlig myndighet under Kulturdepartementet med uppdrag att främja hemslöjd. Myndigheten spelar en central roll i att stärka och främja hemslöjd och hantverk i hela landet. Med fokus på tradition, kulturarv och hållbar utveckling främjar NFH skapande, kunskapsöverföring och näringsverksamhet.

Under 2024 har Nämnden för hemslöjdsfrågor beslutat att bevilja bidrag till Skånes Hemslöjdsförbund avseende ett nationellt uppdrag om övertagandet och förvaltandet av myndighetens licens för PrimusNett och Digitalt Museum. Bidraget täcker licenskostnaden och uppdraget gäller från och med 2024.12.31.

Under 2024 har Skånes Hemslöjdsförbund fått projektbidrag till "Att tillgängliggöra och digitalisera korgkunskap", för att anordna ett internationellt korgseminarium.



NÄMNDEN FÖR
HEMSLÖJDSFRÅGOR

nfh.se



Paulina Adamska förevisar polsk halmbindning på det internationella korgseminariet.



VERKSAMHETSBIDRAG FRÅN REGION SKÅNES KULTURFÖRVALTNING

Regionalt verksamhetsbidrag

Skånes Hemslöjdsförbund är ett av Kulturarvsförbunden i Region Skåne och uppbär verksamhetsbidrag från Region Skånes Kulturförvaltning för hemslöjds-konsulenternas arbete. Utgångspunkten för verksamhetsbidraget är de Nationella kulturpolitiska målen och Regional kulturplan för Skåne 2021-2024. Skånes Hemslöjdsförbund har ett regionalt uppdrag, att sprida och ordna verksamhet i hela Skåne.

Ur Regional kulturplan för Skåne 2021-2024: Verksamheten ska bidra till att invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av kulturlivet på lika villkor. Barn och unga är en prioriterad målgrupp. De ska ha likvärdig tillgång till kultur, möjlighet till eget skapande och att tillägna sig olika estetiska språk, oavsett uppväxtvillkor och förutsättningar. Kulturen ska vara livskraftig i alla delar av Skåne och bidra till människors livskvalitet oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, etniskt och kulturell tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionalitet, sexuell läggning, ålder, socioekonomiska förutsättningar eller bostadsort.

Särskilda villkor för verksamhetsbidraget under 2024

- tillvarata och stärka förnyelsen av hemslöjdens material- och teknikkunskap, formspråk, tradition och kvalitet, ur såväl ett kultur- som näringsperspektiv.
- öka intresset för, kunskapen om och utövandet av olika slöjdtekniker genom pedagogisk verksamhet särskilt med fokus på barn och unga i Skåne.
- aktivt driva utvecklingsarbete tillsammans med kulturarvsaktörer, kommuner och andra samhällsområden för att bidra till att Skåne har ett brett och varierat kulturutbud med en mångfald av berättelser.

Närvaro vid möten och aktiviteter

Kollegiemöte den 8 november på Fredriksdals Museer och Trädgårdar i Helsingborg

Kollegiemöte kring verksamhetsplan 2025-2028 och budget 2025. Verksamhetsledare Annhelén Olsson deltog med presentation av Skånes Hemslöjdsförbunds verksamhet under temat Resursoptimering och kompletterande finansiering/ extern finansiering.

Rantafej den 27 november på Kulturhuset i Hässleholm

Hemslöjdskonsulenterna Kalle Forss och Sofia Månsson medverkade vid Rantafej med presentation av Hemslöjden i Skåne och arbetet med barn och unga, sociala medier mm. Ordförande Anne-Marie Lindén, vice ordförande Lena Willhammar, verksamhetsledare Annhelén Olsson och hemslöjdskonsulent Marita Jönsson deltog vid Rantafej. Skånes Hemslöjdsförbund var nominerad till Region Skånes kulturpalett 2024 tillsammans med Trelleborgs museum och Arena 305 i Malmö, som fick priset.

Skånes Hemslöjdsförbund nominerades för att de framgångsrikt arbetar för ett tillgängligt, inkluderande och meningsskapande kulturliv för unga och vuxna. Utifrån utvecklingsområdena i Region Skånes kulturplan ska Kulturpaletten uppmärksamma verksamheter som arbetar framgångsrikt med målgruppsarbete, publikutveckling och ett inkluderande kulturliv. 2024 är fokus på utvecklingsområdet Barns och ungas rätt till kultur och särskilt på unga och unga vuxnas rätt till kultur. Unga och unga vuxna ska ha möjlighet att vara skapande och medskapande och de ska ha inflytande och tillgång till konstnärliga och kreativa verktyg för att kunna uttrycka sig och göra egna val. De nominerade verksamheterna fungerar både som mötesplats för ungas egna idéer och för eget skapande inom olika konstnärliga uttryck.

Fredrik Sjögren/ordförande Region Skånes kulturnämnd.



VERKSAMHETSÅRET 2024

”Alla invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av och uttrycka sig genom kultur. En mångfald av röster, berättelser och uttryck skapar ett kulturliv som är tillgängligt, relevant och angeläget”. Så skriver Region Skånes kulturförvaltning och vi arbetar med detta som ett övergripande mål för vår verksamhet. Om vår organisation har fått förtroendet att förvalta samhällsmedel för vår verksamhet, måste vi regelbundet reflektera över hur dessa medel förvaltas och hur vi uppfyller vårt uppdrag. Siffror och statistik blir ett stöd för att utvärdera ett års arbete.

Hur förvaltar vi som arbetar med Hemslöjden i Skåne vårt uppdrag? Genom att ordna en stor verksamhet med mycket hög kvalitet. En verksamhet som når ut till stora grupper, som lockar besökare från hela Skåne, från övriga landet och även en hel del från Danmark och särskilt på sommaren även övriga Europa. Att vi är framgångsrika beror på den mix av aktiviteter och de olika ben som vår verksamhet står på. Kombinationen av en fin butik, en utställningsdel som visar slöjd, hantverk och konsthantverk, en varierad programverksamhet med kurser, föreläsningar och workshops som håller hög kvalitet, ett arkiv och textila samlingar i kombination med en kunnig och hängiven personal, en bra och kompetent styrelse gör Hemslöjden i Skåne till en fantastiskt fin verksamhet.

Allt vi gör syns inte överallt, men det pågår hela tiden - parallellt med vår öppna programverksamhet - stora, fleråriga projekt som syftar till att stärka, bevara och utveckla kunskaperna om slöjdens olika material och tekniker och alltid en strävan att stödja utövarna på olika sätt.

Siffror som understryker det som sagts ovan: Under året har vi haft ca 11 600 besökare i våra sex utställningar. Hemslöjdskonsulenternas verksamhet har arrangerats i 12 av Skånes 33 kommuner. Totalt har det varit 156 olika aktiviteter, exempelvis kurser, föredrag, workshops, prova på, boksläpp och publika samtal. 14 av aktiviteterna har varit riktade till barn och unga, som slöjd på höstlovet, familjedagar och flera ungdomar har deltagit i den ordinarie kursverksamheten.

Totalt har det varit 1330 deltagare i fysiska aktiviteter, varav 71 barn och unga och 370 personer som har deltagit i våra tre digitala föreläsningar.

I vår kursverksamhet har 75 kurser ordnats på 12 olika platser och sex föredrag i anslutning till dessa. Totalt har 729 personer deltagit i dessa arrangemang. Av kursdeltagarna har 65 personer varit under 25 år och av dessa var 51 personer 18 år eller yngre. Till detta kan man lägga den verksamhet som bedrivs av Skånes sex hemslöjdsföreningar som under året har genomfört 242 aktiviteter, där 2 300 personer, varav många barn och unga har deltagit.

Vi har inga särskilda näringsprojekt som pågår, men den programverksamhet vi bedriver genererar inkomster till slöjdare och konsthantverkare, som får arvoden och utställningsersättning. Under året har kursledare, föreläsare och utställare fått 960 000 kr utbetalda.

Ett större projekt som pågår är arbetet med korg och korgtekniker. Under året har det drivits med stöd från Nämnden för hemslöjdsfrågor och Riksantikvarieämbetet. Ett internationellt korgseminarium, har anordnats dels på plats i våra lokaler och dels digitalt, med föreläsare från Sverige, Danmark, Norge, Finland, Polen, Slovakien och Tyskland. 40 personer deltog på plats i Landskrona och 90 personer från 14 länder var anmälda till livestreamingen. Seminariet fanns därefter tillgängligt på YouTube under 14 dagar då det sågs av 230 personer. I ett samarbete med Arena förlag har produktionen av en bok om korgar och korgtekniker pågått under 2024, den beräknas vara utgiven under hösten 2025.

Ett stort åtagande och ett nytt samarbete har kommit på plats under året. Skånes Hemslöjdsförbund har övertagit licensen för PrimusNett och Digitalt Museum, från Nämnden för hemslöjdsfrågor. Därigenom får SHF ett nationellt uppdrag som systemägare och samarbetar tillsammans med Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund som är systemförvaltare, kring utvecklingen av Hemslöjdens samlingar som finns publicerade på Digitalt Museum.

Hemslöjden i Skåne har en egen tidning, Hemslöjdsnytt, som trycks i 2 500 ex fyra gånger per år och går till alla medlemmar, till bibliotek, museer med flera. Den innehåller information och program från hemslöjdskonsulenterna, hemslöjdsföreningarna och butiken. Ett digitalt Nyhetsbrev skickas ut till 3 000 prenumeranter 8-10 gånger per år. Vårt Instagram har 13 500 följare och 30 % av följarna består av internationella konton. Skånes Hemslöjdsförbund driver två YouTube kanaler. Under året hade kanalen [@hemslojdeniskane](#) drygt 36 000 visningar under knappt 1 700 visningstimmar.

VERKSAMHETENS KÄRNOMRÅDEN HEMSLÖJDSKONSULENTERNAS ARBETE

Skånes Hemslöjdsförbund bedriver en omfattande verksamhet av hög kvalitet med kurser, seminarier och utställningar samt driver olika projekt som syftar till nyskapande och utveckling inom hemslöjdsområdet. Tillgänglighet till eget skapande, delaktighet och medskapande i verksamheten samt slöjd för barn och unga är viktiga områden.

Arkiv och textila samlingar

Stiftelsen Skånsk Hemslöjds, SSH:s arkiv och textilsamling är ett av landets största och mer betydande hemslöjdsarkiv. Det innehåller antika skånska textilier, ca 2 500 föremål från tidigt 1700-tal fram till slutet av 1800-talet, dokumentationer från textilinventeringar utförda under 1900-talet och en unik samling av ca 1 500 handkolorerade foton med tillhörande garnprover, (där texter om ägare och tillverkare finns bevarade). Dessa kommer från en textilinventering som genomfördes 1916-1924 av Henriette Coyet, ordförande och Ebba Billing, direktis, och utgjorde grunden till verket "Gammal Allmogeslöjd". Provsamlingar samlade årsvis av vävda inrednings- och brukstextilier, glasplåtar och arkivalier. Allt insamlat av företrädare för Malmöhus läns hemslöjdsförening under 1900-talets första decennier.

Arkivet innehåller också 1900-talsmaterial från den verksamhet som bedrevs av butikerna i Malmö, Lund och Helsingborg. Det finns bland annat förteckningar över väverskor, dokumentation om vävskolan och samarbetet med länets folkhögskolor. Från föreningens arbete med stora utställningar och internationella mässor. Skisser, prover och arbetsmaterial från olika textilkonstnärers arbete med kyrkliga textilier och offentliga uppdrag från 1900-talets början fram till slutet av 1980.

Under 2021 flyttades f d SSH:s arkiv och textilsamling, till Hemslöjden i Skånes lokaler i Gamla Stationshuset i Landskrona. Efter att SSH avslutades 2019, ägs samlingarna numera av Kulturhistoriska föreningen för södra Sverige och ett depositionsavtal har skrivits med Skånes Hemslöjdsförbund, som nu förvaltar samlingarna. Syftet är att tillgängliggöra dessa både fysiskt på plats och digitalt genom Digitalt Museum, där Hemslöjdens samlingar finns publicerade.

Under 2024 har arbetet i arkivet varit inriktat mot studiebesök, kurser och visningar av de textila samlingarna. Föremål ur samlingen visas i samråd med kursledare då kurs erbjuds i en teknik som finns representerad i detta äldre material. Till exempel vid kurser i tvistsöm, yllebroderi, sticka spedetröjor och flamskvävning då föremål tagits fram. Under 2024 har vi tagit emot 8 grupper och enskilda besökare, sammanlagt 143 personer, för fördjupade studier eller kortare visningar av vårt arkiv och samlingar.

24 februari, studiebesök av 50 personer från Halmstads hemslöjdsförening.

18 april, studiebesök av tre personer, med specialintresse av broderi.

20 april, studiebesök av 13 personer från Gillet Skånska Spetsar som fick visning/föreläsning om skånska knypplade spetsar och visning av linnetextilier ur samlingarna.

15 maj, studiebesök av 12 personer från Burlöv/Lomma Inner Wheel Club.

25 juni, studiebesök av 10 personer från Region Skånes kulturförvaltning, verksamhetsområdet Uppföljning och demokrati.

27 juni besök av Ebba Lundahl studerar munkabälte för ett gesällbrev i konstvävning.

17 september, studiebesök av 50 personer från Malmö damsällskap.

18 september besök av Ylva Ceder som studerade mönster på rölakan inför arbete med utsmyckning av väggar till lasarettet i Lund.



Digitalt Museum och Hemslöjdens samlingar

Den nationella hemslöjdsrörelsen har stora samlingar. "Hemslöjdens samlingar" innehåller ca 60 000 poster och ca 30 000 av dem är publicerade på Digitalt Museum. Under många år har ett metodiskt arbete med att dokumentera, fotografera och digitalisera dessa pågått över hela landet. Att så stora delar är digitaliserade och sedan 2014 ligger på Digitalt Museum har ett stort värde för tillgängliggörandet av de samlingar som finns i olika hemslöjdsföreningars arkiv. Arbetet inom området har drivits i samarbete mellan Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, SHR och Nämnden för hemslöjdsfrågor, NFH som sedan dess har ägt licensen för detta. Skånes Hemslöjdsförbund har varit pilotlän under 2014-2016 och fått projektmedel till "Framtiden för hemslöjdens samlingar" från Region Skåne och NFH.

Under året har samtal förts mellan Skånes Hemslöjdsförbund, NFH och SHR, kring att SHF skulle överta licensen för PrimusNett och Digitalt Museum, från NFH, som inte kommer att ha den sortens åtaganden framöver. Överlåtelsen genomfördes vid årsskiftet och för SHF innebär det ett nationellt uppdrag och att säkra fortsatt stabilitet. SHF är nu systemägare och samarbetar nära med SHR, som är systemförvaltare, kring utvecklingen av Hemslöjdens samlingar. SHF står för kostnaderna, genom ett årligt verksamhetsbidrag från NFH och SHR arbetar med medlemsföreningarna för att stödja dem i arbetet med Hemslöjdens Samlingar.

Under 2025 driver SHF projektet "Visa Hemslöjdens samlingar", som syftar till att utveckla och göra Hemslöjdens samlingar på Digitalt Museum tillgängliga och intressanta för fler. Målet är att sprida kunskap och locka till mer kontakt mellan publik och arkiv.

digitaltmuseum.se

Butiken - ett rum för slöjden

Vår butik är södra Sveriges enda hemslöjdsbutik och den har anor från 1905. Butiken ligger i Gamla Stationshuset, i den före detta vänthallen och har varit öppen tisdag-lördag. Tack vare butiken finns ett öppet, välkomnande rum fullt av slöjd, färger och dofter som marknadsför hemslöjds konsulenternas och de lokala hemslöjdsföreningarnas verksamhet. Detta är värdefullt för vår organisation och tillgängligheten uppskattas mycket av våra besökare.

Butiken säljer material och varor av hög kvalitet. Ett noga utvalt sortiment baserat på naturmaterial och tillverkat i småskalig produktion. Butiken är en av ett fåtal i landet och skickliga slöjdare från norr till söder lämnar sina varor till försäljning här. Butikens textila sortiment är baserat på mönster och material till skånska textilier. Här finns också ett specialsortiment av slöjdmaterial, böcker och redskap som behövs till våra kurser. Vid utställningarna tas varor in på kommission från utställaren. Exempelvis såldes stickade plagg av Pernilla Svenre under hennes utställning, näverburkar och flätade näverfat i samband med Karin Lundholms utställning. Många produkter stannar kvar och blir en del av det ordinarie sortimentet.

I samband med olika evenemang kan butiken ta fram ett specialsortiment. Vid lanseringen av Jonas Lindströms bok Textilkonstnären Kerstin Mauritzson och Hemslöjden, tog butiken fram materialsatser och mönster från 60- och 70- talet ur Kerstin Mauritzsons produktion av linnestick.

En ny, uppdaterad webbshop har tagits fram och den lanserades i maj. Den är mer användarvänlig, med mer text, nya foton, filmer och har en engelsk översättning. Till den kopplas också Instagram som visar ett flöde av det som pågår i huset.

hemslöjdensbutikiskane.se



Utställningar

Under 2024 har vi producerat/arrangerat sex utställningar på Hemslöjden i Landskrona och vi har haft ca 11 650 besökare i dessa. Vandringsutställningen Ålskade korg visades 2024 på fyra platser i landet. Vi har inget uppdrag att arrangera utställningar, men eftersom det är den enda scen i Skåne där slöjd och hantverk visas, vill vi göra det ändå. Vi betalar utställningsersättning, enligt MU-avtalet och står för alla kostnader som marknadsföring, resor, hotell, frakt och försäkringar. Vi ser utställningarna delvis som en närings-satsning.

Följande utställningar har visats under 2024:

Mer Fair Isle-stickning -

Tröjor, mössor och halsdukar med gamla och nya mönster

2 december 2023 - 2 mars 2024, av Carina Olsson

Carina Olsson, är en välkänd ikon inom stickningens område, hon har skrivit två böcker och håller kurser inom området. Här ställer hon ut ett trettiotal plagg inspirerade av traditionell flerfärgsstickning från Shetlandsöarna och visar sitt arbets- och inspirationsmaterial kring boken Mer Fair Isle-stickning. Utställningen visar allt material som Carina Olsson har tagit fram till den nya boken. Den visar de nya härliga, mönsterstickade tröjorna och berättar om hur man ska tänka kring arbetsprocessen bakom varje tröja. Från inspiration via färgkartor och provlappar till färdiga plagg. I anslutning till utställningen fanns en Pop Up butik från Ullstugan i Höllviken, som säljer garnet Spinndrift från Jamisson´s of Shetland.

Näver

16 mars - 18 maj av Karin Lundholm

Utställningen visar nytillverkade sydda burkar svepta kring utslagna hel-näver-cylindrar, flätade korgar och helnäver-rivor. Alla föremål är varsamt dekorerade med noggrant utvalda material och detaljer, en del är ådrings-målade, andra med sydda kanter av björkrötter, en del fodrade med tryckta eller målade tyger.

Karin Lundholm är en mångsidig slöjdare, uppvuxen och bosatt i Hälsingland. Hon har även arbetat som hemslöjdskonsulent i Västerbotten i 17 år, där hon startade upp en rik kursverksamhet för hemslöjden på 1960-talet och skrev boken "Näverslöjd" tillsammans med Katarina Ågren, en bok som är aktuell än idag.

Axplock ur Hemslöjdens samlingar

21 maj - 8 juni

Under några veckor visades utvalda delar av den stora textila samling, som tidigare har tillhört Stiftelsen Skånsk Hemslöjd och som samlats in i början av 1900-talet av Malmöhus läns hemslöjdsförening. I en visningsbyrå med 50 draglådor, kunde besökarna studera vävnader, broderier, dräktdelar, flätade fransar och knypplade spetsar från 1700-talets början till 1800-talets slut. Även flamsk och linnetvist, komponerade på 1960-70-talet av olika textil-konstnärer som arbetat för hemslöjdsföreningens butik visades.

Clara & Kerstin drömmar om trä

15 juni - 24 augusti av Clara Dackenberg och Kerstin Neumüller,

När Clara och Kerstin får göra vad de vill blir de ofta sittande i sina verkstäder och täljer. Deras verk berättar om sagolikhande världar, ofta inspirerade av folkkonst och alltid egensinniga. Här samsas blå hästar med pyttesmå kakelugnar, monsterhundar och damer i vida kjolar. Clara Dackenberg är konstnär och illustratör med examen från Konstfack och HDK. Kerstin Neumüller är författare och slöjdare och har en examen i herrskrädderi. Det här är deras första gemensamma utställning.

6 utställningar med ca 11 650 besökare
i våra egna lokaler under 2024



Mer

FAIR ISLE-STICKNING

Carina Olsson

2 december–2 mars 2024



Hemslöjden i Skåne
Landskrona gamla stationshus | Österleden 10
hemslöjdeniskane.se

Öppet
tis–fre 11–16
lör 11–15



Hemslöjden

NÄVER

Karin Lundholm

16 mars–18 maj



AXPLOCK

ur Hemslöjdens samlingar
21 maj–8 juni



Clara & Kerstin drömmer om trä

15 juni–24 augusti



Clara Dackenberg & Kerstin Neumüller

Sjöfart, fiske & stickerskor på Österlen

7 september - 9 november av Pernilla Svenre,

”Jag sökte en fiskartröja men fann två byar med en historia tillsammans”

I detta projekt, som blev en utställning, berättar Pernilla Svenre en historia om sambandet mellan Skillinge fiskeläge och kyrkbyn Östra Hoby. Om sillen, ylletröjorna, fiskarfamiljerna och stickerskorna som levde och verkade där. Hon lyfter särskilt fram historien om yrkesstickerskan Viktoria Wikberg Jeppsson från Skillinge som levde under 1900-talets första del. Pernilla Svenre visar också en ny kollektion av stickade plagg inspirerade av det målade kyrktaket från 1500-talet i Östra Hoby kyrka. Pernilla Svenre är skräddare och formgivare som arbetar med stickning och mode och är utbildad på Konstfack.

Kluset - hugget - hyvlat - svept

21 november - 16 februari 2025 av Helena Åberg

En utställning som hur man med traditionella metoder kan tillverka svepta askar, brickor och dosor i furu, asp och sälg. Helena Åberg har i olika omgångar undersökt olika metoder att klyva fram spån till svepaskar och brickor med hjälp av handverktyg. I utställningen visar hon färdiga föremål men också de olika processerna bakom tillverkningen. Helena Åberg är utbildad inom möbelsnickeri och träslöjd och hon var under många år länshemslöjdskonsulent i Sörmland. Hon driver nu företaget Slöjd i trä som arbetar med kurser, korg- och slöjdproduktion.

Vandringsutställningen Älskade Korg!

2020 producerade Sörmlands Museum, Skånes Hemslöjdsförbund och Östergötlands Hemslöjdsföreningen vandringsutställningen Älskade Korg! som har turnerat i landet sedan dess. Under 2024 visades utställningen i Katrineholm, Borås, Härnösand och Lidköping.





Täljda figurer av Clara Dackenberg från utställningen
Clara & Kerstin drömmer om trä

Kunskapsförmedling, kursverksamheten och publika evenemang

Inom detta område tillgodoser vi flera av våra verksamhetsmål. Vi når ut till breda grupper med kunskaper i olika slöjdtekniker, hur verktyg och redskap fungerar, om olika material och hur man bereder dessa. Kunskaper om hur man kan tillverka, reparera och vårda sina ägodelar. Att bli mer oberoende och kapabel till att själv utforma sin tillvaro, ligger i slöjdens kärnvärden. Naturmaterial och återbruk är andra.

I våra publika evenemang skapar vi möten mellan allmänheten och skickliga utövare, öppnar upp för delaktighet och medskapande, ger möjlighet till barn, unga och vuxna att utforska sitt eget skapande. Till vår verksamhet är alla välkomna, om det krävs särskilda insatser för att någon ska kunna delta, exempelvis en extra handledare eller stödperson, då ordnar vi det. En annan viktig del är den näringsaspekt som finns kopplad till området. De slöjdare, hantverkare och konsthantverkare som anlitas av oss, får lön, arvoden och utställningsersättning och under 2024 uppgick den summan till 960 000 kr.

Kursverksamhet

Skånes Hemslöjdsförbund har under 2024 arrangerat 75 kurser och sex föredrag med koppling till dessa. Av kursdeltagarna har 65 personer varit under 25 år och av dessa var 51 personer 18 år eller yngre.

Upplägget för kurserna har varit allt ifrån endagars, helgkurser, tredagars- till termins-, läsårs-, fem- och åttadagarskurser. 16 kurser har ställts in, p g a för få deltagare. 10 kurser/arrangemang har varit riktade till barn, några som familjeaktiviteter, några riktade till vuxen och barn. På ytterligare tio kurser har personer under 25 år deltagit.

47 av kurserna var förlagda på Hemslöjden i Skåne i Landskrona, två i Stockamöllan, fem på bygdegården i Förslöv, en på ABF i Hässleholm, en på Brandstad prästgård i anslutning till en stickutställning, två kurser förlades på Nämndemansgården på Ven i anslutning till utställning med virkade grytlappar, en i Östra Karups hembygdsgård.

Två utav kurserna arrangerades i anslutning till den internationella korgfesten med två polska korgmakare som också föreläste och demonstrerade sina tekniker under korgfesten. Nya samarbeten 2024 var med Västra Göinge Hembygdsförening, Hässleholm, genom två kurser och med Kulturens Östarp genom tre familjeaktiviteter under sommaren samt med Blå Huset/Luisa Carbonelli i Malmö.

Under året har Skånes Hemslöjdsförbund arrangerat en specialträff kring ålgräs för särskilt inbjudna. Handledarna Ina Zrajaeva, Uzbekistan och John Kazior, USA handledde 13 deltagare från Polen/Holland, Österrike, Serbien, Belgien och Rumänien. 7 nationaliteter i en grupp på 13 st!

KURSERNA

75 kurser med totalt 603 deltagare varav 65 personer var under 25 år. 6 föredrag i samband med kursverksamheten med totalt 126 deltagare.

44 olika kursledare har engagerats, 26 boende i Skåne och 19 utanför Skåne varav tre från andra länder (en från Danmark, två från Polen).

En del kurser sker i samarbetsform:

4 i samarbete med Himmelsholm i Förslöv.

6 i samarbete med Kulturen i Lund.

6 i samarbete med Hovdala Slott/Hässleholms kommun.

2 i samarbete med Österlens museum på magasinet Garvaren.

2 i samarbete med Västra Göinge Hembygdsförening, Hässleholm.

2 i samarbete med Kulturens Östarp.



Ina Zrajaeva, Feral design studio
Malmö, visar och berättar om ålgräs, en hotad art i våra hav.



Föreläsningar, workshops och programverksamhet

12-13 januari - Fagdaggar korg, Lillehammer Maihaugen.

Hemslöjdskonsulent Sofia Månsson deltog 12-13 januari på ett seminarium arrangerat av Norsk Handverksinstitutt och presenterade hur vi arbetat med projekt Korgen Lyfter som Skånes Hemslöjdsförbund drev under 2020-2023.

20 januari - Slöjdhandledarutbildningen

En utbildning för ideella som arbetar med barn, unga och vuxna med olika former av funktionsnedsättningar. Utbildningen är på fem heldagar, varav tre genomfördes 2023 och har tio deltagare. Utbildningen varvar teori med praktiskt slöjdande i olika tekniker och material. Hemslöjdskonsulent Kalle Forss är handledare.

10 februari - Slöjdhandledarutbildningen

Handledarutbildning för ideella som arbetar med barn, unga och vuxna med olika former av funktionsnedsättningar. Se ovan.

16 februari föreläsning- Stickade fiskartröjor runt kusterna i Nordatlanten

Ett föredrag med Johanna Wallin, om de klassiska strukturmönstrade tröjor som sjömän använt både under arbete och helgdag längs de flesta kuster i Nordatlanten. Kurs i stickning av Ganseytröjor arrangerades under två dagar den 17-18 februari.

27 februari föreläsning - Klutar, hyekläden och brudgumsskjortor med knypplade spetsar från sydöstra Skåne

Hemslöjdskonsulent Annhelén Olsson medverkade vid MittSkånes hemslöjdsförenings årsmöte, som ordförande och föreläsare.

6 mars föreläsning - Korgen lyfter - ett projekt om att lyfta korgkunskap

Hemslöjdskonsulent Sofia Månsson föreläste vid Staden Malmös hemslöjdsförenings årsmöte.

6-7, 12 -13 och 20-21 mars - Uppdragsutbildning om flätning av hasselkorgar

Åtta personer från Leaderprojektet "Hassel i Hand" i mellanskåne deltog i en sexdagars kurs i flätning av hasselkorgar samt hur man tar och bereder materialet till dessa. Hemslöjdskonsulent Kalle Forss genomförde denna.



16 mars - Föreläsning i samband med invigningen av utställningen Näver

Karin Lundholm höll ett föredrag om näverns fantastiska egenskaper. Visste du t.ex. att näver är isolerande, smakfritt, luktfritt och kanske även besitter läkande egenskaper?



1 juni - Boksläpp och författarsamtal Textilkonstnären Kerstin Mauritzson och Hemslöjden

Boksläpp den 1 juni 12-14 på Hemslöjden i Skåne, av boken "Textilkonstnären Kerstin Mauritzson och Hemslöjden". Boken speglar Kerstin Mauritzsons konstnärsskap och gärning. Hon var anställd av både Kristianstad läns hemslöjdsförening och Malmöhus läns hemslöjdsförening under åren 1949-1986, både som textilkonstnär och som chef för hemslöjdsbutiken i Malmö. Hon har gjort stort avtryck i den skånska hemslöjdsrörelsen. Ett flertal av hennes mönster och materialsatser säljs fortfarande i Hemslöjdens butik.

Anne-Marie Lindén, Skånes Hemslöjdsförbunds ordförande, höll ett samtal med författaren Jonas Lindström om arbetet med boken. Butiken hade inför lanseringen av boken tagit fram ett urval av materialsatser, formgivna av Kerstin Mauritzson. I vår utställningsdel stod vid detta tillfälle, hurtsarna med ett axplock av den textila samling som finns deponerade på Hemslöjden i Skåne, där flera av Kerstins originaltextilier visades.



15 juni föreläsning - Clara & Kerstin drömmer om trä

I samband med invigningen av utställningen med samma namn, föreläste Clara Dackenberg och Kerstin Neumüller om slöjden, inspirationen och att som egen företagare leva på sitt hantverk.

1 och 8 augusti studiebesök

Två engelskspråkiga grupper, som var inbokade genom The Tour Studio besökte oss och fick en presentation av butiken och skånsk slöjd. Totalt 15 personer ingick i dessa grupper som togs emot av hemslöjdskonsulenter Marita Jönsson och Sofia Månsson.

3 september föreläsning - Att jobba med immateriellt kulturarv

Hemslöjdskonsulent Sofia Månsson deltog i ett digitalt seminarium arrangerat av Nämnden för Hemslöjdsfrågor och presenterade hur de i projektet Korgen lyfter arbetat med att främja korgslöjden under flera år.

7 september föreläsning - Jag sökte en fiskartröja men fann två byar med en gemensam historia tillsammans

Pernilla Svenre berättade om sitt projekt kring stickade tröjor från Skillinge och forskningen om yrkesstickerskor i Skillinge och Östra Hoby, i samband med utställningen Sjöfart, fiske & stickerskor på Österlen.

21 september boksläpp och författarsamtal - Broderade vantar, folklig tradition och nutida hantverk

Hemslöjdskon-sulent Annhelén Olsson, samtalar med författaren Lina Odell om boken och om vantar, och Lina Odells roll som kunskapsbärare och inspiratör inom området folklig dräkt. Under dagen signerade Lina boken och visade ett stort urval av vantar. Butiken hade tagit fram material som kan användas då man syr vantar.

9 oktober - Knyppelkafé hos Staden Malmö hemslöjdsförening, på Form DC i Malmö

Alla som knypplar eller vill veta mer träffas på knyppelkafé, hemslöjdskon-sulent Annhelén Olsson, medverkar och berättar om olika sorters knyppling i Sverige och särskilt i Skåne. Det finns möjlighet att prova på knyppling under kvällen. Ca 20 personer deltog.

9 oktober - Knyppelkafé hos Ängelholms hemslöjdsgille

Alla som knypplar eller vill veta mer träffas på knyppelkafé, hemslöjdskon-sulent Marita Jönsson medverkar och berättar om olika sorters knyppling i Sverige och särskilt i Skåne. Det finns möjlighet att prova på knyppling under kvällen. 17 personer deltog.

10 oktober - Knyppelkafé hos Hemslöjden Malmöhus på Gamla Stationshuset i Landskrona

Alla som knypplar eller vill veta mer träffas på knyppelkafé, hemslöjdskon-sulent Marita Jönsson medverkar och berättar om olika sorters knyppling i Sverige och särskilt i Skåne. Det finns möjlighet att prova på knyppling under kvällen. 2 personer deltog.

11 oktober föreläsning - Säv, världens bästa material!

I samband med kursen i sävslöjd arrangerades ett föredrag med Nina Eriksén. I Sverige lever säven ett dolt liv inom slöjdvärlden, men i vårt grannland Finland är halvgräset desto mer uppmärksammat. Nina Eriksén har fördjupat sig i sävens fantastiska värld och hon berättar om hur den har använts historiskt, hur den skördas och används idag. Kurs i flätning med säv arrangerades under två dagar, 12-13 oktober.



11 oktober - Studiebesök

11 personer från Östra Karups vävstuga fick en presentation av skånsk hemslöjd genom butikens sortiment. Hemslöjdskon-sulent Marita Jönsson visade gruppen.

14 oktober - Knyppelkafé hos MittSkånes Hemslöjdsförening på Kulturhuset Anders i Höör

Alla som knypplar eller vill veta mer träffas på knyppelkafé, hemslöjdskon-sulent Marita Jönsson medverkar och berättar om olika sorters knyppling i Sverige och särskilt i Skåne. Det finns möjlighet att prova på knyppling under kvällen. 10 personer deltog.

15 oktober - Knyppelkafé hos Helsingborgs hemslöjdsgille i Helsingborg

Alla som knypplar eller vill veta mer träffas på knyppelkafé, hemslöjdskonsulent Marita Jönsson medverkar och berättar om olika sorters knyppling i Sverige och särskilt i Skåne. Det finns möjlighet att prova på knyppling under kvällen. 13 personer deltog.



9-10 november kurs - Bygga askar

Av stadig bokbindarpapp byggs lådor och askar som sedan kläs med fina papper. Kurs med hemslöjdskonsulent Kalle Forss för Ängelholms hemslöjdsgille på Kronohäktet i Ängelholm.

21 november föreläsning - Kluvet - hugget - hyvlat - svept av Helena Åberg

I samband med invigningen av utställningen med samma namn, höll Helena Åberg en föreläsning om att med traditionella metoder tillverka svepta askar, brickor och dosor i furu, asp och sälg. Helena har i olika omgångar undersökt olika metoder att klyva fram spån till svepaskar och brickor med hjälp av handverktyg.

Spinnträffar på Hemslöjden i Skåne

Under året har nio spinnträffar ordnats på Hemslöjden i Landskrona. Alla på lördagar mellan 11.00-14.00. En grupp med 10-15 personer brukar delta varje gång.



Barn och unga

I december 2023 slutade den hemslöjdskonsulent som hade ansvar för barn och unga. I och med att de andra hemslöjdskonsulenterna hade andra ansvarsområden och pågående projekt, har det varit svårt att flytta över verksamheten till någon annan. Under hösten 2024 rekryterades en ny hemslöjdskonsulent som nu arbetar med barn och unga som sitt ansvarsområde.

Kursverksamhet barn och unga

Av vår ordinarie kursverksamhet har 65 personer varit under 25 år och av dessa 51 personer 18 år eller yngre. Totalt har 71 barn och/eller unga deltagit i 14 aktiviteter. Här nedan några exempel:

Skånsk knyppling för stor och liten, för barn från 10 år, 17-19 juni. Handledare Lena Lundström. Landskrona.

Tälja figurer, stor och liten, för barn från 6 år tillsammans med vuxen vid Boketorp, Hovdala slott 3 augusti. Handledare Eva Persson.

Trådslöjd för flinka fingrar, för stor och liten från 12 år, 2 mars på Hemslöjden i Landskrona. Handledare Christian Svensson.

Vill du lära dig virka? Börja med ett djur - en endagarskurs för unga från 15 år, ordnades på novemberlovet. Saga Thi Hofmann lärde ut grundläggande hur man virkar luftmassor, fasta maskor och stolpar och hur man lär sig att följa ett mönster.

Slöjdverkstad på höstlovet för barn från 10 år. På höstlovet ordnades under två dagar slöjdverkstad för barn och unga från 10 år. Metalltråd, färger, ylletyger, garner och ull mm användes som material. Knivar, sågar, täljhästar, penslar, saxar, nålar, virknålar mm som verktyg och redskap. Barnens egna idéer togs tillvara och de fick utforma sitt eget skapande, slöjdhandledarna Christian Svensson och Karin Eldforsen fanns på plats för att handleda på ett säkert sätt.

Vi täljer det vi behöver, familjeaktivitet för barn ca 10 år tillsammans med vuxen på Kulturens Östarp under tre lördagar, 29 juni, 20 juli och 10 augusti. Handledare Rickard Sandgren. I samarbete med Kulturens Östarp under sommaren



Delaktighet och tillgänglighet

Våra lokaler är tillgänglighetsanpassade och texten på vår hemsida är skriven på ett lättläst sätt. I vår kurs- och programverksamhet har vi haft flera deltagare med olika funktionsvariationer och då har vi anpassat verksamheten efter det. I några fall har vi ordnat med extra handledare, i ett fall har dövblindtolkar från Regionen deltagit.

I början av året avslutades Slöjdhandledarutbildningen i Skåne, som pågick under 2023 och var vår insats inom området Hemslöjd och hälsa. Utbildningen har varit kostnadsfri för deltagarna, vilka har varit personer som på ideell bas arbetar med personer med olika funktionsvariationer, mentala såväl som kognitiva och fysiska.

Ett samarbete med Kulturcentrum i Lund planerades under hösten. En utställning av Elias Edén, som är verksam där, kommer att visas under våren 2025. Kluriga minivärldar visas under 21 februari- 5 april i vår utställningslokal.



Miniatyr av Elias Edén

Fördjupat långsiktigt arbete med olika slöjdtekniker, material och dokumentering

Korgar och korgtekniker

Under flera år har vi drivit en prioriterad satsning på korgslöjd. Det är ett av världens äldsta hantverk som sett likadant ut över hela världen genom alla tider. Under 2000-talet har vi sett en kraftig minskning av antalet korgslöjdare i Sverige och har därför under de senaste sex åren arbetat intensivt med att lyfta och sätta fokus på korg och korgslöjd. Detta har gett ett gott resultat och vi har sett en ökning av antalet korgslöjdare och ett stigande intresse för korgslöjd. För att främja området, har följande verksamhet genomförts eller påbörjats:



Produktion av en ny bok om korgar

Hemslöjdskonsulenterna Kalle Forss och Sofia Månsson arbetar med produktionen av en bok om korgar tillsammans med Bokförlaget Arena i Malmö. Den planeras komma ut under hösten 2025. Under 2024 påbörjades planeringen, ansökningar om extern finansiering gjordes och arbetet med att skriva texter. Under 12-13 maj fotograferade en stor mängd korgar i våra lokaler för att ingå i boken.

Vandringsutställningen Älskade Korg!

2020 producerade Sörmlands Museum, Skånes Hemslöjdsförbund och Östergötlands Hemslöjdsföreningen vandringsutställningen Älskade Korg! som har turnerat i landet sedan dess.

I utställningen visas korgar gjorda av ett 30-tal korgslöjdare samt texter som berättar om korgens historia, om korgmakarna och hur korgen har använts traditionellt. Likaså om de flesta inhemska korgtyper, tekniker och material. Sörmlands Museum är ansvarig för logistiken och Skånes Hemslöjdsförbund har fortsatt arbetet med kommunikationen. Under 2024 visades utställningen i Katrineholm, Borås, Härnösand och Lidköping. När utställningen turnerat klart, kommer majoriteten av korgarna att deponeras hos Hemslöjden i Skåne och utgöra basen i det nationella korgarkiv som vi ämnar bygga upp i våra lokaler.

Häftet Korgar från ett avlångt land

I projekt Korgen Lyfter producerades ett häfte om traditionella korgtekniker i Sverige med texter på svenska och engelska. Häftet innehåller de texter och dokumentationer som gjorts under projektåren. Första tryckningen på 400 ex kom i januari 2024 och såldes snart slut. En andra tryckning på 300 ex gjordes i september.





Riksföreningen för korg och korgslöjd



SWEDISH NATIONAL HERITAGE BOARD
RIKSANTIKVARIEÄMBETET



NÄMNDEN FÖR
HEMSLÖJDSFRÅGOR

Riksföreningen för korg och korgslöjd

Under 2024 var hemslöjdskonsulent Sofia Månsson med och startade upp en ideell förening som ska värna om, tillvarata och utveckla korgtraditionerna i Sverige. Föreningen hade sitt första årsmöte 9 mars där författaren och korgslöjdaren Jonas Hasselrot höll ett föredrag. Föreningen lockade under sitt första år 93 medlemmar och har blivit en medlemsförening i Svenska Hemslöjdsföreningarnas riksförbund. Sofia Månsson är sekreterare i föreningen och har deltagit i 9 styrelsemöten under året och Kalle Forss är sammankallande i valberedningen.

Projektet Att tillgängliggöra och digitalisera korgkunskap 2024-2026

Skånes Hemslöjdsförbund genomför under 2024-2026 projektet "Att tillgängliggöra och digitalisera korgkunskap" med extern finansiering av Nämnden för Hemslöjdsfrågor och Riksantikvarieämbetet. Syftet med projektet är att dokumentera, digitalisera och tillgängliggöra korgkunskap som ett resultat av de senaste årens fokus på korgslöjd. 2026 kommer vi att sammanställa dessa erfarenheter i ett nationellt korgarkiv med fysisk bas i våra lokaler i Landskrona men som kommer att vara tillgängligt även digitalt. Det är ett försök att skapa ett arkiv bestående inte bara av föremål (korgarna som köpts in i projekt Korgen Lyfter och visas i utställningen Älskade Korg! fram tills hösten 2026) utan även ett immateriellt arkiv med korgkunskap.

Under 2024 genomfördes följande aktiviteter inom ramen för projektet:

Dokumentation av korgtekniker: Hemslöjdskonsulenterna Kalle Forss och Sofia Månsson har besökt två korgslöjdare för att intervjua, filma och dokumentera deras arbete. Nu finns dokumentation av Jan Johansson i Jämshög, som flätar hasselkorgar och av Michael Ritter i Vittsjö, som arbetar med gräskorgsbindning.



Korgfest i Landskrona, 29 september I syfte att skapa en mötesplats för korgintresserade slöjdare, bjöd vi in till en dag och kväll i våra lokaler. Träffen byggde på att deltagare och medverkande tillsammans bidrog till att fylla programmet. På kvällen hölls en gemensam middag. Vid anmälan ingick en uppmaning om att ta med korgar att ställa ut och även möjligheten att demonstrera sitt arbete på plats. Detta ledde till en fin korgutställning och följande personer höll även demonstrationer med workshops: Fläta med kaveldun - Lucja Cieslar. Binda med halm - Paulina Adamska. Klyva rötter - Katarina Åman. Binda korgar med gräs - Michael Ritter. Klyva hassel - Kalle Forss. Fläta ett gudsöga/gåsöga i olika material - Helena Åberg. Näverslöjd - Karin Lundholm. Klyvning av pilskenor - Miriam Göransson. Pilkorg - Marlene Frederiksen.

Korgslöjdare som visade korgar på plats och/eller demonstrerade sitt arbete var: Julie Cordes och Fredrik Eriksson - skruck. Birgitta Björling Ottoson - rotslöjd. Inga-Lill Nilsson - sävkorg. Anki Johansson - pilkorg. Rune Svensson - träbottenkorgar. Jonas Sjöblom - knutkorg och askkont. Tore Qvarfordt - knutkorg. Det polska hantverksduon Serfenta visade en liten utställning med polska korgar. Dansk pileföreningen demonstrerade pilkorgsflätning och information om föreningen. Riksföreningen för korg och korgslöjd arrangerade en miniutställningen med korgar från världens alla hörn med tillhörande quiz.

Totalt deltog 42 personer.

Internationellt korgseminarium i Landskrona och online

30 september Vi har tidigare arrangerat flera seminarium om korgslöjd med fokus på Sverige. Under en helgdag vände vi nu blicken utåt i Europa med syfte att knyta ihop de internationella kontakter vi fått i vårt tidigare arbete. För att nå ut bredare arrangerades seminariet i hybridform. Såväl föreläsare som deltagare deltog både i våra lokaler och via den digitala plattformen Zoom. Alla föreläsningarna hölls på engelska och behandlade frågor kring Hur ser situationen ut för korgslöjd och korgslöjdare? Hur ser utbildningsmöjligheterna ut, för den som vill lära sig? Korgslöjd som näringsmöjlighet eller korgslöjd som kulturarv? Finns det ett forum för korgslöjdare att hitta varandra? Vad kan vi som tjänstemän göra för att stärka korgslöjdare? Vilka hot och möjligheter möter korgslöjden idag?

Nio av presentationerna hölls på plats i Landskrona och fyra föreläsare anslöts digitalt. Föreläsare från Sverige, Danmark, Norge, Finland, Polen, Slovakien och Tyskland medverkade.

40 personer deltog på plats i Landskrona och 90 personer från 14 länder var anmälda till livestreamingen. Seminariet fanns därefter tillgängligt på YouTube under 14 dagar då det sågs av 230 personer.

Korgfesten arrangerades i samarbete med Riksföreningen för korg och korgslöjd.

Det internationella korgseminariet arrangerades i samarbete med Riksföreningen för korg och korgslöjd, Nämnden för Hemslojdsfrågor, ABF Skåne och ABF nordöstra Skåne.





Skånsk knyppling

Under två år har verksamheten haft fokus på den skånska knypplingen. Detta har skett genom ett ökat samarbete med knyppeföreningar, föreläsningar, kurser i skånsk knyppling för barn och vuxna, ett upprop med inventering av knyppegrupper och kurser som pågår i Skåne samt under hösten 2024 knyppekaféer i samarbete med hemslöjdsföreningarna.

Olika samarbeten pågår inför det nationella Knyppeåret 2025. Österlens Museum och Stora Herrestads hembygdsmuseum lånar ut linnetextilier med knypplade spetsar och broderier, klutar och knyppe dynor till den utställning som visas under sommaren 2025 i Vadstena "Spetsar på slottet". Mycket samarbete har skett med CSKV, Föreningen Centrum för svensk knyppling i Vadstena. Två informationsfilmer har spelats in, den ena 4 minuter lång och en mer fördjupad som är 20 minuter, som publiceras på våra hemsidor.

Skånsk knyppling är nu med på ISOFS (Institutet för språk och folkminnen) lista över immateriellt kulturarv. Knyppling - med avsnitt om tekniker från Vadstena, Skåne och Delsbo var ett av de 13 områden som har lades till under våren 2024. Hemslöjdskonsulent Kalle Forss skrev texten i samverkan med Gillet Skånska spetsar. Knyppekaféer har ordnats i Ängelholm, Helsingborg, Höör, Landskrona och i Malmö. I dessa har ett sextiotal personer deltagit och provat på att knyppla. En del av dessa kaféer fortsätter i hemslöjdsföreningarnas regi under 2025. På flera platser hade vi/lokalföreningarna lyckats nå ut till grupper som knypplar som idag inte är kopplade till hemslöjdsrörelsen.



Unescos konvention om bevarande av det immateriella kulturarvet

Alla länder som skrivit under Unescos konvention om trygghet av det immateriella kulturarvet måste upprätta en förteckning över immateriellt kulturarv i landet. Det är den statliga myndigheten ISOF (Institutet för språk och folkminnen) som har fått i uppdrag av regeringen att leda och samordna Sveriges arbete med konventionen och den nationella förteckningen.

Under våren 2024 publicerades 13 nya förteckningar i den svenska listan. Förteckningen, som nu rymmer 82 kulturarv, sköts av myndigheten ISOF. Bland de 13 nya kulturarven som listats, var flera inom slöjdområdet: Spånfågeltäljning, Tagelspinning, Ryaknytning, Halländsk bing, Delsbosöm, Knyppling - med avsnitt om tekniker från Vadstena, Skåne och Delsbo, Flamskvävning från Skåne samt Korgar och korgtraditioner - med avsnitt om revbenskorgar, granrotskorgar, hasselkorgar, enekorgar, pilkorgar, löbbinding och samisk korgtillverkning.

Hemslöjdskonsulent Kalle Forss har lämnat in fyra texter om korgslöjd och två om textila tekniker till förteckningen och alla antogs. Det är intressant läsning, gå in och titta på levandekulturarv.se/forteckningen



levandekulturarv.se

Barbro Nybergs Hemslöjdsstipendium

F.d hemslöjdskonsulent Barbro Nyberg gick bort under hösten 2020 och i samband med det öppnades ett konto hos Skånes Hemslöjdsförbund, där personer som ville uppmärksamma henne kunde bidra med en gåva. I hennes namn delas nu ett stipendium ut varje år, till någon enskild person eller grupp som särskilt har verkat i den folkbildningsanda som låg Barbro varmt om hjärtat. Under året bidrog Väststolsmuseet i Glimåkra med 5 000 kr till Stipendiefonden. Arbetet med Barbro Nybergs stipendium med jurygrupp har drivits av hemslöjdskonsulent Marita Jönsson, med ett antal träffar, kontakt nomineringsinstanser, plats för ceremonin, press, mm.

Den 7 december 2024 delades Barbro Nybergs stipendium ut på Kulturkvarteret/biblioteket i Kristianstad. Stipendiet delades ut med 10 000 kr till två mottagare, till Marianne Oxelman som är ordförande i Ängelholms Hemslöjdsgille och Therése Svensson som är ordförande i Gillet Skånska Spetsar. Drygt 30 personer deltog vid utdelningen på Stadsbiblioteket i Kristianstad med stor representation av Barbro Nybergs familj. Gott genomslag i press.

Juryns motivering var:

Marianne Oxelman tilldelas stipendiet för sitt djupa och långa engagemang inom slöjden. Med sina gedigna kunskaper i många slöjdtekniker som grund har hon oförtrutet arbetat för att utveckla, förnya och tillgängliggöra slöjd för alla. Marianne har använt slöjd som ett medel för att främja integration och även anammat den nya tekniken för att slöjden via digitala workshops skulle hjälpa mot ensamhet och isolering under pandemin.

Therése Svensson tilldelas stipendiet för sitt djupa engagemang inom skånsk knyppling. Som kunskapsbärare, inspiratör och lärare sprider Therése kunskaper i en tämligen avancerad och svårtillgänglig slöjdteknik. Inom Gillet Skånska Spetsar utvecklar och håller hon samman verksamheten. Therése bidrar på olika sätt till att synliggöra och öka intresset för skånsk knyppling.

Marianne Oxelman t.v och Therése Svensson t.h tilldelades årets Barbro Nyberg stipendium.



Samarbeten i Skåne och nationellt

ABF Skåne och ABF Nordöstra Skåne

Det internationella korseminariet arrangerades i samarbete med Riksföreningen för korg och korgslöjd, Nämnden för Hemslöjdsfrågor, ABF Skåne och ABF nordöstra Skåne.

Riksantikvarieämbetet RAÄ

Skånes Hemslöjdsförbund genomför under 2024-2026 projektet "Att tillgängliggöra och digitalisera korgkunskap" med extern finansiering av Nämnden för Hemslöjdsfrågor och Riksantikvarieämbetet.

Textilt Nätverk i Skåne

25 november inbjöd arbetsgruppen för textilt nätverk i Skåne till möte på Klostret i Ystad. I gruppen sitter Ingela Bergils Klostret Ystad, Mari Hansen Österlens Museum och Åsa Bill Trelleborgs museum. Personer med textil kompetens från regionala och kommunala museer, Lunds domkyrka, hembygdsföreningar och Hemslöjden i Skåne deltog. Fler möten och samverkan planeras.

Brandstads prästgård

Utställning av stickade vantar visades på Brandstads prästgård, utanför Sjöbo, 16 juni - 29 september och i anslutning till utställningen ordnade Hemslöjden i Skåne en kurs i Sticka vantar med Johanna Sandén, 21-22 september.



Vens hembygdsförening

Ven hembygdsföreningen visade grytlappar på Nämndemansgården under sommaren. I anslutning till det ordnade Hemslöjden i Skåne två kurser i virka grytlappar, 13 juli och 20 juli med Bodil Heegaard.

Kulturen i Lund

Kurser i flamskvävning och skånskt yllebroderi ordnas på Kulturen i Lund och ett samarbete sker kring marknadsföring och lokaler samt med Kulturens Östarp genom familjeaktiviteter i täljning under tre lördagar på sommaren.

Hovdala Slott och Västra Göinge Hembygdsförening i Hässleholms kommun

Kurser i skånskt yllebroderi, Trådslöjd, Bindning av gräskorgar, Tälja figurer för stor & liten.

Österlens Museum i Simrishamn

Kurser i skånsk knyppling ordnas på Österlens museums arkiv Garvaren och ett samarbete sker kring marknadsföring och lokaler.

Ljunits och Herrestads hembygdsförening/Stora Herrestad hembygdsmuseum

Hembygdsföreningen lånar ut originaltextilier till utställningen "Spetsar på slottet" i Vadstena, sommaren 2025.

Svenska Vävstolsmuseet i Glimåkra, Vi Vävare i Skåne, Skånelin och IM, Individuell Människohjälp i Lund.

Möten och påbörjade samarbeten.

Gillet Skånska Spetsar

Samarbete och planering kring aktiviteter i anslutning till knypplutställningen "Spetsar på slottet" i Vadstena sommaren 2025.



Sveriges Lantbruksuniversitet, Alnarp-Ulltuna

Möte för att diskutera nyttjandet av offentliga naturområden. Frågan som diskuterades var om användningen går att bredda till att även gälla slöjd. Kan man på något sätt medverka till att fler får tillgång till slöjdmaterial för eget bruk?

Svenska Vävrådet

Under sista halvan av 2024 har arbetet för hemslöjdskonsulent Marita Jönsson som styrelseledamot i Svenska Vävrådet ökat då datumen för VÄV2025 kommer närmre. 25-27 september 2025 går VÄV2025 av stapeln på Monter ERP Arena i Gävle. Marita är sammankallande i den mindre grupp som har ansvaret för marknadsföring.

1 kvm lin

1 kvm lin är ett projekt initierat av hemslöjdskonsulenter i Västra Götaland under 2020. Under 2024 har Skånes hemslöjdskonsulenter genomfört projektet och 8 personer har deltagit. Linbrev har skickats ut med information om sådd, odling, att skörda linet, rötning och beredning. Dessa har kompletterats med livesändningar för att göra vissa moment tydligare, länkar till seminarier och filmer på YouTube har också förmedlats.

Regionsamverkan syd

Vårt uppdrag inom Hemslöjd och Hälsa avslutades under året och vi har diskuterat inriktningen på det uppdrag vi ska söka för att arbeta med de närmaste åren. Vår erfarenhet av att arbeta inom ett tema där var region kan utforma sitt arbete utifrån sina behov och förutsättningar har visat sig fungera bra. Vi kan genom en mångfald av erfarenheter och ett generöst erfarenhetsutbyte uppnå mer än om alla regioner arbetar likadant.

Vi har under året haft regelbundna digitala träffar samt en fysisk i Ljungby, där vi samtidigt besökte Sagobygden. Under början av året avslutades Slöjdhandledarutbildningen i Skåne, som var vår insats inom Hemslöjd och hälsa. Utbildningen har varit kostnadsfri för deltagarna vilka har varit personer som på ideell bas arbetar med personer med olika funktionsvariationer, mentala såväl som kognitiva och fysiska.

Hemslöjdskonsulent Kalle Forss har tillsammans med kollegor från sydregionerna deltagit vid två konferenser anordnade av Regionsamverkan syd. En om kulturella och kreativa branscher i Malmö och ett om kulturell hållbarhet i Alvesta (digitalt).

Fortbildning för hemslöjdskonsulenter under året

31 januari - 1 februari Planeringsdagar för personal och AU

Konferens på Konsthallen Ravinen i Båstad och på Hotell Riviera Strand med studiebesök på Märta Måås Fjetterströms ateljé.

10 mars digitalt seminiarium om korgslöjd arrangerat av The Finnish Crafts Organization Taito.

Sofia Månsson deltog.

21 mars digitalt seminiarium Kulturarv i fokus arrangerat av Institutet för språk och folkminnen (ISOF).

Sofia Månsson deltog.

Moderskeppet, digital studieplattform om kommunikation och media

Under året har Sofia Månsson gått en mängd kurser genom Moderskeppet.

10 september webbkonferens - Kunskapens djup och framtidens uttryck.

Vad händer i tvärmöten när olika kompetenser och professioner möts? Hur kan handens kunskap bidra till att bygga framtiden? Varför behöver vi det historiska perspektivet? Anordnad av Kulturrådet och Region Blekinge. Flera av hemslöjdskonsulenter deltog.

16 oktober Förbjuden Kultur - Kulturarv i krig och katastrof.

Om krig eller en katastrof drabbar Sverige, hur kommer kulturarvet skyddas? Hur ser beredskapsplanerna ut, i Malmö. I Regionen och på ett nationellt plan? En branchträff på Malmö stadsbibliotek arrangerad av Malmö museum, Malmö konstmuseum, biblioteken i Malmö och Malmö stadsarkiv. Marita Jönsson deltog.

21 november webinarium om Slöjddresidens - vad är det? anordnat av Nämnden för hemslöjdsfrågor

Under en eftermiddag belyste man frågan om residens med utgångspunkt från slöjdens behov och möjligheter. Flera av hemslöjdskonsulenter deltog.

19 november, Nätverksträff för Digitalt Kulturarv i Riksantikvarieämbetet, RAÄ, på Fredriksdals museer och trädgårdar i Helsingborg

Hemslöjdskonsulent Annhelén Olsson deltog.



Information, kommunikation och digitala medier

Hemslöjdsnytt

Skånes Hemslöjdsförbund ger ut informationsbladet Hemslöjdsnytt med information från konsulenterna, hemslöjdsföreningarna och butiken. Medlemmar i en lokal hemslöjdsförening i Skåne får Hemslöjdsnytt hem i brevlådan. Den tryckta pappersvarianten sprids till medlemmar, bibliotek, museer, hemslöjdskonsulenters kontor i övriga landet och delas ut i vår butik. En digital variant går att ladda ner på hemslojdeniskane.se

Hemslöjdsnytt utkommer med fyra nummer/år, med en upplaga av ca 2.500 ex/nummer. Redaktör och ansvarig utgivare är hemslöjdskonsulent Sofia Månsson.

Digitalt nyhetsbrev

Förutom papperstidningen Hemslöjdsnytt skickar vi också ut ett digitalt nyhetsbrev. 2024 skickades 8 digitala nyhetsbrev ut från hemslöjdskonsulenterna, till ca 3 000 prenumeranter. Nyhetsbrevet produceras av hemslöjdskonsulent Sofia Månsson.

Annonser

Verksamheten med utställningar, butik och kurser annonseras i sex nummer av Tidskriften Hemslöjd och fyra nummer av Vävmagasinet. I december gjordes också en annons i tidskriften Norsk Husflid.

Hemsida

Skånes Hemslöjdsförbunds webbplats hemslojdeniskane.se hade 72 000 besök under 2024. Här tipsar hemslöjdskonsulenterna om det som är aktuellt i länet och tar emot anmälningar till den egna kursverksamheten. Här finns också våra utställningar dokumenterade och möjligheten att ladda ner informationsbladet Hemslöjdsnytt. Här finns också hemslöjdsbutikens webbshop hemslojdeniskanesbutik.se

hemslojdeniskane.se

Webbshop

Under senvåren invigdes den nya webbshoppen på en egen domän hemslojdeniskanesbutik.se

Webbshoppen har nu fått en engelsk översättning och är öppen för beställningar från hela EU. Arbetet med att utveckla den nya Webbshoppen genomfördes av butiksansvarig Anna Wahlstedt och hemslöjdskonsulent Sofia Månsson och formatet utvecklades av Bubbla idébyrå med stöd av Landskrona Stad och Skånes Hemslöjdsförbund.

hemslojdeniskanesbutik.se

Hemslöjdsportalen

Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund (SHR) driver hemslojden.org som är en gemensam webbplats för hela den nationella Hemslöjdsrörelsen. Skåne har sidor på den, såväl för föreningarnas och hemslöjdskonsulenternas aktiviteter.

hemslojden.org

Hemslöjdsguiden

Landets alla hemslöjdskonsulenter har en egen portal, hemslojdsguiden.se där finns samlat material från flera tidigare webbsidor. Flera av dessa har hemslöjdskonsulenterna i Skåne varit med och producerat, t.ex. 365slojd.se och slojdeniskane.se

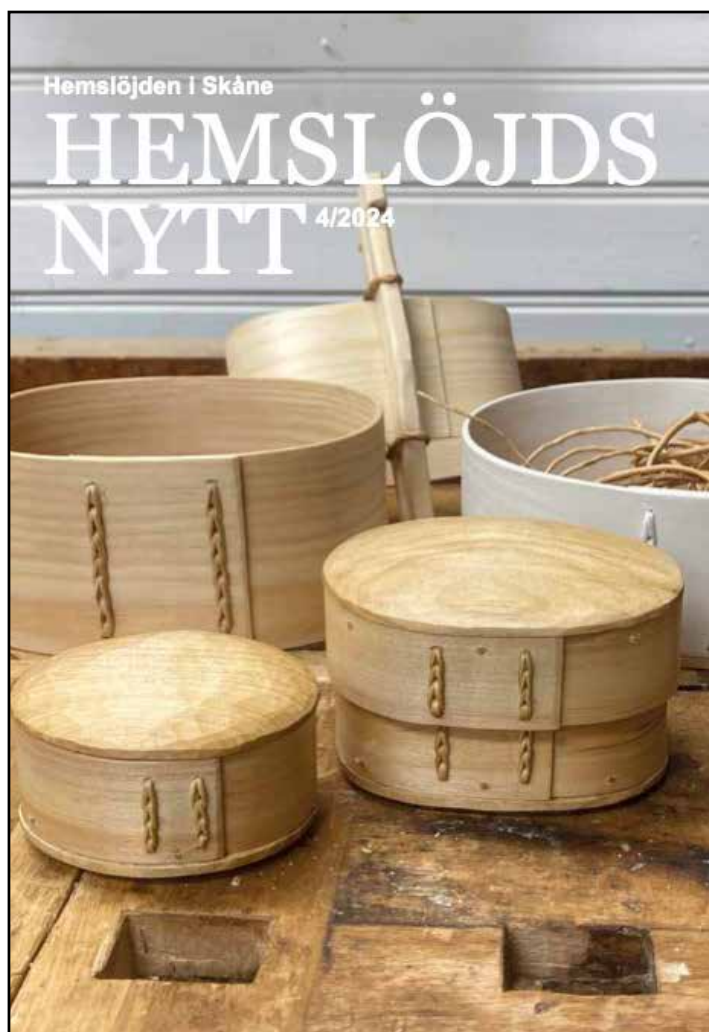
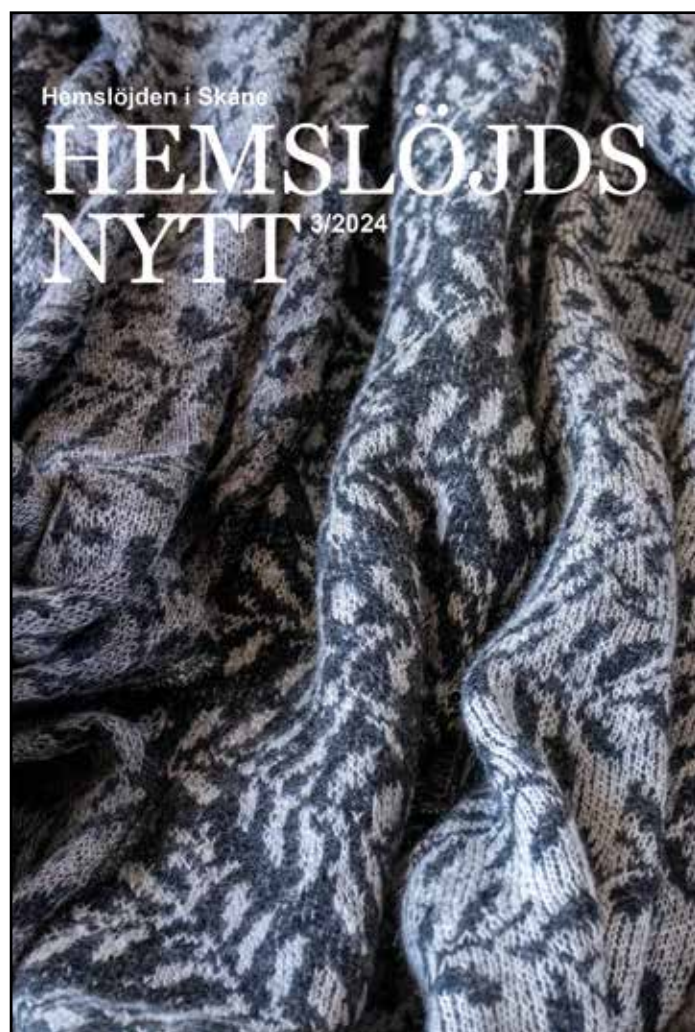
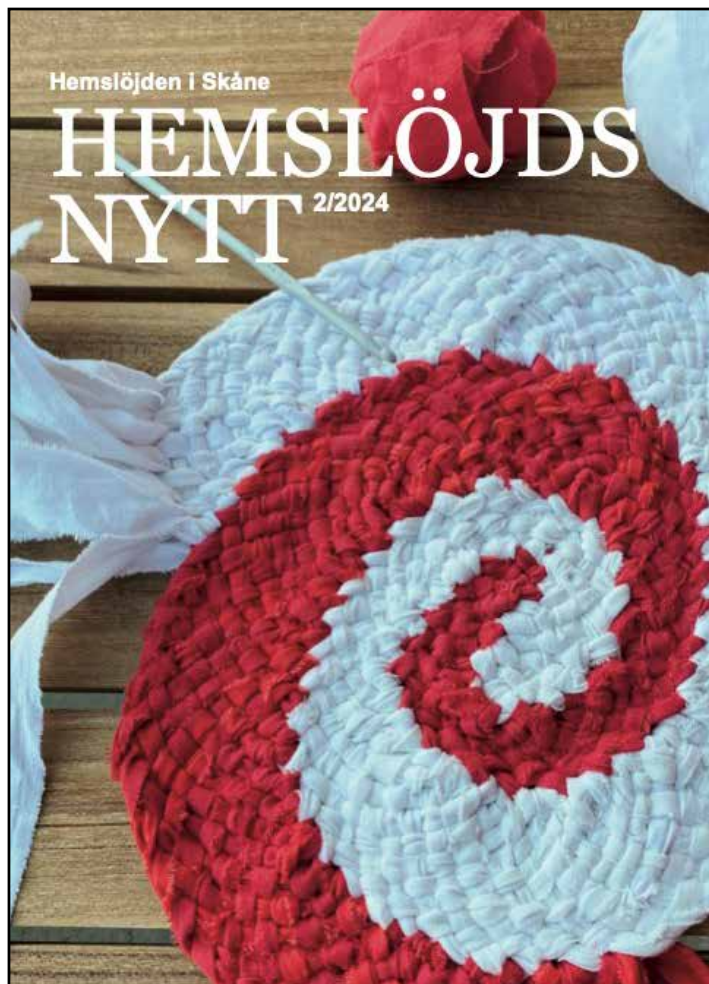
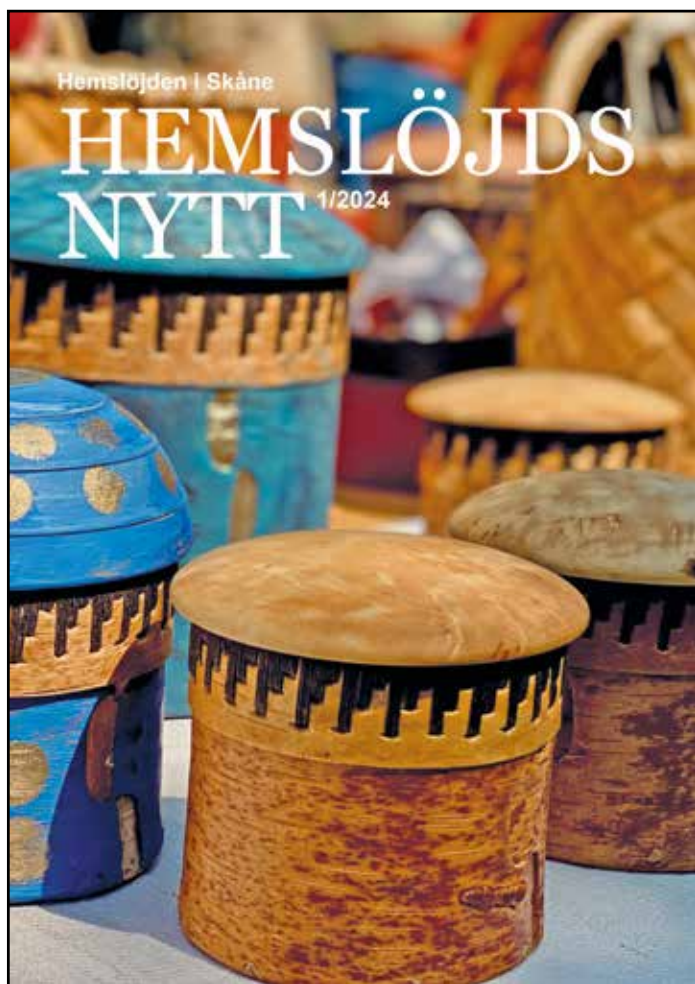
hemslojdsguiden.se

Facebook

Hemslöjdskonsulenterna har personliga facebookkonton. Butiken har en sida med 4 300 följare. Sidan har under året bytt namn till Hemslöjden Skånes butik. Hemslöjdskonsulenter, butik och föreningar har en gemensam sida: Hemslöjd i Skåne med 2 400 följare.

facebook.com/hemslojdeniskanesbutik
har 4 300 följare

facebook.com/hemslojdiskane
har 2 400 följare



Instagram

Vårt konto @hemslojdeniskane har drygt 13 500 följare. Här gör både hemslojdskonsulenter och butik inlägg. Alla inlägg har en engelsk översättning för våra internationella kontakter. 30 % av följarna består av internationella konton. Här arbetar vi med folkbildning i form av lättsamma faktainlägg. Instagram har också blivit en viktig kanal för spridning av våra aktiviteter och arrangemang.

[instagram.com/hemslojdeniskane](https://www.instagram.com/hemslojdeniskane)
har drygt 13 500 följare.

YouTube

Skånes Hemslojdsförbund driver två YouTube kanaler.

@Hemslojdeniskane: Under året hade kanalen drygt 36 000 visningar under knappt 1 700 visningstimmar. Den film som har flest visningar är en tre minuter lång instruktionsfilm, som hemslojdskonsulent Kalle Forss har gjort, som handlar om att göra en spatserkäpp av hassel. Den står för drygt hälften av visningstimmarna och har visats 27 362 gånger.

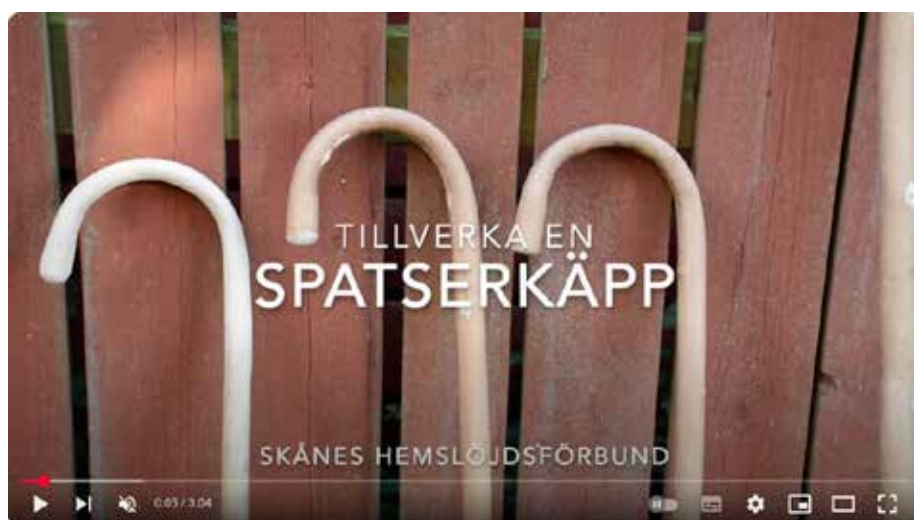
@Korgen Lyfter: Kanalen startades och drevs som en del av projekt Korgen lyfter. Sedan 2023, då projektet redovisades har vi inte publicerat något mer. Kanalen hade under 2024 drygt 4 000 visningar under drygt 400 visningstimmar.

YOUTUBE

Vår mest visade film är tillverka en spatserkäpp som visats 27 362 gånger.

[youtube.com/hemslojdeniskane](https://www.youtube.com/hemslojdeniskane)

[youtube.com/korgenlyfter](https://www.youtube.com/korgenlyfter)



Digitalt Museum

Digitalt museum visar Hemslojdens samlingar. Stora delar av samlingarna i Stiftelsen Skånsk Hemslojd och Östra Skånes hemslojdsförenings arkiv finns tillgängliga för forskning och inspiration i Hemslojdens samlingar på digitaltmuseum.se. Från Skånska arkiv och samlingar är det 3 800 poster med äldre slöjdföremål, fotodokumentation av allmogeföremål, slöjdtekniker och föreningsverksamhet publicerade.

digitaltmuseum.se



HEMSLÖJDSFÖRENINGARNAS VERKSAMHET

Under 2024 har Skånes sex hemslöjdsföreningar genomfört 242 aktiviteter, där ca 2 300 personer deltagit, varav många barn. Detta innebär ett stort engagemang och krävs mycket ideellt arbete av dem som är aktiva i föreningarnas styrelser.

Alla föreningarna vittnar om att det har blivit svårare att få aktiva till styrelsearbete och till att hjälpa till med kurs- och programverksamhet. De yngre har inte tid, många vill ha ersättning för sitt arbete och de flesta har dålig förståelse för vad ideellt arbete innebär eller fyller för funktion. Detta berör inte bara hemslöjdsrörelsen, för samma utveckling ser man överallt inom föreningslivet och den ideella sektorn. Kanske kommer det att ändras i och med att samhället förändras, och så småningom kommer det värderas högre att få engagera sig i meningsskapande arbete, för sig själv och andra.

Under året har verksamheten i de lokala hemslöjdföreningarna minskat, både vad gäller antal aktiviteter och deltagare. Om man jämför med 2023 med årets siffror, har antal aktiviteter minskat från 300 till 242. Antal deltagare har minskat från 3 500 till 2 300. Med i beräkningen får man ta att det är en hemslöjdsförening mindre, då Söderslätts hemslöjdsförening avslutades 2023. Det kan också vara så att man inte lägger lika stor vikt vid att räkna deltagare vid större arrangemang, då man har fullt upp med att visa och berätta.

En annan utveckling vi ser är att medlemsantalen har minskat de senaste åren. 2019 var det 1910 medlemmar, 2020 var det 1855, 2021 1823, 2023 1822 medlemmar och i år är antalet medlemmar i de sex föreningarna 1681.

Det senaste årets stora medlemstapp kan förklaras med naturlig avgång, effekterna att ekonomin blivit stramare och många får välja bort kostnader som medlemskap. Kanske bytet av medlemsregister hos riksorganisationen har haft betydelse? Många medlemmar har hamnat utanför vid skiftet, och en stor del av dessa har inte kommit tillbaka. Men framförallt att det är ca 100 medlemmar från Söderslätts hemslöjdsförening som saknas och inte finns kvar inom rörelsen, det verkar inte som att de har flyttat över sitt medlemskap till andra föreningar.

Helsingborgs Hemslöjds-gille

Helsingborgs Hemslöjds-gille har staden Helsingborg med omnejd som upptagningsområde.

Föreningen har sin verksamhet förlagd till Fredriksdals friluftsmuseum, Helsingborgs stadsbibliotek, Elinebergs bibliotek, DoMore på Drottninghög och samarbetar med ABF. 2024 har föreningen 149 medlemmar.

2024 var det 20 år sedan Helsingborgs Hemslöjds-gille bildades och det firade vi på ABF med ett föredrag "Kläder och hållbarhet förr och nu". Våra två föregående ordförande Gunnel Suu och Karin Sundberg berättade om de första åren i Hemslöjds-gillet historia och vi hade utställning av saker som vi har tillverkat på våra kurser. 34 personer var närvarande.

Vi hade under året sammanlagt 25 slöjdekaféer på olika platser som Helsingborgs Stadsbibliotek, 15 gånger, Elinebergs bibliotek 6 gånger, DoMore på Drottninghög, 3 gånger och på Fredriksdal 1 gång. Slöjdekaféerna är gratis och alla är välkomna. På Helsingborgs Stadsbibliotek hade vi slöjdekafé 15 gånger, på Elinebergs bibliotek 6 gånger, på DoMore 3 gånger och på Fredriksdal 1 gång. Till dessa slöjdekaféer kom det tillsammans 237 vuxna och 8 barn.

Vi har under året haft fortsatt gott samarbete med Fredriksdal. Styrelsen hade styrelsemöten där och vi medverkade i en del av deras arrangemang. Vi var med på nationaldagsfirandet och som alltid bjöds våra medlemmar in att sitta med och slöjda och sju personer kom och hjälpte till så att ett 20-tal barn och deras föräldrar kunde slöjda. Vi medverkade även på Mikaeli marknad där temat var "Brodera på kläder". Vi var fyra personer där som visade broderier för att inspirera och många var intresserade och ett 20-tal ville prova på. Vi hade även ett slöjdekafé och ett knyppekafé på Fredriksdal.



Våra kurser och medlemsaktiviteter anordnade vi under 2024 i samarbete ABF och kunde då få använda deras lokaler. Vi har försökt hålla låga priser på våra kurser så att många ska kunna vara med. Under 2024 hade vi 11 kurser vid 13 tillfällen, två kurser fick ställas in. Medlemsaktiviteterna är alltid gratis för våra medlemmar. 2024 hade vi tre medlemsaktiviteter varav en fick ställas in på grund av för få anmälda. Medlemsaktiviteterna var "Från topp till tå", visning av Kulturmagasinet's samlingar på Fredriksdal, "Visa din textil" samt "Nåltovat julmys". På kurserna kom sammanlagt 99 personer och på medlemsaktiviteterna kom 28 personer, varav 2 barn.

Hemslöjden Malmöhus

Hemslöjden Malmöhus har före detta Malmöhus län som sitt upptagningsområde och ordnar sina flesta aktiviteter på Hemslöjden i Skåne i Landskrona, men också på biblioteken i Limhamn och i Lund. Föreningen har 621 medlemmar, av dem är det 30 familjer och 2 organisationer.

Under året har föreningen arrangerat 46 aktiviteter och i dessa har man haft 346 deltagare/besökare. I 18 aktiviteter har 32 barn och unga deltagit. 15 barn har deltagit i Skärtorsdag, GarnGille och Broderikafé. "Vi har barn och ungdomar integrerat med vuxna, då vårt mål är Generationsslöjd". En populär del av föreningens aktiviteter är de regelbundet återkommande Skärtorsdagarna, familjeträffar, som har pågått i många år. Man träffas under torsdagskvällar, får tillgång till färskt trä, verktyg och kunnig handledning. Män, kvinnor, ungdomar och barn kommer. Man slöjdar, fikar, pratar och har trevligt tillsammans. "Att slöjda tillsammans med andra i en grupp som har samma intresse ökar den sociala samverkan. Men många kursdeltagare är inte medlemmar och det är en utmaning att för oss att "sälja" in Hemslöjden".

"Vi måste lyssna på unga människors sätt att diskutera slöjd, hemslöjd och hantverk och tänka på vilka signaler vi sänder ut. Detta gör vi genom att erbjuda GENERATIONS SLÖJD! Aktiviteter såsom kurser som passar vuxna och barn, Skärtorsdag, GarnGille, Broderikafé, Hantverksskafé och olika öppna aktiviteter på bibliotek där generationer träffas och den äldre generationen delar med sig av sin kunskap och på så sätt för hantverket vidare till en yngre generationen".

Föreningen arrangerade varje år en medlemsresa, 2024 gick den till Danmark och Östra Sjöland med omnejd. Resan gick i dräktens tecken med besök i Lejre, Greve och Amager museum. 43 personer deltog.

Hemslöjden Malmöhus försöker att samarbeta med andra Hemslöjdsföreningar i övriga landet. När vi gör vår Hemslöjdsresa och vid utbyte av kurshandledare. Biblioteken är också en plattform där vi i mötet med barn och ungdomar kan väcka nyfikenhet. Samarbetet med Hemslöjden i Skåne när det gäller lokaler, har stor betydelse för att vår verksamhet skall kunna fungera. En utmaning man ser är att det är en svårighet att få yngre styrelseledamöter idag. Många är inte "fostrade" i det ideella föreningsarbetet utan förväntar sig ett arvode. Detta blir en utmaning för oss i framtiden".

MittSkånes Hemslöjdsförening

MittSkånes Hemslöjdsförening har Höör och mellersta Skåne som sitt upptagningsområde och man samarbetar med Bosjökloster slott, Höörs kommun och biblioteket i Eslöv. Föreningen har ofta sina aktiviteter på Kulturhuset Anders i Höör.

Föreningen har 118 medlemmar och under 2024 har man haft 35 olika aktiviteter, varav 14 var väldigt publika och i samarbete med andra. I de aktiviteter som man varit ensam om att arrangera har man haft 225 deltagare och föreningen har deltagit i större sammanhang där det varit upp till 2000 besökare. Här är exempel på aktiviteter och program som föreningen ordnar regelbundet:

Slöjdekaféet Stick in & lyssna, är ett annorlunda stickkafé, där man pratar om böcker med koppling till hantverk, spanar på nya trender och tekniker och slöjdar tillsammans. Varje tillfälle börjar med en stunds högläsning. Aktiviteten sker i samarbete med biblioteket i Eslöv och har arrangerats vid sju



tillfällen med ca 12 besökare per träff. Broderigruppen Brodöösarna, håller till på Kulturhuset Anders i Höör och gruppen har träffats vid 15 tillfällen under året och har haft ca 9 deltagare per träff. Aktiviteterna fyller en viktig funktion med broderi över åldersgränser och de många samtalen om slöjd och tekniker.

Varje år deltar föreningen vid Skånska Lantlivsdagarna på Bosjökloster slott, detta året arrangerades dagarna 24-25 augusti. MittSkånes hemslöjdsförening medverkade och ordnade en liten vävstuga med flera olika vävstolar uppsatta, där ca 30 barn och vuxna deltog varje dag, och fick prova på hur det är att väva. Föreningen informerade om sin verksamhet och delade ut Hemslöjdsnytt.

På Kulturkvarteretsdagen i Höör, ordnades workshop i att knyta vänskapsband, i samarbete med Röda korset i Höör har föreningen ordnat workshop i återbruksslöjd. På Höstmarknaden på Västernäs handelsträdgård hade man aktiviteter och 15 barn och vuxna fick lära sig att knyta makraméarmband. Vid Julmarknad i Höörs centrum, medverkade föreningen och där kunde deras medlemmar vara med och sälja sitt hantverk. Föreningen har arrangerat Knyppekafé då hemslöjdskonsulent Marita Jönsson medverkade, där deltog 10 personer. Två kurser har arrangerats där man sydde komebukuro-väskor hade sex deltagare, samt färgning av garn med 11 deltagare.

”Svårigheten att driva ideell verksamhet är att få tiden att räcka till som styrelseaktiv och få medlemmarna att komma ihåg att det är ideellt vi jobbar för deras sak. Svårigheten är att få folk att ställa upp och att komma när vi ordnar någon aktivitet”.

Staden Malmös Hemslöjdsförening

Staden Malmös hemslöjdsförening har Malmö stad som upptagningsområde. Form/Design Center och Nya Stapeln/Kommendanthuset är basen för deras aktiviteter. Staden Malmös hemslöjdsförening har 200 medlemmar.

Under 2024 genomfördes totalt 13 evenemang. Antalet deltagare/medverkande/besökare till genomförda evenemang uppgick till ca 470 personer. Föreningen har under året arrangerat inspirationskvällar med olika teman; Sy trådknappar, Rakkan japanska stämplor, Bokbinderi, Silverlera, Slöjdhäng med lavendeltéma, Ålgräs, Knyppekafé och Nålfiltning med broderi.

På Världsstickningsdagen WWKPD hade man samarbete med Stick opp och höll till på Form/Design Center, på Hemslöjdens dag 7 septmeber, ordnades Slöjdloppis och workshop med lavendeltéma på Nya Stapeln/Kommendanthuset. Boksläpp av Elin Berlins bok ”Maska för maska mot en handstickade garderob”, i ett samarbete med Form/Design Center och bokförlaget Polaris. Föreläsningar har arrangerats; Åsa Persson har föreläst om sina vävböcker också i ett samarbete med Form/Design Center, hemslöjdskonsulent Sofia Månsson höll föredraget Korgen lyfter på föreningens årsmöte.

”Ett bra slöjdår med välbesökta prova-på-kvällar, föreläsningar och materialloppis”. Föreningen har haft aktiviteter på Form/Design Center, Nya Stapeln/Kommendanthuset och Spånehusvägen.

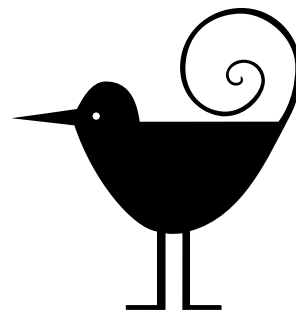
Ängelholms Hemslöjdsgille

Ängelholms hemslöjdsgille har sin verksamhet i Ängelholm, med upptagningsområde i nordvästra Skåne. Under året har man arrangerat aktiviteter i Ängelholm på biblioteket och på Kronohäktet, på Vejbystrands bibliotek, på Himmelstorp i Förslöv och på Willans vårdboende. Föreningen har 263 medlemmar.

Under året har det arrangerats sammanlagt 45 olika aktiviteter med ca 575 deltagare/besökare. Exempelvis Broderikafé på Vejbystrands bibliotek, stickkafé och knyppekafé på Willans vårdboende, kurser på Kronohäktet i Ängelholm och på Himmelsholm i Förslöv. Lovslöjd under sportlovsveckan Ulligt gulligt med fluff hade 19 deltagare och Tova små djur hade 20 deltagare. Jul på biblioteket hade 20 deltagare.

Hemslöjdens Dag den 7 september anordnades på Ängelholms Bibliotek med tema ”Prova på” med ett 25-tal inbjudna slöjdare visade olika slöjdtekniker. Det lockade många, ca 500 besökare kom. Under våren 2024 anordnade vi vår första Knit Along som betyder sticka tillsammans. Alla stickar samma

Staden
Malmös
Hemslöjdsförening



mönster men väljer eget garn och stickor som passar till garnet. Sen jämför man de olika resultaten för att se hur varierat ett och samma mönster kan bli beroende på garnval. Under året stickade vi sjalarna Lacy Baktus och Close to you. Tanken var att hålla i gång Knit Alongen på social media men det visade sig svårare än vad det var tänkt. Man har mest utbyte om man är närvarande på stickkaféet.

Planering av slöjdstig på Hålehall. Under våren fick vi reda på att det ska komma ett nytt teknikhäfte "Om skogens material" från SHR, och även ett nytt skyltmaterial att använda till aktiviteter under namnet Slöjdstigar. Vi bestämmer oss för att undersöka möjligheten att i samarbete med andra lämpliga föreningar anordna en dag i skogens tecken. Benjamin Holm deltog i seminariet "Skogen, träden och slöjden" i november i Stockholm, som anordnades av SHR och en arbetsgrupp har tillsatts för att jobba med projektet som vi väljer att kalla Skogsslöjd- Förståelse och förströelse med skogens material. Friluftsförbundet, Naturskyddsföreningen Bjäre och Naturskyddsföreningen Ängelholm har bjudits in.



Östra Skånes Hemslöjdsförening

Östra Skånes Hemslöjdsförening har gamla Kristianstad län, som sitt upptagningsområde och föreningen har 330 medlemmar. Under året har verksamheten skett i samarbete med Regionmuseet Kristianstad, Studieförbundet Vuxenskolan och Simrishamns kommun.

Det arrangerats sammanlagt 65 olika aktiviteter; 14 kurser med 22 kurstillfällen och 119 deltagare. En kurs har blivit inställd på grund av att för få deltagare varit anmälda. Föreningen har haft Slöjd Café fem gånger i samarbete med biblioteket i Degeberga, med 4-5 deltagare varje gång.

Den 9 mars anordnade föreningen tillsammans med Regionmuseet Kristianstad och Gillet Skånska Dräkter en Dräktdag på museet. Drygt 75 personer kom klädda i dräkt, en mångfald av hantverk som behövs för dräkttillverkning visades och flera hundra besökare noterades. Arrangemanget fick bidrag genom Ideell kulturalians.

På Regionmuseet Kristianstad har Broderikaféet haft 43 sammankomster med 489 närvarotillfällen. I snitt kommer 11 personer, men gruppen är större under terminerna och mindre på sommaren. Årets bussutfärd för Broderikaféet gick i juni till Lilla Rödde, Östarp och hembygdsparken i Degeberga.

Östra Skånes Hemslöjdsförening har sammanlagt haft ca 617 deltagare i sina aktiviteter under 2024, till detta kommer vid deltagare på resan och besökare vid dräktdagen.

Föreningen har sitt arkiv och samlingar på Norra Kasern på Regionmuseet i Kristianstad. Arbetet med att hålla samlingarna levande pågår. Styrelsen har städat och organiserat i arkivet under året. Ideellt arbetande går igenom material som funnits i datorer och på diskar och målet är att kartlägga vad som är digitaliserat och publicerat på Digitalt Museum av föremålen i arkivet.



Hemslöjden

hemslojdeniskane.se

HEMSLÖJDEN I SKÅNE

Landskrona gamla stationshus
Österleden 10, 261 35 Landskrona